山谷詩注

內集 外集
別集

一

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

山谷詩注

內集 外集 別集

(一)

黃庭堅撰

本館據聚珍版叢書本排印初編各叢書僅有此本

黃陳詩注原序

六經所以載道。傳之後世。而詩者。止乎禮義。道之所存也。周詩三百五篇。有其義而亡其辭者。六篇而已。大而天地日星之變。小而蟲鳥草木之化。嚴而君臣父子。別而夫婦男女。順而兄弟羣而朋友。喜不至濆。怨不至亂。諫不至訐。怒不至絕。此詩之大略也。古者。登歌清廟。會盟諸侯。季子之所聘。鄭人之所賦。與夫士大夫交接之際。未有舍此而能達者。孔子曰。爲此詩者。其知道乎。又曰。不學詩。無以言。蓋詩之用於世如此。周衰。官失學廢。大雅不作久矣。由漢以來。詩道浸微。陵夷至於晉宋齊梁之間。哇淫甚矣。曹、劉、沈、謝之詩。非不工也。如刻繪染穀。可施之貴介公子。而不可用之黎庶。陶淵明、韋蘇州之詩。寂寞枯槁。如叢蘭幽桂。可宜於山林。而不可置於朝廷之上。李太白、王摩詰之詩。如亂雲敷空。寒月照水。雖千變萬化。而及物之功亦少。孟郊、賈島之詩。酸寒儉陋。如蝦蟹蜕蛤。一啖便了。雖咀嚼終日而不能飽人。惟杜小陵之詩。出入古今。衣被天下。藹然有忠義之氣。後之作者。未有加焉。宋興二百年。文章之盛。追還三代。而以詩名世者。豫章黃庭堅魯直。其後學黃而不至者。后山陳師道無己。二公之詩。皆本於老杜而不爲者也。其用事深密。雜以俚俗。虞初稗官之說。雋永鴻寶之書。牢籠漁獵。取諸左右。後生晚學。此祕未覩者。往往苦其難知。三江任君子淵。博極羣書。尚友古人。暇日遂以二家詩爲之注解。且爲原本立意始末。以曉學者。非

若世之箋訓。但能標題出處而已也。既成以授僕。欲以言冠其首。予嘗患二家詩。興寄高遠。讀之有不可曉者。得君之解。玩味累日。如夢而寤。如醉而醒。如痿人之獲起也。豈不快哉。雖然。論畫者可以形似。而捧心者難言。聞絃者可以數知。而至音者難說。天下之理。涉於形名度數者可傳也。其出於形名度數之表者。不可得而傳也。昔後山答秦少章云。僕之詩。豫章之詩也。然僕所聞於豫章者。願言其詳。豫章不以語僕。僕亦不能爲足下道也。嗚呼。後山之言。殆謂是耶。今子淵既以所得於二公者。筆之於書矣。若乃精微要妙。如古所謂味外者。雖使黃、陳復生。不能以相授。子淵尚得而言乎。學者宜自得之可也。子淵名淵。嘗以文藝類試有司。爲四川第一。蓋今日之國士。天下士也。紹興鄱陽許尹敍。

山谷詩注目錄

內集二十卷。原序目列前。
外集十七卷。原序目列前。原跋附啓。
別集二卷。原目列前。

臣等謹案。山谷詩內集注二十卷。外集注十七卷。別集注二卷。宋任淵、史容、史季温所注黃庭堅詩也。任淵所注者內集。史容所注者外集。其別集注則容之孫季温所補。內集一稱正集。其又稱前集者。蓋內集編次成書在外集前。故注家相承謂爲前集。外集詩起嘉祐六年辛丑。庭堅時年十七。而內集起元豐元年戊午。庭堅時年三十四。故外集諸詩轉在內集之前。黃嘗所編庭堅年譜云。山谷以史事待罪陳留。偶自編退聽堂詩。初無意盡去少作。胡直孺少汲建炎初帥洪幷類山谷詩文爲豫章集。命汝陽朱敦儒山房李彤編集。而洪炎玉甫專其事。遂以退聽爲斷。史容外集注序亦云。山谷自言欲倣莊周。分其詩文爲內外篇。意固有在。非欲去此取彼也。譜又云。洪氏舊編以古風二篇爲首。今任淵注本亦云東坡報山谷書推重此二詩。故置諸編首。是淵所注內集。卽洪炎編次之本。

史季温外集注跋云。細攷出處歲月。別行詮次。不復以舊集古律詩爲拘。再攷李彤外集跋云。彤聞山谷自巴陵取道通城入黃龍山。爲清禪師遍閱南昌集。自有去取。仍改定舊句。彤後得本用以是正。其言非予詩者五十餘篇。彤亦嘗見於他人集中。輒已除去。又云。前集內木之彬彬諸篇。皆山谷晚年刪去。其去取據此而已。然季温跋稱其大父爲增注攷訂。在嘉定戊辰後。又近十年。則上距庭堅之歿。已百有十年。而外集原本卷次。至是始經史容更定。則所謂外集者。併非庭堅自刪之本矣。然則是三集者。皆賴注本以傳耳。趙與訔賓退錄。嘗論淵注送舅氏野夫之宣城詩。不得春網薦琴高出典。然注本之善。不在字注之細瑣。在於攷核出處時事。淵注內集。容注外集。其大綱皆系於目錄每條之下。使讀者攷其歲月。知其遭際。因以推求作詩之本旨。此斷非數百年後。以意編年者所能爲。外集有嘉平元年晉陵錢文子序。而內集鄱陽許尹序。世傳抄本皆佚之。惟劉壎水雲村泯稿載其大略。目錄亦多殘缺。此本獨有尹序全文。且三集目錄。犁然皆具。可與注相表裏。尤足尚也。淵字子淵。蜀之新津人。紹興元年乙丑。以文藝類試有司第一。仕至潼川憲。其稱天社者。新津山名也。容字公儀。號薿室居士。青衣人。仕至太中大夫。其孫季温字子威。舉進士。寶祐中官祕書少監。淵又嘗撰山谷精華錄。詩賦銘贊六卷。雜文二卷。自序謂節其要而注之。然原本已佚。今所傳者出明人僞託。獨此注則昔人所謂獨爲其難者。與史氏二注本。藝林寶傳。無異辭焉。乾隆四十七年十二月

恭校上.

總纂官內閣學士臣紀昀

光祿寺卿臣陸錫熊

纂修官司經局洗馬臣翁方綱

山谷內集詩注原目 年譜附

近世所編豫章集詩凡七百餘篇大抵山谷入館後所作山谷嘗倣莊子分其詩文爲內外篇此蓋內篇也晚年精妙之極具於此矣然詮次不倫離合失當今以事繫年校其篇目各如本第其不可攷者卽從舊次或以類相從詩各有注離爲二十卷云

第一卷

元豐元年戊午是歲山谷在北京

古詩二首上蘇子瞻　東坡守徐州山谷教授北京初通書并以此二詩寄意東坡亦有報書及和章山谷書云今日編集於魏會閣下開幕府在彭門又云作古風詩二章賦諸從者卽此詩是也以東坡集攷之蓋元豐元年魏卽北京彭門卽徐州建炎中山谷之甥洪炎玉父編其舅文集斷自退聽堂始退聽以前蓋不復取獨取古風二篇冠詩之首且云以見魯直受知於蘇公有所自也今從之退聽堂在汴京酺池寺南山谷作館職時寓筆硯於此其贈俞清老詩跋曰書於酺池寺南退聽堂下然此堂名其後隨所在揭之

醻道得蛤蜊復索舜泉舜泉已酌盡官醞不堪不敢送　舜泉當是河北酒名外集有和王世弼求舜泉詩首句云寒齋渤飯留佳客蠡簡殘篇作近鄰張淵方回家本

置此詩於北京教授時，與詩意正合。自此詩至末入館前，洪玉父皆不編入。今豫章前集有之，然亦不過數篇爾。方回大父名塤，山谷姊壻也。

元豐三年庚申。是歲山谷在京師，蓋罷北京教官後，赴吏部得改官，知吉州太和縣。其秋，自汴京歸江南。○舊有寄李公擇詩序云：元豐庚申，與庭堅得邑太和，外集有曉放汴州詩云：秋聲滿山河，末云：又持三十口，去作江南夢。

次韻王稚川客舍二首　彭山黃氏有山谷手寫此詩，題云：王鞏稚川，元豐初調官京師云云，當是山谷北京解官後至京師所作。後篇歎乃歌有長安城中花片飛，蓋春晚時也。

歎乃歌二章戲王稚川　張方回家本置此篇於太和詩中。○仲車家於楚州，當是山谷赴太和時，取行經途所作。

宿舊彭澤懷陶令　彭澤城在江州，亦經途所作。以張方回家本編次。○山谷過南康軍，祭劉凝之文云：元豐三年庚申十二月辛酉，其宿彭澤，蓋亦同時，到官或在明年之春夏歟。

題山谷石牛洞　舊本有寄李公擇詩序云：庭堅得邑太和，與氏李公擇，提點淮南西道刑獄，自同安來，相見於皖口，風雨中留十日。此詩蓋是時所作。同安、皖城，皆隸舒州。石牛洞在舒之三祖山，山谷寺，僧直嘗游，樂之，因自號山谷道人。

題濯纓閣　濯纓山亦在舒州，詩有梅蘂之語，蓋冬末所作。

次韻公擇舅 李常字公擇

元豐四年辛酉至六年癸亥。山谷在太和凡三年。至元豐癸亥。移監德州德平鎮。○山谷有大孤山詩刻云。是歲癸亥十有二月。余自太和移德平。

贛上食蓮有感 贛上卽虔州。虔與吉鄱鄱江西外臺所在。山谷或以白事至此。

秋思寄子由 是時蘇黃門謫監筠州鹽酒稅。筠古、皆在江西。山谷嘗有與黃門書云。得邑極南。幸執事在勞郡。又云有高安行李。必問動靜。高安卽筠州。黃門名轍字子由。

贈別李次翁 以張方回家本編次

演雅 本句云。江南野水碧於天。中有白鷗閒似我。當是在太和所作。山房李彤季敵云。此篇山谷晚年刪去。彤蓋山谷伯舅之子。

戲和答禽語 附前篇

贈鄭交 山谷在荊州。爲與上人著此詩。跋云。癸亥歲。余解官太和。過武寧。聞清上人常來延恩。因謁鄭子通。問消息。題詩子通之壁。草堂、鄭交處士隱處也。云云。余家所藏善本如此。老禪謂延恩長老法安。安死於元豐八年。山谷爲之銘。此詩蓋六年所作。

元豐七年甲子。是歲山谷監德州德平鎭。嘗有發願文。蓋七年三月。過泗州僧伽塔所作。到官當在夏秋也。

平陰張澄居士隱處三詩。張方回家本題云。王郎求此詩。王郎卽世弼。其詳具後篇。此詩山谷晚年亦刪去

留王郎　山谷在德平。有與德州太守書云。客宦不能以家來。官舍蕭然如寄。而此詩有河外吹沙塵。江南水無津之句。又云。我隨簡書來。顧影將一身。蓋言身在河北。家在江南。

送王郎　豫章本原次前篇。今從之。

次韻劉景文登鄴王臺見思五首　詩有平原秋樹色。沙麓暮鐘聲之句。平原卽德州。又云。繫匏兩相憶。極目十餘城。蓋鄴王臺在相州。相與德皆河北郡。相去數驛。

次韻吳宣義三徑懷友　以張方回家本編次。

送劉季展從軍鴈門二首

題宛陵張待舉曲肱亭　從豫章集舊次。

元豐八年乙丑。春夏山谷在德平。按實錄。是歲三月。哲廟卽位。四月丁丑。以祕書省校書郎召。到京師時。當六七月間。

寄裴仲謨　山谷在德平。與德州太守書云。某官局勉以不遽。幸親老在都下。善眠食。兄弟無他。而此詩有我家鼇戴下。薪桂炊白玉。在官與影俱。衣綻髮曲局。天機行日月。春事勤草木之句。在德平過春。惟乙丑年爾。

寄黃幾復　舊本於題下注云。乙丑年。德平鎭作。其詳具元祐二年和篇下注。

神宗皇帝挽詞三首　據實錄。是歲三月戊戌。神宗升遐。此詩及王文恭挽詩。皆因崩薨歲月爲次。後多倣此。自此以下詩。皆入館後所作。

王文恭公挽詞二首　王珪字禹玉。相神宗、哲宗。按實錄。元豐八年五月庚戌薨。謚文恭。

謝送碾壑源揀芽　詩有橘山事嚴庀百局。謂營奉神宗山陵。又云右丞似是李元禮。謂李清臣邪。直據實錄。清臣以元豐六年八月拜右丞。至元祐元年閏二月方遷左丞。

以小龍團及半挺贈無咎幷詩用前韻爲戲　從舊次。晁補之字無咎。

和答外舅孫莘老　舊本云。莘老病起。作詩寄同舍。○莘老名覺。實錄本傳云。元豐八年。哲廟卽位。自祕書少監除右諫議大夫。故詩中有少監巖壑姿及寄聲舊僚屬尚憐衰諫紙之語。而首句則云。西風挽不來。當是秋初所作。

次韻定國聞子由臥病績溪　蘇黃門欒城集。有復病詩云。病作日短至。病消秋風初。黃門時爲歙州績溪令。王定國名鞏。

次韻子由績溪病起被召寄王定國　蘇黃門潁濱遺老傳云。移知歙績溪。始至而奉神宗遺制。居半年。除祕書省校書郎。明年至京師。除右司諫。此詩今歲秋冬間所作。

次韻李之純少監惠硯　詩有我亦洗湔與清流。當是初入館時之純名周。

送舅氏野夫之宣城二首　李莘字野夫。據實錄元豐八年十二月。屯田郎中李莘。知宣州。然此詩未必是時所作。姑以除官之歲月爲次。餘多倣此。

元祐元年丙寅。是歲山谷在館中。據實錄十月丙戌。除神宗實錄院檢討官。集賢校理。

送范德孺知慶州　德孺名純粹。據實錄。元豐八年八月直龍圖閣、京東運使、范純粹知慶州。此詩云。春風旌旗擁萬夫。當是今年春初方作此詩爾。○趙子湜家有山谷與晁堯民帖云。范五詩至今未成。比來歲月四十日不曾道一句。范五即德孺。

題王黃州墨蹟後

題王仲弓兄弟巽亭　右二篇並從舊次。

奇尉氏倉官王仲弓　附前篇。

有惠江南帳中香者戲答六言二首

子瞻繼和復答二首

有聞帳中香以爲熱蝎者戲用前韻二首 右六詩答東坡篇中有喜公新赴朝參之句。是歲東坡自登州至京師爲禮部郎中而迎燕濶化告春事。

謝公擇分賜茶三首 外集有以潞公所惠揀芽送公擇詩。卽此韻。而詩有國老元年密賜來。及拣洗一春湯餅睡。亦知清夜有蚊雷之句。當是元年春末所作。

便罷王丞送碧香酒用子瞻韻。戲贈鄭彥能 以類相從。附前篇。子瞻詩蓋守密州時所作。今追用其韻。

送鄭彥能宦德知福昌縣 附前篇。

顯聖寺庭柯杞 從舊次。

次韻子瞻贈王定國 東坡詩所謂謫仙嬴夜郎。子美耕東屯。卽此韻。以東坡集考之。是歲春晚所作。

次韻張詢齋中晚春　從舊次。
次韻答晁無咎見贈　用前篇韻。
次韻答張文潛惠寄　文潛名耒。據實錄。是歲十二月試太學。錄張耒爲祕書省正字。此詩蓋夏初方到太學供職所作。故詩有忽復燕哺兒。及學者得佳士之句。
同錢志仲飯籍田錢勰文官舍　從舊次。
次韻曾子開舍人遊籍田載荷花歸　附前篇子開名肇。
送劉士彥赴福建轉運判官　據實錄。元祐元年六月。朝請郎劉士彥。爲福建路轉運判官。此篇後亦刪去。
次韻韓川奉祠西太乙宮四首
次韻王荊公題西太乙宮壁二首　東坡集亦有此詩。以東坡集考之。當在是年秋。
有懷半山老人再次韻二首　用前韻。

和答錢穆父詠猩猩毛筆

戲詠猩猩毛筆二首 右二篇。欒城集有和章。今略依倣以爲次。○山谷此詩舊題云。前篇奉錢穆父。後篇奉子瞻。是時二公皆作中書舍人。又有一跋。具詩注中。東坡是歲九月方遷翰林學士。

第四卷

奉和文潛贈无咎。篇末多見及。以既見君子云胡不喜爲韻。 據實錄。元祐二年四月乙巳。徐州布衣陳師道。充徐州州學教授。觀此詩。陳師道之篇。以爲堯民。蓋猶未得官也。而詩又有紅榴綽多子之句。宜以爲元年秋所作也。

次韻答邢惇夫 據實錄。元祐元年正月。起居舍人邢恕。權發遣隨州。惇夫、恕之子也。侍親以行。此詩有夢不到漢東之句。漢東即隨州。又云雨作枕簟秋。蓋元年秋也。

和邢惇夫秋懷十首 詩有陳師道篇。如前說。

謝公定和二范秋懷五首邀予同作 詩有黃令。謂黃幾復也。幾復丁卯歲方至吏部改官。見二年詩。此詩蓋元年所作明矣。詩亦有陳師道篇。如前說。

送謝公定作甯陵主簿 附前篇。

奉答謝公靜與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻　公靜名愔。公定名棕。皆師厚之子。附前篇。

贈送張叔和　原在送謝公定詩後。

送顧子敦赴河東三首　子敦名臨。據實錄。元祐元年七月。祕書少監顧臨。爲河東轉運使。此詩有攬轡都城風露秋。行臺無妾授衣篇之句。蓋秋晚所作。

第五卷

司馬文正公挽詞四首　是歲九月丙辰。溫公薨。而葬以明年二月。欒城集亦有此詩。當是今冬所作。

次韻子瞻武昌西山

子瞻詩句妙一世。乃云效庭堅體。蓋退之戲效孟郊、樊宗師之比以文滑稽耳。恐後生不解。故次韻道之。東坡集送楊孟容詩。卽此韻。次武昌西山之後。

柳閎展如子瞻甥也。其才德甚美。有意於學。故以桃李不言下自成蹊八字作詩贈之。附前篇。

戲詠蠟梅二首　京師初不以蠟梅爲貴，其得名自山谷始。今寄此篇於元年之冬。

蠟梅　附前篇。蜀中舊本題下注云：和王都尉。當以□正。詩有埋玉之句，謂王詵晉卿，尚蜀國公主，時主已下世。

從張仲謀乞蠟梅　附前篇。

賈天錫惠寶藥乞詩，予以兵衛森畫戟、燕寢凝清香十字作詩報之。　附前篇。山谷有此詩，跋云：余共寶此香，未嘗與人。城西張仲謀爲我作寒計，惠送麒麟院馬涎薪二百，因以香一十餅報之。

次韻張仲謀過酺池寺齋　附前篇。詩有夜談霜月冷之句。

第六卷

元祐二年丁卯。是歲山谷在史局，據實錄正月辛未，山谷爲著作佐郎。

常父惠示丁卯雪十四韻，謹同韻賦之。詩云：春皇賦上瑞，是歲春所作。

詠雪奉呈廣平公　附前篇詩有連空春雪之句

次韻宋懋宗僦居甘泉坊雪後書懷　附前篇

和答子瞻和子由常父憶館中故事　以東坡欒城集爲次又此詩云桃李春晝永

雙井茶送子瞻

和答子瞻

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答

省中烹茶懷子瞻用前韻　右四篇當是今歲春送新茶所作詩有翰林貽我東南句謂東坡先生據實錄元年九月丁卯東坡還翰林學士東坡集有次韻黃魯直赤日詩卽此韻而元年十月山谷還實錄院檢討官今歲又爲著作故有願戴軒轅訖鼎湖之句

以雙井茶送孔常父

常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句復次韻戲答
戲呈孔毅父 右三篇皆用前韻第三篇有校書著作頻詔除之句蓋山谷今歲正月除著作佐郎
謝黃從善司業寄惠山泉 亦用前韻山谷晚年刪去
次韻奉酬劉景文河上見寄 原在酴醾詩前詩有煮春茗之句
見諸人唱和酴醾詩輒次韻戲詠 樂城集中有次韻孔文仲舍人酴醾即此韻此後有和曾子開屈從詩見外集以樂城詩考之蓋四月一二日也
次韻秦觀過陳無己書院觀鄙句之作 無己來京師寓居陳州門見於所作秋懷詩書院當在此地而此詩有糝陰老春齊之句
陳留市隱 附前篇此詩蓋陳無己先作
晁張和答秦觀五言予亦次韻 次前篇過陳無己書院之後
劉晦叔許洮河綠石硯 因後篇附見

以團茶洮州綠石硯贈無咎文潛。次和答秦觀篇。按實錄。元祐元年十二月。試太學錄張耒。試太學正晁補之並爲祕書省正字。而此詩有道山延閣之句。蓋今歲所作。
謝王仲至惠洮州礪石黃玉印材　因洮硯附見
次韻文潛同遊王舍人園　次前篇。文潛詩有濃綠張夏帷之語。
臥陶軒　附前篇。詩云。城南晁正字。
次韻寄晁以道　附前篇。
次韻寄范子夷子默　附前篇。
次以道韻寄范子夷子默　附前篇。
僧景宗相訪寄法王航禪師　從舊次。
次韻子瞻送顧子敦河北都運二首　以東坡詩爲次。據實錄。元祐二年四月癸巳。給事中顧臨。爲河北路都轉運使。
慈孝寺餞子敦席上奉同孔經父八韻　附前篇。

次韻張昌言給事喜雨 以東坡欒城詩爲次欒城詩云已最喜麥無多日蓋四月間昌言名問

第七卷

送李德素歸舒城 因後篇附見

詠李伯時摹韓幹三馬次子由韻簡伯時兼寄李德素 東坡集有此詩在喜雨後伯時名公麟

次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬

次韻答王育中 從舊本

次韻子瞻去歲春侍立邇英子由秋冬間相繼入侍作詩各述所懷予亦次韻四首 東坡有此詩在韓幹馬後

再次韻四首

次韻子瞻題郭熙畫秋山 以東坡詩爲次東坡詩所謂玉堂晝掩春日閒卽此韻在入侍邇英詩後

題郭熙山水扇
題惠崇畫扇
題鄭防畫夾五首
戲題小雀捕飛蟲畫扇
題畫孔雀
睡鴨
小鴨
題劉將軍鴈二首
題劉將軍鵝
題晁以道雪鴈圖　右十詩，並附前篇
次韻子瞻題无咎所得與可竹二首．粥字韻戲嘲无咎．人字韻詠竹．東坡集此詩在郭熙秋山後．

次韻文潛休沐不出二首（從舊次）

奉同子瞻韻寄定國（東坡王堂獨坐懷王定國詩，卽此韻，在題无咎竹後。）

次韻王定國揚州見寄

往歲過廣陵值早春，嘗作詩云：春風十里珠簾捲，髣髴三生杜牧之。紅藥梢頭初繭栗，揚州風物鬢成絲。今春有自淮南來者，道揚州事，戲以前韻寄王定國二首。（右二詩，附前篇。）

次韻錢穆父贈松扇

戲和文潛謝穆父松扇（東坡和張耒松扇詩，在懷王定國後。）

謝鄭閎中惠高麗書扇二首（附前篇。）

次韻王炳之惠玉版紙附前篇
謝王炳之惠石香鼎附前篇
次韻柳通叟寄干文通從舊次
送張天覺得登字東坡此詩在松扇後據實錄元豐二年七月開封府推官張商英提點河東路刑獄商英字天覺
次韻徐文將至國門見寄二首詩有槐催槊子著黃花之句蓋是歲秋試
博士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作
答黃冕仲索煎雙井并簡楊休
再答冕仲
戲答陳元輿
再答元輿

次韻冕仲考進士試卷 右六篇皆武成宮試閣所作詩中自了然。

王聖美三子補中廣文生 附前篇。

次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首 據實錄元祐二年八月禽西蕃首領巢毡青宜結檻送闕下。

和游景叔月報三捷 與前詩同時作。

次韻崔伯易席上所賦因以贈行二首 據實錄元祐二年十月將作少監崔公度知潁州又按本傳公度字伯易高郵軍人此詩十月後所作。

同子瞻和趙伯充團練 從舊次。

戲答趙伯充勸莫學書及爲席子澤解嘲 附前篇。

謝景叔惠冬筍雍酥水梨三物

再答景叔 右二篇並以時序爲次。

次韻幾復和答所寄 山谷舊跋此詩云丁卯歲幾復至吏部改官和予乙丑在德平所寄詩也詩有夜寒同對短檠燈之句當是冬時所作

寄上叔父夷仲三首 夷仲名廉元祐初爲都大提舉成都府路權某兼陝西路買馬滿方回家本前一篇題云寄上叔父夷仲後二篇題云叔父夷仲入奏近寄此詩用前韻今以蜀中題名考之廉奉使在元祐元年八月而三年正月除右司耶中則入奏蓋在二年之冬也此詩第一篇因後詩同見於此

第九卷

元祐三年戊辰 是歲山谷在史局其春東坡知貢舉山谷與李公麟等皆爲其屬

考試局與孫元忠博士竹間對窻夜聞元忠誦書聲調悲壯戲作竹枝歌三章和之

觀伯時畫馬 東坡集有和篇題云試院中作

題伯時畫揩痒虎

題伯時畫觀魚僧

題伯時畫頓塵馬

題伯時畫嚴子陵釣灘

題伯時畫松下淵明　右皆試院中作。舊本畫觀魚僧題云。子瞻畫枯木。伯時作清江游魚。有老僧映樹身觀魚而禪。筆法甚妙。予爲名曰。玄洗畏影圖。并題數詩。而頓塵馬有亦思歸家洗袍褎之句。爲試院所作無疑。揩痒虎。千陵灘。蓋從其舊次。

出禮部試院。王才元惠梅花三種。皆妙絕。戲答三首。山谷有此詩跋。甚詳。具詩注中。

王立之承奉詩報梅花已落盡次韻戲答　立之名直方。卽才元之子。今附前篇。

乞姚花二首　附前篇。

效王仲至少監詠姚花用其韻四首　附前篇。

寄杜家父二首　從舊次。

王才元舍人許牡丹求詩

謝王舍人剪送狀元紅 右二篇。從舊次。

戲答陳李常寄黃州山中連理松枝二首 山谷有太平興國寺浴室院題名云。故人陳李常。林下士也。寓葬簟於此。蘇子瞻、范子功、數來從之。元祐三年六月丁亥書。然此詩未必是時所作。

沽以物色附見。

次韻子瞻送李廌 李廌字方叔。是歲下第而歸。東坡。此詩在次韻黃魯直畫馬後。

次韻子瞻以紅帶寄王宣義 東坡有慶源二義士丈求紅帶詩。即此韻。在康公挽詞後。此後有送高士敦鈐轄詩。見外集。

次韻宋懋宗三月十四日到西池 都人盛觀翰林公出遊，翰林公謂東坡。東坡有和宋肇遊西池。即此韻。在送李方叔詩後。

韓獻肅公挽詞三首 韓絳字子華。事神宗。再爲宰相。據實錄。元祐三年三月薨。謚獻肅。東坡有韓康公挽詞。在遊西池後。康公即獻肅。

聽宋宗儒摘阮歌 從舊次。

自門下後省歸臥酺池寺觀盧鴻草堂圖 欒城集有此圖詩當同時所作據欒城集次於韓康公挽詞後
題子瞻寺壁作小山枯木二首 寺壁即酺池寺附前篇
題子瞻枯木 附前篇
和子瞻戲書伯時畫好頭赤 東坡集此詩在紅帶詩後
詠伯時畫太初所獲大宛虎脊天馬圖
詠伯時畫馮奉世所獲大宛象龍圖
題竹石牧牛 右三詩附前篇而天馬圖有歲在執徐同之句蓋戊辰歲也
題伯時天育驃騎圖二首 附前篇
姨母李夫人墨竹二首 附前篇

第十卷

次韻答曹子方雜言　曹輔字子方。東坡有送曹輔赴闕潛詩。在好頭赤詩後。據實錄。元祐三年九月。太僕寺丞曹輔。權發遣福建路轉運判官。山谷此詩蓋輔未出使以前所作。今寄於此。

次韻子瞻和王子立風雨敗書屋有感　東坡此詩在送曹輔後

嘲小德　東坡有和章次前篇。

戲答張祕監饋羊　詩有留與兒童駕小車之句。今附小德詩後。

戲答王定國題門兩絕句　東坡嘲小德詩。後有和王定國會飲清虛堂詩。時定國歸自揚州。

清人怨戲效徐庾慢體三首　略從舊次。元在嘲小德之後。

呈外舅孫莘老二首　詩意喜莘老得歸。據實錄。元祐三年九月。御史中丞孫覺。提舉醴泉觀。本傳云。以疾堅請外提舉舒州靈仙觀。此詩九月以後所作。今寄於此。

以天壇靈壽杖送莘老　從舊次。

戲答俞清老道人寒夜三首 趙彦清家有山谷跋此詩其末云東坡屢哦此詩以爲妙也元祐四年歸自門下省寄於醜池寺南退聽堂上此跋四年所書而詩則三年冬所作蓋四年之冬東坡在杭州也

祕書省冬夜宿直寄懷李德素 附前篇

歲暮知松柏 此詩效進士體元有兩篇知字韻一篇見外集東坡所和乃知字韻在嘲小德詩後

東觀讀未見書

被褐懷珠玉

款塞來享 右三篇未必同時所作然皆效進士體以教兒姪今附見東坡雜記云元祐三年十二月二十八日上御延和殿奏范鎮新樂時西夏方遣使款延州塞故進士作延和殿奏新樂賦款塞來享詩云

憶邢惇夫 山谷跋惇夫集有國馬不及奉輿鼈於皁櫪之語蓋元祐三年十一月庚戌也此詩宜附見於此

次韻秦少章晁適道贈答詩 詩有陰風雪塞廬之句當是此年冬所作蓋明年冬少章從坡在杭州矣

次韻秦少章乞酒 附前篇詩有水餅嘗冰蔬之句亦冬時作

第十一卷

元祐四年己巳至八年癸酉夏。四年至六年夏皆在史局據實錄。元祐六年三月癸亥進神宗實錄。爲起居舍人。以中書舍人韓川有言。詔行祕書省著作佐郎。是歲六月特封母壽康縣太君爲安康郡太君。乞以轉官恩回授也。山谷在京師。多與東坡唱和。四年夏。東坡出知杭州。遂無詩伴。而山谷當苦眩冒。多在史局。又多侍母夫人醫藥。至六年六月。遂丁家艱。故此數年之間。作詩絕少。頤軒前及送秦少章從東坡於杭州范蜀公挽章皆四年詩之可攷者。其他諸詩多不可攷。又於前卷無可傅著。姑寄寓於此。以俟異時或遇其眞也。○山谷有與王長原詩跋云。相見於京師。匆匆不得盡平生朋友之意。長原告行會小人年來頭眩不能苦思。因以廢詩。輒以舊詩十許贈長原。又有書老杜詩跋云。老夫今年四十三。不復能作詩。他文亦懶下筆。欲學詩觀老杜足矣。又與俞清老書荀龍文皆云。某自去年三月已不作詩。山谷生於乙酉。至元祐四年己巳。四十有五矣。陳無己作山谷母李夫人墓銘曰。元祐六年卒於東都。又以山谷與洪駒父書考之云。六月十八日。郡太叢脊諸盦。而洪玉父作退聽堂集序云。辛未歲試禮部。寓舅氏僦舍。後一年。魯直丁母夫人憂。辛未即元祐六年。其云後一年。誤矣。山谷謹裹塗家。以明年正月八日具書帖中。

頤軒詩六首

祐四年正月癸酉黃某序。張方回家本有此詩序云。元

寺齋睡起二首

後詩云。桃李無言一再風。蓋春時作。又有人言九十八爲律之句。是時東坡爲言諫所攻。求出補外。而山谷亦不容於時故云。

記夢

刚前篇。

同元明過洪福寺戲題 略從舊次原在寺齋睡此詩後

戲答晁深道乞消梅二首

以梅餽晁深道戲贈二首 右四篇以時序爲次

次韻孫子實題少章寄寂齋 因後有送少章詩附見於此此篇後亦删去

次韻孫子實寄少游

戲書秦少游壁

贈秦少儀

送少章從翰林蘇公徐杭 右四詩略從舊次據實錄東坡出知杭州在四年而行以五月陳無已至南京見東坡從登後樓詩云五月池無水又送行詩云一雨五月涼

題淨因壁二首

六月十七日晝寢　右三篇亦以時序爲次
北窻（從舊次）
趙子充示竹夫人詩蓋涼寢竹器憩臂休膝似非夫人之職予爲名曰青奴並以小詩取之二首（附前篇）
范蜀公挽詞二首　東坡作蜀公墓誌銘云元祐三年閏十二月薨葬以四年八月此詩蓋四年夏秋間所作
宗室公壽挽詞二首
出城送客過故人東平侯趙景珍墓
黃潁州挽詞三首
樂壽縣君挽詞二首　右八篇附前詩
叔父給事挽詞十首　據寅錄元祐七年五月丙申給事中黃廉卒是時山谷持母喪僅一年而葬以明年九月○山谷有與洪駒父書云比經祥練又聞給事叔父之訃又山谷與宇文伯修書云九月之末方畢叔父給事葬事

又云欲乞一宮觀時已免要矣

紹聖元年甲戌四月改元據實錄元祐八年七月呂大防言神宗正史欲差前實錄院檢討官黃庭堅祕書省正字秦觀充編修官從之山谷以疾辭乞宮觀至甲戌歲授宣鄂兩郡皆未赴繼除宮祠據實錄紹聖元年六月丁亥知鄂州黃庭堅許管句亳州明道宮於開封府界居住就近報國史院取會文字山谷遂寓家於太平州之蕪湖與其兄元明俱來陳留止東寺之淨土院舟行時與東坡相遇於江上與黃門相遇於貴池○山谷跋東坡磨衲贊云紹聖元年五月甲子新宣城假守黃某書山谷與梁大夫書云伯氏越州司理相送至府畿伯氏卽元明○山谷有東坡眞贊云紹聖之元吾見東坡於彭蠡之上其貌不爾其後山谷在荊州黃門與書云貴池相別於今八年

寂住閣

深明閣右二篇陳留淨土院作元注云

陳留宿一欖堂因書爲寂住閣

第十二卷

紹聖二年乙亥是歲山谷謫黔州先是紹聖元年章惇爲相蔡卞修國史七月山谷與范龍學祖禹趙宮書彥若於開封府界居住就近應報文字卞至史院以前史官直書王安石事欲中傷以詆誣神考之罪遂出千餘條以爲皆無證據紹聖二年正月范公安置永州趙公遷州山谷黔州事具范公家傳據實錄紹聖元年十二月甲午黃庭堅謫涪州別駕黔州安置而范公家傳乃云二年正月蓋據受命時日也山谷旣被命與其兄元明出尉氏許昌由漢沔趙江陵上夔峽三月辛亥至下牢關四月二

十三日到黔州寓開元寺寺有摩圍閣山谷與張叔和書云下處在南寺摩圍閣又有怡偲堂宮是山谷以知命同處爲名按楊明叔草書跋尾云黔中怡偲堂丁丑二月晦

竹枝詞二首

夢李白誦竹枝詞三疊並黔南道中作前詩有跋語且云四月甲申蓋十九日也

和答元明黔南贈別山谷書萍鄉廳壁曰元明送余安置於摩圍之下淹留數月不忍別而此詩有急雪驚風之語當是冬時所作

紹與三年丙子是歲山谷在黔南初山谷既未能以家來二年之秋其弟知命自葉湖登舟攜一妾李慶一子相小字嚞十及山谷之子相小名四德小字四十并其所生母俱來知命中道生一女又與其從兄嗣直會於夔州是歲五月六日抵黔南○山谷書云知命居士得三月二十八日書知慶兒以免娠入夔州已回客次俱無恙嗣直又適得相會何慰如之嗣直名叔向給事之子山谷五月書云初五日宿太浩初六日可來趁疊石早飯又云今日甚思汝重同午粽子也

題驢瘦嶺馬鋪知命

行次巫山宋懋宗遣騎送折花廚醞知命

次韻懋宗送別二首知命

戲答劉文學知命

外姪李光祖往見尙垂髫今覩寄嗣直小詩已可愛因次韻知命

上南陵坡知命

題小猿叫驛知命

馬上口號呈建始李令知命○建始屬施州

次浮塘驛見張施州小詩次其韻知命

將次施州先寄張十九使君三首知命

和張仲謀送別二首知命

次韻答淸江主簿趙彥成知命○淸江卽施州治所彥成名肯堂嘉州人

宋懋宗寄夔州五十詩三首知命○右十九詩皆知命來黔州時所作知命名叔逢山谷之弟數詩附見集中殊有家法當由山谷潤色因以成其弟之名今不復刪去

題蘇若蘭迴文錦詩圖原雜置知命詩中

紹聖四年丁丑是歲山谷在黔南其春知命往見嗣直于涪州生一孫是爲小牛秋冬間還黔具山谷與知命嗣直書

次韻楊明叔四首

再次韻　楊浩字明叔，眉之丹稜人，官於黔南時，在山谷遷謫後，此詩蓋黔中所作，故有我已魑魅魍魎之句，黔中詩絕少，姑附於今歲。

謫居黔南十首　右摘樂天詩原題云謫居黔南今附於此，蓋明年又遷於戎州云。

元符元年戊寅，六月改元。○是歲春初，山谷在黔南，以避外兄張向之嫌，遷戎州，據寅錄，紹聖四年三月，知宗正丞張向提舉夔州路常平，十二月壬寅，詔涪州別駕黔州安置黃庭堅，移戎州安置，以避使者親嫌故也。山谷三月間離黔，六月初抵戎州，寓居南寺，作槁木寮死灰菴，其後僦居城南。○山谷有與楊明叔六字跋尾云，紹聖五年二月哉生明，涪翁將遷於夔，道治舟，開元寺江曲之間，夔道即戎州，戎今爲敘，蓋是歲六月方改元，故猶稱五年。又有與王觀復書云，泝流在道，幾三月，又有瀘州木龍巖題名云，紹聖五年五月晦，故知到戎州在六月初。

贈黔南賈使君　山谷初到黔南，曹譜伯達、張犹茂宗爲守，貳待之頗厚，今賈使君，蓋與曹伯達爲代者，未知此詩何時所作，姑附於離黔之歲。○山谷與張叔和書云，某至黔州，將一月矣，曹守張倅相待如骨肉，又與楊明叔書云，守倅皆京洛人，好事尚文，不易得也。

元符二年己卯，是歲山谷在戎州，九月，知命如成都，至明年二月還戎州，具山谷與知命書及答句茵宗書，又與範長老書云，知命顛倒蹙足，二月七日乃到戎州。

次韻雨絲雲鶴二首 蜀中舊本此詩序云代史夫人和石信道。○信道名諒時作瀘州江安令史夫人蓋山谷外兄張祺子履之妻張祉介卿之嫂緣榮贊所謂維女博士史君炎玉者也此詩蓋在戎州所作當是夫人與其子俱來乞子履墓銘時也雨絲雲鶴皆春景物宜見於今年春。○山谷有答蘇大通書曰頃見外兄張子履家嫂具道才德之美又曰昨史嫂過戎道云云。○山谷作子履墓銘曰葬以元符己卯之四月又曰女夫人博學能文

從斌老乞苦笋 常是今歲夏初所作元年夏初猶未至戎也此篇原在戎州詩中但詮次不倫爾山谷有苦筍賦云戎道苦筍冠冕兩川戎道即戎州

次韻黃斌老所畫橫竹

次韻謝斌老送墨竹十二韻

用前韻謝子舟爲予作風雨竹

再用前韻詠子舟所作竹

戲詠子舟畫兩竹兩鸚鴿

第十三卷

次韻答斌老病起獨遊東園二首

又和二首

又答斌老病愈遣悶二首
次韻黃斌老晚遊池亭二首　右與黃斌老唱和詩。並因舊箚篇附見。當是同時所作。池亭詩有黃菊拒霜殊未秋之句。必今歲所作。明年秋晚。山谷蓋在青神矣。
戲答史應之三首　應之名鑄。眉人。瀘戎間。山谷有應之眞贊曰。江安石不足。江陽酒有餘。江安屬瀘州。漢江陽縣地也。
題也足軒　軒在簡州。爲師範道人作。山谷有與範帖云。知命欲往成都看藥市。又云。別作一篇竹軒頌。似可覩。已付密師去。可種竹於六祖印用之。是歲範公自簡州受成都六祖之請云。○範在簡州時。山谷有種竹頌云。往在江南。住竹山道人。兩歲三來訪云云。故今云別作一篇。
寄題榮州祖元大師此君軒　山谷有此詩。跋云。元符二年閏月初吉。書贈榮州琴師祖元。○是歲閏九月。又有一篇。亦此韻。見於外集。
答李任道謝分豆粥　詩有豆粥能驅晚瘴寒之句。似是今時所作。
元符三年庚辰。是歲山谷在戎州。正月徽考即位。五月復宣德郎。監鄂州在城鹽稅。山谷既得放還。以江漲未能下峽。七月。自戎舟行。省其姑於青神。十月。改秦議郎。兼書寧國寺簿。提舉官。十一月。自青神復還戎。十二月。發戎州。過江安。爲右信道挽留。淹作歲於此。○山谷之姑。張祕介卿之母。介卿時爲眉州青神尉。以七月二十一日解舟。八月十一日。抵青神。具與張介卿書。今中岩多有八九月間題字。又有十一月二十日與嘉州至樂山王子厚書云。到家悲苦滿懷。蓋知命歸江南。死於荊州。當是初聞

其計時也。○石諒信道。本眉人。家於江津。女嫁山谷之子相。是歲十二月成親。其詩具建中靖國元年注。并具與杜拙翁書。

贈知命弟離戎州

姪柜隨知命舟行　是歲知命自戎歸江南。山谷與簡長老帖云。知命留此兩月。三月十三日解舟去。故其詩有燕子日長宜讀書之句。知命竟死荊南。見山谷祭文。

次韻奉答文少激推官紀贈二首　因後篇附見。少激名抗。臨邛人。時爲戎州幕官。予嘗見其家山谷諸詩眞迹。

次韻文少激祈雨有感　此詩眞本云。伏承少激惠示夏日祈雨有感之詩。末句云。愛民天子似仁宗。時徽考初卽位。

次韻李任道晚飲鎖江亭　詩有西來雪浪如魚鱗之句。當是夏中所作。

再次韻兼簡履中南玉三首　次前篇。

次韻任道食荔支有感三首　山谷有戎州鎖水磨崖留題云。元符三年五月戊寅。太守劉賡之率賓僚來賞鎖江幼支。此詩當同時所作。詩有六年招恨之句。蓋自紹聖二年乙亥入蜀。至元符三年庚辰。凡六見荔支。○山谷與姪機書云。初到戎。彭道微作守。甚有親意。道微既去。劉滋崇儀作守云云。

廖致平送綠荔支爲戎州第一王公權送荔支綠酒亦爲戎州第一附前篇

謝楊履道送銀茄四首以時序爲次

送石長卿太學秋補詩有漢文新覽天下圖謂徽考初立山谷有試張通筆帖云戎州城南僦舍中眉山石長卿觀書

次韻少激甘露降太守居桃葉上當是秋時所作詩語皆及徽考新政

借景亭八月在青神尉廳作尉卽張祉介卿也祉父閬雅州人娶山谷之姑卒官太常卿見於山谷所作張子厚墓誌

戲贈家安國從舊次

次韻楊君全送酒

次韻君全送春花

謝楊景山送酒器君全名琳景山名迪皆青神人山谷有中巖題字云元符三年九月己巳王元直攜酒帥楊君全景山酌張子謙介卿黃魯直於慈姥之東堂此詩蓋是時所作故有秋入園林花老眼之句綵以及酒當是重陽

所送春花言其
象春時之花爾

史彥昇送春花 附楊君全送花後詩有千林搖落照秋空之句

題石恪畫背醋翁 舊次在借景亭後似是青神作

謝應之 即史應之也應之往歲見山谷於戎嘗有詩戲之此篇當是應之自眉來青神再見山谷敘述往事故有去年席上蛟龍語未委先生記得無之句○山谷在青神有與眉山程信孺帖云應之在館時接從容賓主相樂也是歲來自眉山可知

第十四卷

走筆謝王朴居士拄杖 王朴字子厚隱居嘉州至樂山此詩當是自青神同舟經途所作詩有六年流落放歸時之語

戲答王居士送文石 次前篇

次韻楊明叔見餞十首 序云予蒙恩東歸明叔作十詩見餞據實錄元符三年十一月癸亥朔黃庭堅知舒州故此詩有老作同安之句同安即舒州

次韻石七三六言七首　詩云老境五十六翁又云欲行水綠山圍蓋元符三年將出蜀所作石七三當是石信道家兒

建中靖國元年辛巳　是歲正月解舟江安三月至峽州改知舒州四月至荊南泊家沙市又召以爲吏部員外郎病癰初愈辭免恩命乞知太平州留荊南待命遂踰冬焉○山谷有瀘州中壩葛氏竹林留題云江南黃某自魏道蒙恩放還元符元年十二月道出江安江安宰石諒信道以親親見留作歲建中靖國元年正月丙寅置酒中壩葛氏之竹林

萬州太守高仲本宿約遊岑公洞而夜雨連綿戲作二首

萬州下巖二首

又戲題下巖　山谷有萬州西山壁崖題名載高仲本置酒蓋建中靖國元年二月辛酉

戲題巫山縣用杜子美韻　詩有江陵煥襪衣之句江陵卽荊南山谷度自巫山至此時已初夏矣

和王觀復洪駒父謁陳無己長句　王蕃字觀復沂公之裔官閿中時多以書尺至戎州從山谷問學至是自京師改官復入蜀會山谷於荊州時山谷病癰初愈陳無己元符三年冬爲祕書省正字故此詩有集賢學士見一角之語○答觀復簡云臥病二十餘日幾死者數矣忽奉手誨歡喜如從天上落也

以古銅壺送王觀復（附前篇）

病起荊江亭即事十首（詩有大聖天子初元年，及西風吹淚古藤州之句，又是歲七月，東坡卒於常州，而此詩猶未及之，當是秋初所作。）

鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯三首（松滋隸荊南，詩有新收千百秋蓮蕊之句。）

次韻答黃與迪

次前韻謝與迪惠所作竹五幅（右二篇從舊次。）

第十五卷

戲簡朱公武劉邦直田子平五首（朱、劉、田皆荊南人，詩有葵菊秋之語。）

次韻益修四弟（詩有霜晚菊未花之句。）

以峽州酒遺益修復繼前韻（附前篇。）

謝益修四弟送石屏附前篇。

戲答王觀復餘醽菊二首

戲答王子予送淩風菊二首右四篇。以時序爲次。子予名雩。王獻可補之之次子也。時僑寓荆州。

謝王子予送橄欖附前篇。

以椰子小冠送子予附前篇。

呈楊康國

又戲呈康國二詩皆言黃柑未熟。

次韻馬荆州詩有業槮菊英同途秋之句。

和中玉使君晚秋開天寧節道場徽考以十月十日降誕。爲天甯節。開啓蓋九月十日。

入窮巷謁李材叟翹叟兼簡田子平三首 詩有紫冠黃綃網絲窠之句.
次韻答馬中玉三首 詩有菊花過後早梅前之句.
次韻中玉早梅二首
次韻中玉水仙花二首
王充道送水仙花五十枝欣然會心爲之作詠
吳君送水仙花幷二大本
劉邦直送早梅水仙花四首 右十詩多從舊次惟王充道送水仙花一首附見.
謝檀敦信送柑子 附前篇.
贈李輔聖 原有劉邦直詩後.
和高仲本喜相見 從舊次詩有雪滿荆州喜再逢之句.

戲詠煖足銙二首　以時序爲次。
戲呈閒善二兄　詩有草上堦除雪衮風之句。
次韻閒善　詩有張羅門帶雪之句。
謝答閒善二兄九絕句
戲呈閒善　右十詩附前篇。
題子瞻畫竹石　舊題云。圖全天粹所收云云。全璧字天粹。山谷在荆州時。有與天粹帖又有字說云。全璧長林人。長林屬荆門軍。此詩當附於荆州詩中。
戲贈米元章二首　米芾字元章。爲發運司屬官。在淮揚間。建中靖國之秋。東坡北還。嘗有手帖與之。此詩似亦當時所作。蓋詩有滄江書畫船之句。今附於荆州詩中。

第十六卷

崇寧元年壬午。是歲春初。在荆南。既而經岳鄂路。歸洪州分寧。遂往袁州萍鄉。省其兄元明。還至江州。與其家相會。六月赴太平州。九日而罷。管句洪州玉隆觀。九月至鄂州寓居踰年。○正月與蘇子由書云。某三兩日。即拏舟下巴陵。出陸至

雙井六日劄。○山谷與洪龜父書曰。四十及新婦在荊南。已遣十六節推弟往取船。來會江州矣。○山谷與徐師川書曰。老夏六月九日。領太平事。十七日。奉朝旨送吏部。即日解船至江口。○崇寧二年。山谷有南樓詩。寄方公悅。跋云。某以去歲九月至鄂。登南樓。戲其制作之美云云。

次韻答高子勉十首　高荷字子勉。荊州人。而此詩有春從細草回之句。當是春初所作。

贈高子勉四首　附前篇。

再用前韻贈子勉四首　附前篇。詩有鳥語花中管絃之句。春稍晴矣。

荊南簽判向和卿用予六言見惠次韻奉酬四首　附前篇。

蟻蝶圖　從舊次。

謝胡滅之送栗鼠尾書維摩二首　從舊次。

次韻向和卿行松滋縣與鄒天錫夜語南極亭二首　詩有提壺及思歸樂之句。當在二月間。以上詩皆未離荊南所作。

戲答荊州王充道烹茶四首 詩有落花春日長之句。
雨中登岳陽樓望君山二首 往分寧時。經途岳州所作。
自巴陵、略平江、臨湘、入通城。無日不雨。至黃龍。奉謁清禪師。繼而晚晴。邂逅禪客戴道純欵語。作長句呈道純 巴陵、平江、湘、皆屬岳州。通城屬鄂州。黃龍山在洪州。武寧李彤李敵。書豫章集後云。先生自巴陵取道通城。入黃龍山。爲清禪師編閱南昌集。自有去取。卽此時也。
題徐氏書院 徐禧德占洪州人。此詩歸洪州時所作。
贈石敏若 從舊次。
題胡逸老致虛庵
題蓮花寺 右兩篇。原在逍遙觀後。
衡雨向萬載道中得逍遙觀遂託宿戲題 此詩往萍鄉時所作。萬載亦屬袁州。山谷有跋陳日休所收舊字云。崇寧元年三月己卯。自分寧來宿萬載之廣惠道場。考長厤。己卯。蓋二十四。

題竹尊者軒 從舊次當是席惠道。

送密老住五峯 從舊次。山谷有爲密公作草書跋尾云。元年三月壬午。旅寓宜春之開元。飯崇勝齋公之堂。卽此僧也。壬午蓋二十七日。宜春屬袁州。

新喻道中寄元明用觴字韻 元明作萍鄉宰。山谷來省覲。書萍鄉廳壁記曰。來以崇寧四年四月乙酉。而去以是月之己亥。乙酉蓋四月朔。至己亥凡十五日。此詩蓋別後所作。新喻屬臨江軍。去萍鄉未遠。

第十七卷

拜劉凝之畫像 劉凝之家於南康。此詩當是還自萍鄉。往江州。經途所作。或云赴太和時所作。

追和東坡壺中九華 據此詩序。五月二十日。繫舟湖口所作。湖口屬江州。

罷姑熟寄元明用觴字韻 六月十七日。罷姑熟。解船至江口。會洪駒父奉其大母來。又爲之留七日。閏六月十一日分手。將家到荊南謫居。（山谷與徐師川書云。衡東風至。羌湖矣。駒父大母李氏。山谷之從母也。山谷又有太平州後園石亭聽楊姝彈琴題名云。與郭功甫、高大貴、同酌桂漿。實孚夏之丁未。蓋六月二十三日也。

次韻子瞻和李太白潯陽紫極宮感秋詩韻追懷太白子瞻 潯陽今江州。山谷罷太平後。徘徊於江州。此詩江州所作。有蟹肥社醅熟之句。蓋八月也。而蜀中雙

井後集有此詩跋云崇寧元年八月乙卯乙卯蓋初三日也
瓊芝軒
龜殼軒
秋聲軒 右三篇皆紫極宮作
戲效禪月作遠公詠 遠公道場即今江州廬山東林寺是歲八月庚申山谷有東林題名此詩當是同時所作庚申蓋初八日
跋子瞻和陶詩 原在紫極宮詩前今附見
題李亮功戴嵩牛圖 從舊次
追和東坡題李亮功歸來圖 當是與前篇同時作
次韻徐仲車喜董元達訪之在南郭篇四韻
次韻仲車爲董元達置酒四韻

次韻仲車因婁行父見寄之什 右三篇原在棠陰觀詩後詩有萬里還歸來煩公問健否之句蓋晚年所作

武昌松風閣 山谷九月至鄂此詩經途所作時張文潛再謫黃州猶未至也故詩有張侯何時到與前之句黃與武昌隔江相望云尺牘中有跋與李德叟書云崇寧元年九月甲申繫舟樊口題

次韻文潛

和文潛舟中所題 右二詩並次前篇時文潛已到黃山谷自鄂往見之前詩有風雪牖戶常寒向之句蓋冬深所作

題君子泉 泉在黃州次前篇

宿黃州觀音院鐘樓上 原在次韻文潛後詩有潘何之語今遷於此爲後詩張本

謝何十三送蟹 從舊次何十三當是何頡之斯舉或其弟兄頡之蓋黃州人事具曾慥端伯詩選

又借答送蟹韻幷戲小何

代二鼇解嘲

又借前韻見意。右三詩見於倦
　　求集今附見。

次韻文潛立春日三絕句

再次前韻　考十麻是歲十二月二十一日立明年春時
　　山谷已歸鄂故詩有已發黃州首更回之句

第十八卷

崇寧二年癸未　是歲山谷在鄂州既而謫宜州十二月十九日發鄂渚至岳陽作歲初時谷在荆州作承天院塔記轉運判官
　　陳舉亦執政趙挺之風旨摘其間數語以爲幸災謗國遂除名編隸宜州○過湖以明年二月見於過洞庭青
　　草湖
　　詩

夢中和觴字韻　序云崇寧二年正月
　　己丑己丑蓋初九日

次韻吳可權題餘干縣白雲亭　從舊
　　次

次韻廖明略同吳明府白雲亭宴集　次前
　　篇

病來十日不舉酒二首 詩有迴施青春與後生之句春時所作
題小景扇 從舊次
鄂州南樓書事四首 詩有我亦來追六月涼之語山谷在鄂州作夏惟此年爾
南樓晝閣觀方公悅二小詩戲次韻 附前篇
庭堅以去歲九月至鄂登南樓歎其制作之美成長句久欲寄遠因循至今書呈公悅 附前篇
養鬬鷄
顏徒貧樂齋二首 右三詩並從舊次
和涼軒二首 以時序爲次詩有西風之語
題默軒和邁老 原在涼軒前

次韻文安國紀夢

寄賀方回　右二篇原在畫閣詩後

文安國挽詞二首　因前篇紀夢所見

鄂州節推陳榮緒、惠示沿檄崇陽道中六詩。老嬾不能追韻。輒自取韻奉和。詩有中秋山行之篇

陳榮緒、惠示之字韻。推獎過實。非所敢當。輒次高韻三首。附前篇

第十九卷

德孺五丈和之字詩韻。難而愈工。輒復和呈。可發一笑。附前篇。范德孺名純粹。據實錄。崇寧元年十月。管句南京鴻慶宮。范純粹。鄂州居住二年正月。又責常州別駕。鄂州安置。

次韻德孺新居病起

次韻德孺感興二首

次韻德孺惠貺秋字之句 並從舊次.

求范子默染鴉青紙二首 從舊次. 子默蓋德孺之子.

謝榮緒惠貺鮮鯽

謝榮緒割鼈見貽二首

吳執中有兩鵝爲余烹之戲贈 右四詩. 並從舊次.

秋冬之間. 鄂渚絕市無蟹. 今日偶得數枚. 吐沫相濡. 乃可憫笑. 戲成小詩三首. 以題中時序爲次.

寧子與追和子岳陽樓詩復次韻二首

和寧子與白鹿寺 從舊次.

謝人惠貓頭筍 從舊次. 詩有鸚鵡洲前人未知. 蓋木離鄂州也. 鞭筍當謂冬時作.

短韻奉乞蠟梅次。從舊
以酒渴愛江清作五小詩。寄廖明略學士兼簡初和父主簿。詩有將發沔鄂之句。
四休居士詩三首　從舊次。蓋在鄂州所作。
十二月十九日夜中發鄂渚。曉泊漢陽。親舊攜酒追送。聊爲短句。此以後詩。赴宜州貶所時所作。山谷有與人帖云。某治行已有緒。既嫁女。別無一事。移舟漢陽。留數日。待親識之在旁近爾。
次韻陳榮緒同倚鐘樓晚望別後明日見寄之作　詩中有青草枯松之句。皆岳州事。蓋榮緒送山谷至岳。時尙未過湖也。
崇寧三年甲申。是歲二月過洞庭。經潭、衡、永、桂等州。五六月間。至宜州貶所。其家寓於永州。○山谷有跋李賓深書卷云。崇寧三年十一月。余謫處宜州。牛歲矣。官司謂余不當居闕城中。乃以是月甲戌。抱被入宿於城南樓。山谷與長沙崇寧平老帖云。骨肉寓永州。
過洞庭青草湖　詩有乙丑越洞庭。丙寅渡青草之句。考長厤。二月二十一日乙丑。二十二日丙寅。

過土山寨 張舜民南行錄湖中有土山巡檢司去黃陵廟十五里

晚泊長沙示秦處度范元實用寄明略和父韻五首 長沙卽潭州在洞庭之南

次韻元實病目 從舊次

勝業寺悅亭 從舊次南行錄勝業寺在南岳廟東屬潭州衡山縣有柳子厚船舟和尙第二碑

離福巖 從舊次按南行錄福巖在南岳依巖架空爲之蓋思公道場有三生塔亦屬衡山縣

花光仲仁出秦蘇詩卷思二國士不可復見開卷絕歎因花光爲我作梅數枝及畫煙外遠山追少游韻記卷末 從舊次花光寺在衡州經途所作

題花光畫

題花光畫山水

所住堂

戲詠高節亭邊山礬花二首　右五篇，並次前詩。

第二十卷

贈惠洪　從舊次，詩有眼橫湘水暮之句。

戲詠零陵李宗古居士家馴鷗鵠二首　零陵卽永州，經途所作。

李宗古出示謝李道人茗帚杖從蔣彥回乞葬地二頌作二詩奉呈　從舊次。

書磨崖碑後

浯溪圖

太平寺慈氏閣

題淡山巖二首

明遠庵

玉芝園

游愚溪　右八詩皆永州三月間作詩中可見嚴溪詩序云三月辛丑蓋二十八日也

代書寄翠巖新禪師　從舊次雖有早梅開之句不可作時節會

戲答歐陽誠發奉議謝余送茶歌　從舊次

到桂州　從舊次

答許覺之惠桂花椰子茶孟二首　因後篇附見

以椰子茶瓶寄德孺二首　原在到桂州詞後

寄黃龍清老三首　詩有中秋月之句秋時所作

崇寧四年乙酉　是歲山谷在宜州

九月三十日卒

宜陽別元明用觴字韻　是歲山谷年六十一有爲元明書草庵歌圖跋尾曰時山谷年六十一元明自宜歸湖南時而此詩有千林風雨鶯求友之句蓋春時作

和范信中寓居崇寧遇雨二首　信中名廖。山谷有跋范廖所收東坡詩云。實崇寧四年之五月丙午。山谷老人謫居宜州二年矣。山谷又有宜州遊山記。益四年六月辛巳。而信中掛名其間。此詩亦四年夏所作歟。

乞鍾乳於曾公袞　從舊次。公袞名紆。曾布子宣之子。時編置永州三年矣。豫章後集有與公袞書云。鍾乳何時再及。又云。嶺南秋暑殊未解。此詩蓋秋時所作。或遂絕筆於此篇歟。

山谷內集詩注卷一

宋 黃庭堅撰
任淵 史容 史季溫 同注

古詩二首上蘇子瞻 前篇梅以屬東坡。後篇松以屬東坡。侯苓以屬門下士之賢者。兔絲以自況。此物報山谷書云。古風二首。託物引類。得古詩人之風。其推重如此。故置諸篇首。

江梅有佳實。託根桃李場。文選古詩云。冉冉孤生竹。結根太山阿。此句倣其體。老杜有江梅詩。又有詩云。欲覓照江梅。吳淑事類梅賦云。亦果中之佳實。文選趙景眞與嵇茂齊書曰。北土之性。難以託根。場謂場圃。寒山子詩。昨晚何悠悠。場中可憐許。上爲桃李遥下作蘭蕙渚。此句並摘其字。山谷詩律妙一世。用意高遠。未易窺測。然置字下語。皆有所從來。孫莘老云。老杜詩無兩字無來歷。劉夢得論詩。亦言無來歷字。前輩未嘗用。山谷歷拈此語。蓋亦以自表見也。第恨淺聞。未能盡知其源委。姑隨所見箋於其下。庶幾因指以識月。象外之意。學者當自得之。桃李終不言。朝露借恩光。漢書李廣傳贊曰。桃李不言。下自成蹊。此借用。言江梅爲桃李所忌。文選樂府曰。入門各自媚。誰肯相爲言。此用其意。白樂天有木詩曰。風煙借顏色。雨露助華滋。文選江淹上書曰。大王惠以恩光。顧以顏色。此用其字。下皆倣此。詩意謂東坡見嫉於當世。獨爲人主所知耳。孤芳忌皎潔。冰雪空自香。退之詩。異質忌處羣。孤芳難寄林。文選、顏延年祭屈原文云。物忌堅芳。人諱明潔。鮑明遠詩。豔陽桃李節。皎潔不成妍。樂府、蘇子卿梅花落曰。只言花是雪。不悟有香來。古來和鼎實。此物升廟廊。老杜詩。古來才大難爲用。文選潘安仁詩。王生和鼎實。書曰。若作和羹。爾惟鹽梅。文選古詩曰。此物何足貴。但感別經時。愼子曰。廟廟之材。蓋非一木之枝。歲月坐成晚。烟雨青已黃。文選古詩曰。思君令人老。歲月忽已晚。玉臺新詠。鮑照雜詩曰。烟雨交將夕。從此遂分形。周處風土記云。夏至前雨。名黃梅雨。初學記曰。梅熟而雨曰梅雨。江東呼

爲黃梅雨。得升桃李槃。以遠初見嘗。韓退之李花詩。冰盤夏薦碧實脆。韓詩外傳。田饒曰。黃鵠無五德。君猶貴之。以其所從來者遠矣。東坡蓋窮人。終言不可口。擲置官道傍。選詩。終然謝天伐。老杜病橘詩。紛然不適口。豈止存其皮。莊子曰。柑梨橘柚。皆可於口。李賀詩。擲置黃金解龍馬。宜道傍用世說王戎不趣道傍苦李意。詩意謂東坡棄置於外郡也。但使本根在。棄捐果何傷。君子之於世。視其所立何如。不在遇不遇也。左傳曰。葛藟猶能庇其本根。文選古詩曰。棄捐勿復道。努力加餐飯。左傳曰。一扶女庸何傷。

青松出澗壑。十里聞風聲。文選左太冲詠史詩。鬱鬱澗底松。離離山上苗。顏延年詩。松風遵路急。宋玉高唐賦曰。不見其底。虛聞松聲。詩意謂東坡以大材而沈下僚。其蓋世之名。則不可揜也。上有百尺絲。下有千歲苓。淮南子說山訓曰。千歲之松。下有茯苓。上有兔絲。注云。茯苓。千歲松脂也。兔絲。生其上面無根。一名女蘿。又按頹弁詩。蔦與女蘿。施於松柏。注云。女蘿。兔絲。松蘿也。正義則曰。陸璣疏云。今兔絲。蔓連草上生。非松蘿。松蘿自蔓松上生。事或當然。陶隱居注本草兔絲條。亦云。舊言下有茯苓。上有兔絲。今未必爾。試山谷此句。當不以詞害意也。自性得久要。爲人制頹齡。此句指茯苓。按本草木部茯苓條。陶隱居注曰。爲

視之文子曰醫及國家乎對曰上醫醫國其次醫人下醫醫官也老子曰是謂深根固蒂長生久視之道史記孔子弟子傳曰孔子皆後之不並世莊子曰且汝亦太早計小大材則殊氣味固相似左傳曰今晉於草木寡君在君君之臭味也明皇雜錄高力士詠薺詩曰夷夏雖有殊氣味終不改

醇道得蛤蜊復索舜泉舜泉已酌盡官醞不堪不敢送

青州從事難再得牆底數樽猶未眠商略督郵風味惡不堪持到蛤蜊前世說桓公有主簿善別酒有酒輒令先嘗好者謂青州從事惡者謂平原督郵注云青州有齊郡平原有高縣從事謂到齊下督郵謂到高上住也漢書李夫人傳曰佳人難再得張籍詩酒盡臥空瓶開元傳信記曰麴生風味不可忘也此反而用之世說孫綽許詢共在白亭樓共商略先往名達

次韻王稚川客舍二首彭山黃氏有山谷手書此詩云王紱稚川元豐初調官京師寓家鼎州親年九十餘矣嘗閱貴人家歌舞醉歸書其旅邸壁間云鴈外無書爲客久蛩邊有夢到家多畫堂玉佩縈雲響不及桃源欸乃歌余訪稚川於邸中而和之

五更歸夢常苦短一寸客愁無奈多孟郊詩一夕九起嗟夢短不到家文選短歌行曰來日苦短去日苦長庾信愁賦曰且將一寸心能容萬斛愁五更字從黃氏本而別本或作五湖慈母每占烏鵲喜家人應賦戾虧歌黃氏本作慈母不嗔烏鵲語閩人應賦戾虧歌元注曰百里奚仕秦其妻歌曰百里奚五羊皮憶別時烹伏雌炊戾虧今日富貴忘我爲○西京雜記陸生曰乾鵲噪而行人至老杜詩浪傳烏鵲喜

身如病鶴翅翎短心似亂絲頭緒多。王介甫折翼鶴詩云。每憐今日長垂翅。卻悔當時誤剪翎。退之南山有高樹行曰。路遠翅翎短不能持汝去。樂府華山畿曰。腹中如亂絲。老杜詩。玉壘題詩心緒亂。太白詩。繰絲憶君頭緒多。此曲朱門歌不得。湖南湖北竹枝歌。老杜詩。爲公歌此曲。歐陽公詩。朱門歌舞爭新態。竹枝歌見後注。

欸乃歌二章戲王稚川　欸音襖。乃音靄。○黃氏有山谷手寫舊本。題云。予復代稚川之妻林夫人寄稚川。時稚川在都下。有所顧盼。留連未歸也。

花上盈盈人不歸。棗下纂纂實已垂。黃氏本。前章曰。花上盈盈人不歸。棗下纂纂實已垂。尋師訪道魚千里。蓋世功名黍一炊。○初學記歌門載劉敬叔異苑曰。臨川聶包死數年。忽詣南豐相沈。道舊歌笑。每歌輒作花上盈盈。正聞行當歸。不聞死復生。文選潘岳笙賦。歌曰。棗下纂纂。朱實離離。宛其落矣。化爲枯枝。人生不能行樂。死何以慮。謹爲李善注。引古咄嗟歌曰。棗下何纂纂。榮華各有時。棗欲初赤時。人從四邊來。棗適今日賜。誰能仰視之。什邡張氏有山谷手書此詩。與今本正同。唯一二字稍異。實已垂。作實已稀。又有跋云。宋時有鬼女至人家。歌花上盈盈曲。聲悲怨不可聽。潘岳閒居賦中歌曰。棗下纂纂云云。所援引小有牴牾。蓋隨所記憶。略舉大概耳。臘雪在時聽馬嘶。張氏本作聽嘶馬。長安城中花片飛。老杜詩。一片花飛減卻春。長安蓋借言汴京。

從師學道魚千里。蓋世成功黍一炊。黃氏本。後章曰。臥冰泣竹慰母飢。天吳紫鳳補兒衣。臘雪在時聽嘶馬。長安城中花片飛。四句蓋舊所作。後方改定。今附見於此。庶知前輩有日新之功也。○後漢李固傳。步行尋師。不遠千里。晉書夏侯湛傳曰。古之人。厥乃千里尋師。漢書項羽歌曰。力拔山兮氣蓋世。莊子曰。功蓋天下。而似不自己。張氏本有山谷跋云。魚千里。蓋陶朱公養魚法。凡魚遠行則肥。池中養魚。慮其瘦。故於池中聚石作九島。魚繞之日行千里。黍炊卽淳于棼夢富貴百年。

於蟻穴中破夢起坐舍中炊黃粱猶未熟也山谷之說如此予按齊民要術載陶朱公養魚經曰以六畝地爲池池中有九洲六谷求鯶魚內池中云云又按吳越春秋范蠡曰會稽之山有魚池水中有三江四瀆之流九溪六谷之廣山谷本引用此說特以意加損爾然詩意則謂千里訪道如魚之回旋往復徒自苦耳不若歸而求之有餘師劉向新序丘吾子曰吾有三失少好學問周遍天下還後吾親亡一失也山谷蓋用此意又按異聞集道者呂翁經邯鄲道上邸舍中有少年盧生自嘆其貧困言訖思寐時主人方炊黃粱爲饌翁乃探囊中枕以授生枕兩端有竅生夢中自竅入其家見其身富貴五十年老病而卒欠伸而悟顧呂翁在傍主人炊黃粱尚未熟山谷所引蟻穴夢自是一事亦見異聞集當是記憶不審耳詩意則謂功名正復蓋世豈若菽水奉親之樂耶　日日倚門人不見看盡林烏反哺兒　戰國策齊王孫賈之母謂賈曰汝朝出而晚來則吾倚門而望暮出而不還則吾倚閭而望錢起詩曲終人不見文選東皙補南陔詩曰啾啾林烏受哺於子李善注云純黑而反哺者烏也老杜詩舟鷁排風影林烏反哺聲

詠史呈徐仲車　元注曰仲車以職業官○哲宗實錄曰徐積楚州人治平四年擢進士第事母孝篤鄉閭化之積字仲車山谷同年生也

諸葛見益州釋耒答三顧　蜀志諸葛亮傳亮躬耕隴畝先主詣亮三往乃見上疏後主曰先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣於草廬之中先主傳曰建安十九年復領益州牧文選沈休文安陸王碑曰農夫釋耒按鹽鐵論曰儒者釋耒耜而學不驗之語　川流恨未平武功原上路　諸葛亮傳建興十二年據武功五丈原與司馬宣王對於渭南其年八月卒老杜武侯廟詩曰功蓋三分國名成八陣圖江流石不轉遺恨失吞吳此借用以不得滅魏爲恨

杜徵對諸葛與致但求去傾心倚經綸坐上漫書疏　蜀志杜徵傳徵字國輔先主定蜀徵嘗稱疾閉門不出丞相亮領益州牧選迎皆妙簡舊德以徵爲主簿固辭畧以致之亮以徵不聞人

語。坐上與書。微自乞老病求歸。亮又與書答曰。君但以德輔時耳。不貴君軍事。拜爲諫議大夫。以從其志。仲車病聾。故以此事戲之。白鷗渺蒹葭霜鶻在指呼。借問諸葛公。如何迎主簿。何遜詩。可憐雙白鷗。朝夕水上游。老杜詩。白鷗沒浩蕩萬里誰能馴。蒹葭字見詩。又杜詩。莫作翻雲鶻。聞呼向禽急。按通典。龔舉門陳依梁制。諸州迎主簿。得未壯而仕。

宿舊彭澤懷陶令　彭澤今屬江州。故城在縣東四十里。昭明太子作淵明傳。謂親朋曰。卿欲絃歌以爲三徑之資。可乎。執事者以爲彭澤令。歲終。會郡遣督郵至縣。淵明即日解印綬去職。南史隱逸傳曰。陶潛字淵明。或云字深明。名元亮。

潛魚願深渺。淵明無由逃。彭澤當此時。沈冥一世豪。莊子曰。鳥獸不厭高。魚鼈不厭深。夫全其形生之人。藏其身也。不厭深渺而已矣。正月詩曰。魚在于沼。亦匪克樂。潛雖伏矣。亦孔之炤。箋云。池魚之所樂。而非能樂其潛伏於淵。又不足以逃。甚炤炤易見。以喻時賢者在朝廷。道不行。無所樂。退而窮處。又無所施也。揚子曰。蜀莊沈冥。宋子京詩云。虛負詩中一世豪。司馬寒如灰。禮樂卯金刀。東晉司馬氏末年。禮樂征伐。自劉裕出。范文正公作狄梁公碑云。武暴如火。李寒如灰。漢書王莽傳曰。夫劉之爲字。卯金刀也。歲晚以字行。更始號元亮。淒其望諸葛。骯髒猶漢相。老杜詩。淒其望呂葛。蜀志。建安二十五年。傳聞漢帝見害。先主發喪制服。二十六年四月。卽皇帝位。改元章武。以諸葛亮爲丞相。後漢趙壹傳曰。伊優北堂上。骯髒倚門邊。注云。骯髒高亢嫉直之貌也。時無益州牧。指揮用諸將。益州牧見前注。老杜詩。指揮若定失蕭曹。

半生本朝心。歲月閱江浪。南宋陶潛傳曰。自以曾祖晉世宰輔。恥復屈身後代。自宋武帝王業漸隆。不復肯仕。所著文章。皆題其年月。義熙以前。明書晉氏年號。自永初以來。唯云甲子而已。漢書蕭望之雅意本朝。文選。孔文舉論盛

孝章書日歲月不居時節如流空餘詩語工落筆九天上謂非世間語也太白詩欻唾落九天隨風生珠玉此句頗采其意孫子曰善攻者動於九天之上向來非無人此友獨可尚子曰頌其詩讀其書不知其人可乎是以論其世也是尚友也屬予剛制酒無用酌杯盎書曰矧汝剛制於酒欲招千載魂斯文或宜當楚辭宋玉有招魂篇王介甫詩曰狂言豈宜當拔韓退之詩吁嗟苦駑緩但懼失宜當

題山谷石牛洞

石牛洞在舒州三祖山皇祐中王荊公通守舒州嘗題詩云水泠泠而北出山靡靡以傍圍欲窮源而不得竟悵望以空歸故山谷亦擬作

司命無心播物祖師有記傳衣灊山在舒州懷寧縣北有九天司命眞君祠山谷寺在縣西有三祖僧璨大師塔漢書賈誼賦曰大鈞播物块圠無垠傳燈錄達磨傳以袈裟授慧可曰內傳法印以契證心外付袈裟以定宗旨汝今受此衣用以表明其化無礙至吾滅後二百年衣止不傳法周沙界白雲橫而不度高鳥倦而猶飛退之詩雲橫秦嶺家何在老杜詩野留行地日江入度山雲溪書韓信傳曰高鳥盡良弓藏淵明歸去來辭曰鳥倦飛而知還

題灊峰閣

閣在舒州提刑司

徐老海棠巢上元注云徐佺樂道隱於藥肆中家有海棠數株結巢其上時與客巢飲其間王翁主簿峰菴元注云王道人參禪四方歸結屋於主簿峰上嘗有毛人至其間問道梅蘁破顏冰

雪綠叢不見黃甘。樂天詩。一放狂歌一破顏。東坡和李公擇梅花詩云。何人慰流落。嘉蔭天爲種。又懷公擇詩云。我有同舍郎。官居在灊岳。遺我三寸柑。照坐光卓犖。時公擇作淮西憲。治所在舒州。

次韻公擇舅

昨夢黃粱半熟。立談白璧一雙。驚鹿要須野草。鳴鷗本願秋江。黃粱見前注。史記虞卿傳曰。說趙孝成王。一見賜黃金百鎰。白璧一雙。唐人王建六言詩曰。再見封侯萬戶。立談賜璧一雙。嵇康絕交書曰。禽鹿志在豐草。

贛上食蓮有感

蓮實大如指。分甘念母慈。爾雅。荷。芙渠。其華菡萏。其實蓮。其根藕。其中菂。菂中薏。注曰。蓮謂房也。菂蓮中子也。南山有臺。詩疏引陸璣草木疏云。枸樹似白楊。有子著樹端。大如指。此借用其字。詩意謂拇指也。唐本草亦曰。丹砂其次大者如拇指。晉書王羲之傳曰。牽諸子。抱弱孫。有一味之甘。割而分之。以娛目前。共房頭黮闇。更深兒弟思。王子年拾遺記曰。西王母見穆天子。進素蓮一房百子。詩曰。其角黮闇。此借用。實中有么荷。拳如小兒手。令我憶衆雛。迎門索梨棗。么荷謂小葉。太白詩曰。初拳幾枝葳。圖經本草曰。藕根歲久者。中心生白蓡。如小兒臂。謂之猿手。此句頗采其意。禰正平鸚鵡賦曰。憫衆雛之無知。潤明歸去來辭曰。稚子候門。又貴子詩曰。通子垂九齡。但覓梨與栗。公詩有蘗芽已作小兒拳之句。張閣見之云。此忍人也。時閣爲河內推官。與通判葛繁皆疏食誦經。故有此語。王直方云。今此亦云么荷拳如小兒手。兩用皆有妙處。蓮心正自苦。食苦何能

甘甘餐恐腊毒素食則懷慙。爾雅苞中惹注曰中心苦陸璣草木疏曰里語云苦如惹是也晉書謝安傳曰正自不能不爾耳國語曰厚味實腊毒伐檀詩曰不素食兮。蓮生淤泥中。不與泥同調。維摩經曰譬如高原陸地不生蓮花卑濕淤泥乃生此花選詩曰異代可同調。食蓮誰不甘。知味良獨少。中庸曰人莫不飲食也鮮能知味也晉卓桓伊歌曰爲臣良獨難。吾家雙井塘。十里秋風香。安得同袍子。歸製芙蓉裳。雙井在洪州分寧縣詩曰豈曰無衣與子同袍此借用王介甫和俞秀老詩亦曰解我慈珩脫孟勞暮年甘與子同袍離騷曰製芰荷以爲衣集芙蓉以爲裳。

秋思寄子由

黃落山川知晚秋。小蟲催女獻功裘。禮記月令曰草木黃落春秋考異郵曰立秋促織鳴宋均注曰趣織蟋蟀也立秋女功急故趣之周禮司裘季秋獻功裘注云人功微麤謂狐青貉裘之屬。老松閱世臥雲壑。挽著滄江無萬牛。老杜詩雲壑布衣餔背死又古柏行大廈如傾要梁棟萬牛回首丘山重。

贈別李次翁

利欲薰心隨人翕。張國好駿馬。盡爲王良。韓退之送高閑序曰利欲鬬進有得有喪易艮之九三曰艮其限列其夤厲薰心老子曰將欲張之必固翕之盡爲王良言流俗之隨逐世好不能特立獨行也。不有德人。俗無津梁。莊子苑風曰願聞德人張湛注列子曰體道窮宗爲世津梁江文通詩曰消喪涉千載津梁誰能了世說庾亮嘗入佛寺見臥佛曰此子疲於津梁于時以爲名言。德人天遊。秋月寒江。

莊子曰.天之穿之.日夜無降.人則顧塞其竇.胞有重閬.心有天遊.室無空虛.則婧姑勃谿.心無天遊.則六鑿相攘.寒山子詩曰.吾心似秋月.碧潭清皎潔.映徹萬物.玲瓏入窗.言心之虛明如此.韻書曰.玲瓏明貌.禮記明堂位疏.引孝經援神契曰.明堂入窗四達.于愛欲泥.如蓮生塘處.水超然出泥而香.孔竅穿穴.明冰其相.維乃根華.其本含光.圓覺經曰.愛欲爲因.愛命爲果.維摩經曰.示有妻妾婇女.而常樂遠離五欲淤泥.超日經曰.如蓮華不著水.心清淨超於彼.詩曰.金玉其相.注云.相質也.竅穴.冰相皆謂藕.文選崔子玉座右銘曰.在涅貴不緇.曖曖內含光.大雅次翁.用心不忘.日問月學.旅人念鄉.能如斯蓮.汔可小康.漢書河間獻王贊曰.夫惟大雅.卓爾不羣.孟子曰.必有事焉而勿正.心勿忘.勿助長也.旅人念鄉.言不忘也.如鍾儀.莊舄之類是已.詩曰.汔可小康.此借用.言僅可以居安耳.在俗行李.密密堂堂.左傳.行李之往來.供其乏困.唐有密密堂堂之誡.此借用.傳燈錄.坦然問慧安國師曰.如何是自己.意師曰.當觀密作用.又誌公頌曰.丈夫運用堂堂.逈遙自在無妨.觀物慈哀.澹民愛莊.魯論曰.臨之以莊則敬.又云.不莊以涖之則民不敬.成功萬年.付之而牆.草衣石賓.與世低昂.欲成遠大事業.常如少林之面壁.自求己事也.雖草衣木食.鐵石其心.然未嘗遠世.亦與之俯仰.聊同其波耳.唐黃檗禪師傳心法要曰.勤苦修行.草衣木食.又檀德輿有草衣禪師宴坐記.漢書司馬遷書曰.故且從俗浮沈.與時俯仰.楚辭曰.服偃蹇以低昂.

演雅

桑蠶作繭自纏裹.蛛蝥結網工遮邏.樂天詩.燭蛾誰救護.蠶繭自纏縈.呂氏春秋.湯視網曰.蛛蝥作網.令人學之.符子曰.公子重耳.遊大澤之中.見蜘蛛布網.曳一頭執多而食之.顧曰.此蟲也.德澤矣.而猶役

其智云云。燕無居舍經始忙。蝶爲風光句引破。詩曰。經始勿亟。老杜詩傳語風光共流轉。又落花詩云。影遷碧水潛句引。樂天柳詩。句引春風無限情。老鴟銜石宿水飲。稗蜂趨衙供蜜課。司馬相如上林賦曰。雙鴈下。注云。鴈鵝也。梅聖俞詩。不比西池老禿鶖。樹嘗銜石。嘗見數鳥。銜山間碎石。登於樹杪。俄復入水。又銜石登樹者數四。處士楊存素曰。是鶴伏卵多入水。其體冷濕。還取礫石耳。按博物志云。鸛水鳥也。伏卵時。卵冷則不沸。取礫石用繞卵以助燥氣。陶隱居注本草礫石條。亦引此說。又按陳藏器本草云。鸛巢中以泥爲池。舍水滿池中。養魚及蛇。以哺其子。山谷以爲老鴟。未喻。埤雅曰。蜂有兩衙。應潮。唐書食貨志曰。主戶內有課口者爲課戶。鵲傳吉語安得閒。鵲催晨興不敢臥。陸賈新語曰。乾鵲噪而行人至。漢書陳湯傳曰。不出五日。當有吉語聞。炎穀子云。鵲一名司晨。氣陵千里蠅附驥。枉過一生蟻旋磨。後漢書曰。蒼蠅之飛。不過十步。若附驥尾。日馳千里。晉書天文志。周髀家云。譬之於蟻行磨石之上。磨左旋而蟻右去。磨疾而蟻遲。故不得不隨磨而左迴焉。蝨聞湯沸尙血食。雀喜宮成自相賀。淮南子曰。湯沐具而蟣蝨相弔。大廈成而燕雀相賀。晴天振羽樂蜉蝣。空穴祝兒成蜾蠃。詩曰。蜉蝣之羽。衣裳楚楚。注。蜉蝣。渠略也。朝生夕死。七月詩曰。六月莎鷄振羽。法言曰。蜾蠃之子。螟而逢蜾蠃祝之曰。類我類我。久則肖之矣。注謂蜾蠃蟲也。果蠃蒲盧也。桑蟲子始生而浦盧取之於木空中。七日祝而化之。以變爲己子。蛄蜣轉丸賤蘇合。飛蛾赴燭甘死禍。莊子齊物論。注曰。蛄蜣之智。在於轉丸。而笑蛄蜣者。乃以蘇合爲貴。按爾雅。蛄蜣蜣蜣。蝘也。南史傅亮傳。直宿禁中。親夜蛾赴燭。作慇懃賦以寄意。井邊蠹李蠐苦肥。枝頭飲露蟬常餓。孟子曰。井上有李。蠐食實者過半。矣徐廣車服雜志曰。侍臣加貂蟬。取其清高飲露不食。天螻伏隙錄人語。射工含沙須影過。本草。螻蛄。一名螻蛄。一名天螻。陶隱居注曰。此物頗協神鬼。昔人獄中得其力者。今人夜忽見出。多打殺之。言爲鬼所使也。博物志曰。江南谿水中有射工蟲。長一二寸。口中有弩形。氣射人影。不

治則殺人。春秋。莊公十八年有蜮疏謂含沙射人影。訓狐啄屋眞行怪。蠨蛸報喜太多可。退之射訓狐曰。有鳥夜飛名訓狐。矜凶挾狡誇自呼。時乘陰黑止我屋。聲勢慷慨非常麤。禮記中庸曰。素隱行怪行音下孟反。東山詩注曰。蠨蛸。長踦也。疏云。河內人謂之喜母。此蟲來著人衣。當有親客至。有喜也。稽康絕交書曰。足下旁通多可而少怪。鸕鷀密伺魚鰕便。白鷺不禁塵土涴。涅槃經曰。如人有怨。逐伺其便。詩義疏曰。鷺。水鳥也。好而潔白。謂之白鷺。退之詩。願書廐上石。勿使塵泥涴。老杜詩。冷榮疎枝恐不禁。絡緯何嘗省機織。布穀未應勤種播。炙轂子曰。莎雞。古今注。一名促織。一名絡緯。謂其鳴如紡績緯也。杜詩。布穀處處催春種。按爾雅。鳲鳩。鵴鵒。注曰。今布穀也。書曰。稷降播種。五技鼯鼠笑鳩拙。百足馬蚿憐蟨跛。荀子曰。鼯鼠五技而窮。歐公詩。衆鳥笑鳴鳩。爾拙固無匹。不能取功婦。以共營家室。博物志曰。百足一名馬蚿。莊子曰。蚿憐蛇。楚詞曰。騈跛鼈而上山。吾固知其不能升。荀子曰。豈若跛鼈之與六驥足哉。老蚌胎中珠是賊。醯雞甕裏天幾大。三輔決錄。孔融見韋元將。與其父書曰。不意雙珠出於老蚌。淮南子曰。明月之珠。蚌之病而我之利。莊子田子方篇曰。孔子見老聃。告顏回曰。吾之於道也。其猶醯雞與。微夫子之發吾覆也。吾不知天地之大全也。注云。醯雞者。甕中之蠛蠓。比吾全於老聃。猶甕中之與天地矣。談苑劉帥道詩。醯雞舞甕天。螳蜋當轍恃長臂。熠燿宵行矜照火。莊子曰。猶螳螂之怒臂以當車軼。則必不勝任矣。音義曰。軼音轍。詩曰。熠燿宵行。注云。熠燿也。螢火也。提壺猶能勸沽酒。黃口只知貪飯顆。提壺鳥名。梅聖俞四禽言曰。提壺蘆。沽美酒。風爲資。樹爲友。山花撩亂目前開。勸爾今朝千萬壽。家語。孔子見羅雀者。所得皆黃口小雀。曰。大雀善驚而難得。小雀貪食而易得。據言。李白詩。飯顆山頭逢杜甫。伯勞饒舌世不問。鸚鵡纔言便關鑰。七月詩曰。七月鳴鵙。注云。鵙。伯勞也。劇談錄。白居易下樂花詩曰。不緣啼鳥春饒舌。青塚仙郎何得知。曲禮曰。鸚鵡能言。不離飛鳥。劉夢得和樂天鸚鵡詩曰。誰遣聰明好顏色。爭須安置入深籠。春蛙夏蝸吏嘈雜。土蚓

壁罈何碎瑣。七月詩曰。五月鳴蜩。注。蜩。蟬也。曹雜毛作嘈。嘈。衆聲。文選東京賦云。奏嚴鼓之嘈囋。音才牢反。孟子曰。大剛上食臭。壠下飲黃泉。西陽雜俎曰。張周封言。壁上白瓜子化爲白魚。韻畧曰。蠶音淫。衣白魚也。韓孟聯句竹影金瑣碎。江南野水碧於天。中有白鷗閒似我。寇萊公詩。野水無人渡。唐全詩。水泛碧。天色老杜詩。飄零何所似。天地一沙鷗。

戲和答禽語

南村北村雨一犂。新婦餉姑翁哺兒。田中啼鳥自四時。催人脫袴著新衣。著新替舊亦不惡。去年租重無袴著。東坡樂府曰。歸去歸去。江上一犂春雨。東坡在黃州作五禽言。自注曰。土人謂布穀爲脫卻布袴。晉書列女傳。謝安曰。王郎逸少子。不惡汝何恨也。前漢食貨志曰。秋重注曰。收田租之約令也。

贈鄭交。山谷有招清公詩跋云。堂鄭交處士。隱處小塘芙蕖盛開。雞伏鴛鴦卵。與人馴狎不驚。是老禪延思長老法安師懷清遯世。清公少時。蓋依之勸年。今觀跋意。似此詩。但題不同爾。鄭交字子通。見下。山谷集尺及題跋。

高居大士是龍象。草堂丈人非熊羆。大士謂懷源叟惟清。清嘉祐堂之法嗣。山谷與歐陽元老帖云。清師歸所受業院。武寧之高居。想甚得所也。武寧屬洪州。蓮經曰。文殊師利。語彌勒。及諸大士。如我惟忖今佛世尊。欲說大法。傳燈錄達磨傳曰。波羅提法中龍象。按智度論云。龍象言其力大。龍水行中力大。象陸行中力大。故今以負荷大法者。比之龍象。史記齊世家曰。呂尚年老。以漁釣於周西伯。西伯將獵。卜之曰。所獲非龍非羆。非虎非羆。所獲霸王之輔。果遇於渭水之陽。載與俱歸。立爲師。按六韜。以非虎爲非熊。不逢壞衲乞香飯。唯見白頭垂釣絲。上句謂清公未至延恩。下句指鄭交。四分律云。一切上色衣不得畜。常壞作迦沙色。智度論云。五比丘曰。佛常著何等衣。佛言應著衲衣。

金剛經曰。爾時世尊食時。著衣持鉢。入舍衛大城乞食。維摩經曰。化菩薩以滿鉢香飯。與維摩詰。老杜詩。江邊老病雖無力。強擬晴天理釣絲。鴛鴦終日愛水鏡。菡萏晚風彫舞衣。襄陽記曰。司馬德操。稱龐公爲水鏡。晉書樂廣傳。衛瓘曰。此人之水鏡也。趙嘏詩曰。紅衣落盡渚蓮愁。晉書曰。荷之舞衣。開徑老禪來煮茗。還尋密竹徑中歸。江淹擬陶淵明詩云。開徑望三益。老杜寄贊上人詩云。荊柴具茶茗。徑路通林巨。謝靈運詩。連巖覺路寒。密竹使徑迷。

平陰張澄居士隱處三詩

仁亭

無心經世網。有道藏三山。選詩曰。世網嬰我身。養生息天黮。藝木印歲寒。莊子大宗師篇。意而子曰。庸詎知造物之不息我黮而補我劓。管子曰。十年之計。樹之以木。印謂驗其信然。必相符合也。論語。歲寒然後知松柏之後凋。德人牆九仞。強學窺一斑。莊子曰。德人者居無思。行無慮。不藏是非善惡。論語。夫子之牆數仞。書爲山九仞。禮記。儒行曰。夙夜強學以待問。晉書王獻之傳。客曰。此郎管中窺豹。時見一斑。

張侯大雅質。結髮闖儒關。大雅見前注。李廣傳曰。臣結髮而與匈奴戰。董仲舒傳曰。太學賢士之關。陽音丑甚反。韻書注云。馬出門貌。退之詩云。闖然入其戶。三稱天之言。奇嬴或諧偶。老大嘗顦顇。漢龔勝傳曰。操其奇贏。日游都市。霍去病傳曰。常留落不耦。左傳曰。險阻艱難。備嘗之矣。詩意謂張君少年進取。如射利者。往往逢時遇合。既老知世故之多艱。遂絕意於仕進也。

築亭

上雲雨。日月轉朱欄。文選

頭陁寺碑曰。層軒延袤。上出雲霓。西都賦曰。軼雲雨於大半。虹霓迴帶於棼楣。牀敷聽萬籟。我家頗寬閒。寶積經偈云。亦不爲求天玉女及諸衣食牀敷事。又云牀敷綵女。資生具張拙頌云。凡聖含靈共我家。退之書曰。耕於寬閒之野。牧牛有坦途。亡羊自多端。傳燈錄。大安禪師曰。安在潙山三十年。只看一頭水牯牛。若落路入草。便牽出。若犯人苗稼。即鞭撻調伏。既久可憐生。受人言語。如今變作箇露地白牛。當在面前。終日露迴迴地。趕亦不去也。退之詩。近來自說尋坦途。猶上青雲跨驌驦。列子曰。楊子之鄰人亡羊。既率其黨。又請楊子之豎追之。楊子曰。嘻。亡一羊。何追者之衆。鄰人曰。多歧。既反。問獲羊乎。曰亡之矣。曰奚亡之。曰歧路之中。又有歧焉。吾不知所之。所以反也。心都子曰。大道以多歧亡羊。學者以多方喪生。趙詞曰。多端膠加。莊子曰。臧何事。則挾策讀書。問穀何事。則博塞以遊。其爲亡羊則一也。市聲塵午枕。常以此心觀。世故紛紜。能亂人意。以此心觀之。當不戰而勝也。漢書。霍去病傳曰。合短兵。鑿梟闌下。注云。世俗謂盡死殺人爲鑿。糟音意。曹反。

復庵

舂糧出求仁。行李彌宇宙。久客渺愁人。馬飢僕夫瘦。莊子曰。適百里者宿舂糧。魯論曰。求仁而得仁。行李見前注。詩曰。我馬瘏矣。我僕痛矣。云何吁矣。歸來一丘中。萬事不改舊。漢書敍傳。班嗣曰。漁釣於一壑。則萬物不奸其志。栖遲於一丘。則天下不易其樂。傳燈錄曰。不改舊時人。只改舊時行履處。此詩大抵與後卷贈柳展如第八首同意。禾黍鋤其驕。牛羊鞭在後。甫田詩曰。無田甫田。維莠驕驕。莊子曰。養生者如牧羊。視其後者而鞭之。隱几天籟寒。六鑿忽通透。莊子齊物論曰。南郭子綦隱几而坐。曰。汝聞人籟而未聞地籟。汝聞地籟而未聞天籟。夫又外物篇。胞有重閬。心有天游。室無虛室。

則締姑勃谿心無天游則六鑿相攘司馬彪云謂六情相奪

亨泉

水德通萬物發源會時亨伏坎非心願成川且意行易蒙卦曰山下出泉蒙彖曰蒙亨以亨行時中也坎卦曰有孚唯心亨行有尙彖曰唯心亨乃以剛中也東坡易傳云所遇有艱易然而未嘗不志於通是水之心也物之窒我者有盡而是心無已則終必勝之故水之所以至柔而能勝物者惟不以力爭而以心通也不以力爭故柔外以心通故剛中劉禹錫詩腰斧上高山意行無舊蹊此借用栖遲林丘下欲濯無塵纓今見解纏塵纏沈休文新安江水詩曰紛吾隔泥滓豈假濯衣中願以源深水沾君衣上塵杖藜逢載酒一瓢酌餘清莊子曰原憲杖藜而出漢書揚雄傳曰時有好事者載酒肴從遊學遂士傳許由隱箕山以手捧水飲之人遺一瓢得以操飲選詩密林含餘清

留王郎王純亮字世弼山谷之妹壻見於黃氏世譜

河外吹沙塵江南水無津言南北相望之遠文選謝靈運詩河洲多沙塵風悲黃雲起書曰若涉大水其無津涯骨肉常萬里寄聲何由頻角弓詩序曰骨肉相怨漢書趙廣漢傳曰界上亭長寄聲謝我我隨簡書來顧影將一身詩曰畏此簡書曹子建貶躬表曰形影相弔五情愧赧資治通鑑晉李密言吾獨立於世顧影無儔退之詩念汝將一身西來曾幾年何晏行步顧影見魏志留我左右

手奉承白頭親。晉書邵續傳續諫成都王穎討長沙王乂曰。兄弟如左右手。小邦王事略。蟲鳥聲無人。小邦謂德平鎮。詩曰。王事靡盬。謝靈運詩。虛館絕諍訟。空庭來鳥雀。退之琴操曰。四無人聲。

王甥解鞍馬。夜語雞喚晨。爾雅曰。姊妹之夫爲甥。母慈家人肥。女惠男垂紳。禮記禮運曰。父子篤。兄弟睦。夫婦和。家之肥也。王介甫作鄧女墓誌曰。吾女生惠異甚。按惠與慧同。禮記玉藻曰。童子之節也。紳。布衣錦緣錦紳。又曰紳垂。有田爲酒事。豚韭及秋春。酒事謂麴蘗事。見下著事注。禮記王制曰。庶人春薦韭。秋薦黍。韭以卵。黍以豚。生涯得如此。舊學更光新。莊子生也有涯。易大畜。剛健篤實輝光。日新其德。索去何草草。小留慰艱勤。老杜詩。問君適萬里。取別何草草。百年才一炊。六籍經幾秦。百年一炊。用邯鄲夢事。見前注。文選東都賦曰。蓋六籍所不能談。李善注。引封禪書曰。六經載籍之傳。王介甫虔州學記曰。周道微。不幸而有秦。燒詩書。殺學士。然是心非獨秦也。常孔子時。既有欲毀鄉校者矣。介甫又有桃源行曰。天下紛紛經幾秦。要知胷中有。不與迹同陳。莊子曰。機心存於胷中。又天運篇。老子曰。六經先王之陳迹也。豈其所以迹哉。郢人懷妙質。聊欲運吾斤。莊子曰。莊子過惠子之墓。謂從者曰。郢人堊漫其鼻端。若蠅翼。使匠石斲之。匠石運斤成風。聽而斲之。盡堊而鼻不傷。郢人立不失容。宋元君聞之。召匠石曰。嘗試爲寡人爲之。匠石曰。臣則嘗能斲之。雖然。臣之質死久矣。自夫子之死也。吾無以爲質矣。

送王郎

酌君以蒲城桑落之酒。庾信詩云。蒲城桑落。酒濶岸菊花秋。按續古今注曰。索郎酒。桑落時美。故因以爲名。齊民要術載釀桑落酒法。亦以九月或云。桑落河名。非也。杜詩。坐開桑落酒。泛君以湘纍秋菊

之英。漢書揚雄作反騷曰。欽弔楚之湘纍。注謂屈原赴湘死。故曰湘纍。楚辭曰。夕餐秋菊之落英。贈君以黟川點漆之墨。黟音伊。漢舊縣。今屬歙州。墨譜云。江南黟歙之地。有李廷珪墨。尤佳。廷珪本易水人。唐末渡江居歙。造墨有名。蕭子良答王僧虔書云。仲將之墨。一點如漆。送君以陽關墮淚之聲。王維詩。勸君更盡一杯酒。西出陽關無故人。李商隱詩。斷腸聲裏唱陽關。墮淚碑見晉書羊祜傳。洒澆胷次之壘塊。世說。王遜問王忱。阮籍胷中壘塊。故須以酒澆之。言同相如。唯有酒異。莊子曰。喜怒哀樂。不入於胷次。菊制短世之頹齡。淵明詩。菊爲制頹齡。班固幽通賦。資修長而世短。墨以傳萬古文章之印。歌以寫一家兄弟之情。印。如釋氏所謂傳佛心印。詩曰。以我心印。寫我憂。王仲宣詩。蓺寫憂思情。江山千里俱頭白。骨肉十年終限青。山谷此對。極有妙處。前輩多使之。老杜詩。別來頭併白。相對眼終青。東坡云。讀書頭欲白。相對眼終青。又曰。身更萬事已頭白。相對百年終眼青。又曰。看鏡白頭知我老。平生青眼爲君明。又曰。故人相見俗青眼。新貴如今多白頭。又曰。江山萬里時頭白。骨肉十年終眼青。其用青眼對白頭非一。而工拙各有異耳。連牀夜語雞成曉。書囊無底談未了。文選。趙景眞答嵇茂齊書曰。雞鳴成旦。則颯爾晨征。顏師古注急就章曰。有底曰囊。無底曰橐。世說。衛玠與謝鯤達旦。微言太白。詩語笑未了風吹斷。有功翰墨乃如此。何恨遠別音書少。選詩。粲粲翰墨場。炊沙作糜終不飽。楞嚴經曰。若不斷婬。修禪定者。如蒸砂石。欲成其飯。經百千劫。祇名熱砂。何以故。此非飯本砂石成故。世說曰。賓客詣陳太丘。使元方炊。二人聽客。或論忘著箪。皆成糜。佛書又云。譬如說食。終不能飽。鏤冰文章費工巧。顧愷論曰。內無其實。而外學其文。若畫脂鏤冰。費日損工。老工記曰。工有巧。要須心地收汗馬。孔孟行世日杲杲。謂道喪戰勝。胷中開明。乃曉然見聖賢用心處。史記晉世家。文公曰。矢石之難。汗馬之勞。此復受次賞。孟子曰。子夏子張子游。以有若似聖人。欲以所事孔子事之。曾子曰不可。江漢以濯之。秋陽以暴之。皜皜乎不可尚已。注曰。

秋陽周之秋夏之五月六月盛陽也鴈鴈萬白也鴈音杲詩曰其雨其雨杲杲出日山谷答王雩書曰有弟有弟力持家婦能養想以道義敵紛華之兵戰勝久矣古人云井敵一向千里殺將要須心地收汗馬之功讀書乃有味姑供珍鮭老杜同谷歌云有弟有弟在遠方古樂府云健婦持門戶南史庾杲之傳任昉戲曰謝謂庾郎貧食鮭常有二十七種鮭音戶佳反切韻曰魚名出吳志兒大詩禮女絲麻公但讀書煮春茶禮記曰治其麻絲

次韻劉景文登鄴王臺見思五首 劉季孫字景文其父平死於趙元昊之難鄴中記魏武于銅雀園立三臺

黃濁歸大壑連潞遠重城郭璞注爾雅曰何所受渠多衆水涸涓宜其濁黃漢書谷永傳黃濁四塞此借用其字列子曰渤海之東不知幾億萬里有大壑焉實惟無底之谷名曰歸墟八紘九野之水莫不注之詩曰洵水清且漣猗西風一橫笛金氣與高明杜牧之詩深秋簾幕千家雨落日樓臺一笛風漢書五行志曰金氣病則木沴之老杜詩大火運金氣歌商金聲清牧以爲曲王逸注楚辭九辯曰秋天高則氣清明也歸鴉度晚景落雁帶邊聲老杜詩輕鳥度層陰又詩邊秋一雁聲文選李陵書曰邊聲四起平生知音處別離空復情知音見後篇注老杜詩遠送從此別青山空復情謝朓詩嬋娟空復情

舊時劉子政憔悴鄴王城把筆已頭白見書猶眼明漢書劉向字子政用以比景文竇字記故鄴城在相州鄴縣東魏武帝受封於此呼爲北都平原秋樹色沙

麓暮鐘聲。用老杜寄李白詩。渭北春天樹。江東日暮雲。句律平原今德州。山谷是時監德州德平鎮。寰宇記。沙麓在魏州元城縣東。即漢書元后傳。王翁孺徙居之地。今爲北京。與相州相接。**歸鴈南飛盡。無因寄此情**。莊子桓公曰。鴻鴈春北而秋南。不失其時。楚辭曰。鴈鼂鼂而南飛。漢書蘇武傳。天子射上林中。得鴈足有繫帛書。老杜詩。相憶無南鴈。何時有報章。

繫匏兩相憶。極目十餘城。繫匏見魯論。文選古詩云。上有長相憶。楚辭曰。目極千重兮傷春心。按德與相俱在河北。漢書吾丘壽王傳曰。連十餘城之守。**積潦干斗極。山河皆夜明**。劉禹錫詩。積潦浸山趾。司馬相如子虛賦曰。上干青雲。杜牧詩。觚稜拂斗極。左傳曰。恆星不見夜明也。**白璧按劍起**。漢書鄒陽傳曰。明月之珠。夜光之璧。以闇投人于道。衆莫不按劍相眄者。何則。無因而至前也。**朱絃流水聲**。記曰。朱絃疏越。一倡而三嘆。有遺音者矣。呂氏春秋。伯牙鼓琴。意在山。鍾子期曰。巍巍乎。意在水。子期曰。湯湯乎。鍾期死。伯牙終絕絃。以世無知音。**乖逢四時爾。木石了無情**。達人之於窮通。猶木石之於寒暑。初無喜慍也。莊子曰。古之得道者。窮亦樂。通亦樂。所樂非窮通也。道得於此。則窮通爲寒暑風雨之序矣。樂天李夫人詩曰。人非木石皆有情。名士傳曰。阮籍了無愧色。

茗花浮曾坑。陸羽茶經云。沫餑者。湯之華也。華之薄者曰沫。厚者爲餑。輕細者曰花。東坡和曾仲錫詩云。君家新致雪坑茶。自注云。近得曾坑茶。**酒泛酌宜城**。周禮酒正泛齊。注曰。泛者成而浮。泛泛然如宜城醪矣。疏云。宜城說以爲地名。故曹植酒賦曰。宜城醴醪。

蒼梧縹清。劉杲以爲酒名。未知孰是。**路尋西九曲**。此篇以末句考之。蓋追記汴京州西舊游。而此句述其經行之地。按宋次道東京記。閶闔門外福昌坊有九曲子巷。山谷所指或當謂此。**人似漢三明**。後漢段熲傳。熲字紀明。與皇甫威明、張然明、並知名顯達。京師稱爲涼州三明。贊曰。山西多猛。三明儷蹤。**千戶非無相**。後漢班超詣相者。相者曰。燕頷虎頭。飛而肉食萬里。侯相後封定遠侯。景文將家子。故用三明及此事。五

言空有聲。退之石鼎聯句序曰校書郎侯喜新有能詩聲。何時郭池晚。照影寫閒情。蜀中舊本雙井前集絕句中有景文見招會宿州西郭園詩文選王仲宣詩曰日暮遊西園冀爲憂思情曲池揚素波列樹敷丹榮。陶淵明有閒情賦。此借用其字。

公詩如美色未嫁已傾城。漢書李夫人傳。李延年歌曰。北方有佳人。絕世而獨立。一顧傾人城。再顧傾人國。嫁作蕩子婦。寒機泣到明。言其中年之詩多哀傷也。文選詩曰。昔爲倡家女今爲蕩子婦。北夢瑣言。徐月英送人詩云。枕前淚與堦前雨。隔箇閒窗滴到明。唐人吳融作寒機曉猶織賦。此引用。絲琴蛛網徧。絃絕不成聲。傅休奕琴賦序曰。蔡邕有綠綺琴。天下名器也。玉臺新詠。徐悱贈內詩曰。網蟲生錦蔽。塵記檀弓。子夏既除喪而見。予之琴。彈之而不成聲。想見鴟夷子。江湖萬里情。言未遂知己也。杜牧之詩。四子下姑蘇一舸逐鴟夷。史記載范蠡佐越王既霸。乃乘扁舟浮江湖。自號鴟夷子。

次韻吳宣義三徑懷友

佳眠未知曉。屋角聞晴哢。王羲之帖云。向毛上靜佳眠。都不知足下來門。太平廣記。鄭交謁友人於陳蔡路逢一家。有竹兩竿。鄭爲詩曰。家上兩竿竹。風吹常裊裊。家中人聞之曰。下有百年人。長眠不知曉。又古詩。春眠不覺曉。處處聞啼鳥。老杜詩。紅稠屋角花。退之詩。鳥哢正爭加。萬事頗忘懷。猶牽故人夢。老杜夢李白詩曰。故人入我夢。明我長相憶。又詩。春渚日落夢相牽。采蘭秋逢深。汲井短綆凍。香草蔽於蓬艾。冽井窮於短綆。言薦引之難也。老杜詩。君不見才士汲引難。恐懼棄捐忍羈旅。又詩。露井凍銀牀。莊子。綆短不可以汲深。起看冥飛鴻。乃見天宇空。法言曰。鴻飛冥冥弋人何篡焉。選詩曰。昭昭天宇闊。甚念故人

寒誰省機與綜。史記范雎傳。須賈曰。范叔一寒如此哉。又云。以綈袍戀戀有故人之意。韻書曰。綜。機縷也。在者天一方。日月老賓送。文選蘇子卿詩曰。良友遠離別。各在天一方。書堯典曰。寅賓出日。寅餞納日。注云。賓。導也。餞。送也。往者不可言。古柏守翁仲。水經注曰。鄗南千秋亭壇廟之東。枕道有兩石翁仲。南北相對。又按魏志。明帝景初元年。鑄銅人二。號曰翁仲。此引用。言冢間石人也。

送劉季展從軍鴈門二首　鴈門今代州

劉郎才力耐百戰。莽鷹下韝秋未晚。東觀漢記曰。趙勤字孟卿。太守桓虞署爲督郵。於是貪令自貴。還印綬去。虞嘆曰。善吏如使良鷹下韝命中。千里荷戈防犬羊。十年讀書厭黎苴。詩曰。荷戈與殺。文選劉越石表曰。敢肆犬羊。南史沈攸之曰。早知窮達有命。恨不十年讀書。退之詩。腸肘集黎苴。試尋北產汗血駒。莫殺南飛寄書鴈。兩句皆用鴈門事。左傳曰。冀之北土。馬之所生。史記蘇秦傳。說秦惠王曰。北有代馬。老杜詩。驊騮作駒已汗血。後漢書王符傳。有以貨得鴈門太守者。皐甫規問。卿前在郡。食鴈美乎。老杜詩。汝休枉殺南飛鴻。史記漢使謂南汗曰。天子射上林中。得鴈足有繫帛書。人生有祿親白頭。可能一日無甘饌。禮記內則曰。由命士以上。父子皆異宮。昧爽而朝。慈以旨甘。謂有親而不可無甘旨之奉也。禮記云。七十非肉不飽。一日無甘饌之句。非取此意耶。

石趺谷中玉子瘦。金剛窟前藥草肥。寰宇記。仙人山在代州五臺縣東南。石巖上有人坐跡。山腹石上有手跡。山下石上有雙腳跡。皆西向立。張天覺清涼傳曰。夢游五臺山金剛窟。按寰宇記。五臺山在代州五臺縣東北。內經以爲清涼山。東坡送天覺河東提刑詩曰。西登大行嶺。北望清涼山。餘光入巖石。神草出岑嶺。能令嗄指兒。虬鬚茁冰顏。又有詩曰。憑君說與埋輪使。速寄長松作解嘲。皆謂此草也。仙家耕耘成白璧。道人煮掘

起風痱絳囊璀璨思盈斗竹畚香甘要百圍搜神記曰陽雍伯嘗設義漿以給行旅一日有人飲訖懷中取石子一斗與之曰此可生美玉遂得白璧一雙痱音肥韻書曰風病也百圍謂百束到官莫道無來使日日北風鴻鴈歸老杜詩欲問平安無使來禮記仲秋之月鴻鴈來

題宛陵張待舉曲肱亭

仲蔚蓬蒿宅宣城詩句中三輔決錄注曰張仲蔚平陵人所居蓬蒿沒人淵明詩曰仲蔚愛窮居遶宅生蓬蒿齊書謝朓爲宣城郡守善詩文選贈答詩中多有朓宣城所作宛陵即今宣州故用此事人賢忘巷陋子在陋巷一簞食一瓢飲不改其樂夫子曰賢哉回也事蓋用此以盡曲肱之意境勝失途窮晉書阮籍傳率意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而反顏延之五君詠曰途窮能無慟此借用寒葅書萬卷零亂剛直胷言胷中所有惟蔬飯與書相雜新序楚患王食寒葅而得蛭因吞之假蹇勳業外嘯歌山水重後漢蔡邕傳革卓曰我力能族人蔡邕遂偃蹇者不旋踵矣晉謝鯤曰猶不廢我嘯歌嘯歌字出毛詩其嘯也歌晨雞催不起擁被聽松風姚嗣宗詩崆峒山叟笑不語靜聽松風春晝眠南史陶弘景特愛松風

山谷內集詩注卷二

寄裴仲謨

交游二十年義等親骨肉。禮記曰。交游稱其信也。退之詩。豈如親骨肉。寧免相可否。揆吳氏春秋曰。父母之於子也。此之謂也。骨肉之親。老杜詩義均骨肉。鴟鴞風雨漂我巢公亦未有屋。鴟鴞詩。予室翹翹。風雨所漂搖。毛云。巢之翹翹而危。以其所託枝條弱也。寄聲來問安。足音到空谷。漢書趙廣漢傳曰。寄聲謝我。禮記文王世子。問內豎之御者曰。今日安否。何如。莊子曰。逃虛空者。聞人足音跫然而喜。詩曰。在彼空谷。我家韋杜下。薪桂炊白玉。司馬遷曰。侍罪輦轂下。戰國策。蘇秦曰。使臣食玉炊桂。張志和曰。樵青使薪爨蘇桂。竹裏煎茶。仕官與影俱。衣綻髮曲局。曹子建上責躬詩表曰。形影相弔。綻音丈荳切。衣縫解也。采綠詩曰。予髮曲局。天機行日月。春事勤草木。文選潘安仁詩曰。曜靈運天機。四節代遷逝。注云。曜靈日也。按莊子曰。天其運乎。地其處乎。日月其爭於所乎。孰主張是。孰維綱是。孰居無事而推行是。意者有機緘而不得已耶。意者其運轉而不能自止耶。老杜詩。溪邊春事幽。念公篤行李。野飯中道宿。說文云。篤。馬行頓遲。左傳曰。亦不使一介行李告於寡君。注云。行李。行人也。又曰。行李之往來。供其乏困。驚沙卷旆旌。烏尾城角譙。一作烏尾訛城角。文選王子淵四子講德論曰。甲士寢而旆旌仆叉。魏都賦曰。旆旌躍莖。按旆與旌同。後漢靈帝紀注云。桓帝之初。京都童謠曰。城上烏。尾畢逋。儀禮士虞禮曰。祝入尸謖。注云。謖。起也。音縮。老杜詩。城頭烏尾訛。騷家治具。夫子且歸休。言治具之匆速也。禮記檀弓曰。騷騷爾則野。注謂太疾。漢書灌夫傳曰。魏其夫妻治具。注謂辦具酒食。萬石君傳曰。每五日洗休歸謁親。作書寄後乘。爲我遣臣僕。孟子

曰後車數十乘書曰我罔爲臣僕起居太夫人幷問相與睦元注云相睦兒女名○老杜詩起居八座太夫人按後漢書岑彭傳曰大長秋以朔望問太夫人起居漢書文帝紀注云列侯妻稱夫人列侯死子復爲列侯乃得稱太夫人相字瞭然小字小德睦行第三十三後嫁舒城李去華文伯

寄黃幾復　元注云乙丑年德平鎭作

我居北海君南海寄雁傳書謝不能山谷嘗有跋云幾復在廣州四會予在德州德平鎭皆海濱也按輿地廣記四會舊屬廣州熙寧六年割隸端州此詩元豐末所作猶云廣州蓋欲表見南海之意爾山谷古詩亦云四會有黃令左傳曰君處北海寡人處南海惟是風馬牛不相及也劉禹錫詩謫在三湘最遠州邊鴻不到永南流按楚辭招魂巫陽曰謝不能王逸注頗失其義若漢書項籍傳陳嬰謝不能則此詩所用之意桃李春風一杯酒江湖夜雨十年燈兩句皆記憶往時游居之樂今既十年矣音書張騫傳曰使我有身後名不如卽時一杯酒持家但有四立壁治病不靳三折肱漢書司馬相如傳曰家徒四壁立傳齊高疆曰三折肱知爲良醫此借用言其諳練世故不待困而後知也想得讀書頭已白隔溪猿哭瘴溪藤東坡詩讀書頭欲白相對眼終青老杜詩殊方日落玄猿哭故國霜前白鴈來四會在廣東故云瘴溪

神宗皇帝挽詞三首

文思昭日月。神武用雷霆。堯典曰欽明文思。易曰神武而不殺。制作深垂統。憂勤減夢齡。禮記曰周公制禮作樂。孟子曰君子創業垂統爲可繼也。禮記文王世子篇武王曰夢帝與我九齡。文王曰我百爾九十吾與爾三焉。注云文王以憂勤損壽。孫謀開二聖。末命對三靈。詩曰詒厥孫謀以燕翼子。二聖謂宣仁太后。哲宗皇帝。元結中興頌曰二聖重歡。書顧命曰導揚末命。文選班固典引曰答三靈之蓄祉。李善注三靈謂天地人。出春秋元命苞。今代誰班馬。能書漢簡青。班馬謂遷固。樂天行韓愈制曰。立詞措意。有班馬之風。後漢吳祐傳注曰殺青者以火炙簡令汗取其青易書後不蠹。謂之殺青。亦謂之汗簡。釣築收賢輔。天人與聖能。釣築謂起王介甫於金陵。如得呂望傅說。杜牧華清宮詩曰。釣築乘時用易曰人謀鬼謀百姓與能。釣築用太公釣渭傅說築傅巖事。蓋言帝用人如商高宗周文王也。輝光唐六典。度越漢中興。百世神宗廟。千秋永裕陵。元豐三年初改官制。至五年頒行。上句謂官制一新。有光于唐之六典。下句言政事法度。過於漢宣帝中興也。六典唐明皇時所撰。李林甫等所注。蓋一代官制也。書首載明皇敕曰。法以周令。作爲唐典。取諸簡易。所貴易從。漢書宣帝贊曰。功光祖宗。業垂後嗣。可謂中興。侔德商宗周宣矣。揚雄傳贊曰。則必度越諸子矣。永裕神宗陵名。帝鄉無馬跡。空望白雲乘。左傳曰。周穆王周行天下。將必有車轍馬跡。莊子曰。千歲厭世去而上僊。乘彼白雲。至於帝鄉。昔在基皇極。師臣論九疇。師臣亦謂王介甫。以武王訪箕子比之也。洪範曰。皇建其有極。又曰。天乃錫禹洪範九疇。丘陵忽爲谷。天地不藏舟。上句言巨山之積。人將安仰。下句言大化推移。有形者所不得遯。然聖人未嘗要其存也。詩曰。高岸爲谷。深谷爲陵。莊子曰。藏舟於壑。藏山於澤。謂之固矣。然而夜半有力者負之而走。昧者不知也。藏小大有宜。猶有所遯。若夫藏天下於天下而不得所遯。是恆物之大情也。故聖人將遊於物之所不得遯而皆存。

河洛功無憾。幽燕策未收。神廟元豐二年四月。命宋用臣導洛通汴。以代河渠。謂之清汴。漕輓遂無留滯。嘗有收復幽燕之謀。既開端緒。而未收功也。張舜民小說云。神廟於崇政殿後。設二十四庫。以儲金帛。諸路分將置都作院。河北設五都倉。講好高麗。然功未施而上賓。是天未欲幽薊之民歸中國乎。嗣皇朝萬國。任姒正興周。嗣皇謂哲宗。初立任姒。謂宣仁太后垂簾聽政。思齊詩曰。思齊太任。文王之母。思媚周姜。京室之婦。太姒嗣徽音。則百斯男。

王文恭公挽詞二首　王珪字禹玉。實錄有傳。

先皇憑玉几。未命寄元勳。謂神廟顧託。書。顧命曰。皇后憑玉几。導揚末命。後漢書陳俊傳注。賜俊璽書曰。將軍元勳大著。元豐八年春。神廟寢疾。二月。珪於御榻前請建東宮。三月甲午。立哲宗爲皇太子。戊戌。珪宣遺制。皇太子卽皇帝位。事具實錄。賓日行黃道。攀髯上白雲。上句謂簽立哲宗。下句謂未幾而公亦薨也。堯典曰。寅賓出日。注云。賓道也。晉天文志曰。黃道有龍垂胡髯。下迎黃帝。黃帝上騎。近臣後宮從上。龔七十餘人。小臣不得上。乃悉持龍髯。白雲見前注。四時成歲律。五色補天文。上句言藏用。下句言補袞。莊子曰。四時殊氣。天不私故歲成。五官殊職。君不私故國治。此借用列子曰。女媧鍊五色石以補其闕。不謂堂堂去。今爲馬鬣墳。堂堂見魯論。辯能詩。青春背我堂去。禮記檀弓曰。從若斧者焉。馬鬣封之謂也。注云。封築上爲壟。

宵密深黃閣。光輝極上台。昊天有成命。詩曰。夙夜基命宥密。注云。宥寬密寧也。行寬仁安靜之政。然前輩多作稷密用之。沈約宋書云。朱門洞啓。宵陽之正色。三公與天子禮秩相亞。故黃閣以示謙。晉書天文志。西近文昌二星。曰上台。

藏舟移夜壑。華屋落泉臺。藏舟見前注。曹子建詩。生存華屋處。零落歸山巳。劉禹錫酬樂天詩曰。華屋坐來能幾日。夜壑歸去便千秋。李嘉祐哭韋紹事詩。仁兄與恩舊。想爾泣泉臺。雨拂誰爲挽。寒

笳故作哀。儀禮曰。弔於葬者。必執引。若從柩及壙。皆執紼。注云。廟中曰紼。在塗曰引。庾中丞昭君詞曰。朔障裂寒笳。韓退之詩。邊梁下坂笳鼓咽。老杜吹笛詩。故作發聲徵。傷心具瞻地。無復袞衣來。節南山詩。赫赫師尹。民具爾瞻。九辯詩曰。是以有袞衣兮。無以我公歸兮。注云。謂成王所賚來袞衣。

謝送峴壑源揀芽

喬雲從龍小蒼璧。元豐至今人未識。西京雜記曰。雲外赤內青。謂之喬雲。雲二色曰喬。亦瑞雲也。喬音以律反。易曰。雲從龍。按張舜民小說云。熙寧末。神廟有旨。下建州製密雲龍。其品又高於小團。壑源包貢第一春。緗奩碾香供玉食。第一春。謂元豐元年。建州茶以北苑壑源爲上。沙溪爲下。書曰。厥包橘柚錫貢。洪範。惟辟玉食。容思殿東金井欄。甘露薦椀天開顏。容思。盖神宗便殿。在垂拱殿後。太白詩。絡緯秋啼金井欄。按戴延之西征記曰。太極殿上有金井欄。金博山鹿盧。蛟龍負山於井上。陸羽顧渚山記。載王智深宋錄曰。豫章王子尚訪墨濟道人於八公山。道人設茶茗。子尚味之曰。此甘露也。何言茶茗焉。老杜詩。天顏有喜近臣知。選詩開頗披心胷。橘山事嚴庀百局。補袞諸公省中宿。史記黃帝葬橋山。注曰。橋山在上郡。此句謂作神宗裕陵也。孟子注曰。事殿喪事急左傳曰。官它其司補袞。見前注。老杜詩。諸公袞袞登臺省。魏都賦曰。禁籞省中。連閨對廬。中人傳賜夜未央。雨露恩光照宮燭。庭燎詩曰。夜如何其夜未央。參蘧箋曰。露者。天所以潤萬物。喻王者恩澤。不爲遠則不及也。老杜詩。氣得神仙迴。恩承雨露低。退之詩。宮燭驅山曙。按周禮宮正曰。宮中廟中則執燭。右丞似是李元禮。好事風流有涇渭。右丞謂李清臣。後漢書黨錮傳序。舉中語曰。天下模楷李元禮。元禮名膺。事具本傳。晉書王徽之傳曰。似是馬曹。老杜詩。偶坐似是商山

翁好事見孟子及漢書揚雄傳風流謂得前賢之流風遺俗故前漢書趙充國等贊曰風聲氣俗自古而然今之歌謠懷慨風流猶存耳稽康琴賦亦曰體制風流莫不相襲而李善注引淮南子及仲長統昌言似非佳語善又注沈休文所作謝靈運傳論曰在下祖智如風之散如水之流蓋此兩字或美或惡隨所用之意何如耳任彥昇

漢書揚雄傳校書天祿閣上敕謂戒敕也

詩伊人有涇渭非余揚濁清按谷風詩注云涇渭相入而清濁異肯憐天祿校書郎親敕家庭遣分似退之詩曰寫吾此詩持送似春風飽識大官羊不慣腐儒湯餅腸春風謂茶國史職官志大官令屬光祿寺掌膳羞割烹之事老杜詩百年蠹魚腐儒餐又云老蠹飽經霜漢紀高祖曰腐儒幾敗乃公事搜攪十年燈火讀令我胷中書傳香盧仝茶歌曰三椀搜枯腸惟有文字五千卷退之詩曰炎風日搜攪南史沈攸之傳曰早知窮達有命恨不十年讀書退之詩燈火稍可親簡編可卷舒北史崔悛傳魏伯猷歎曰胷中貯千卷書使人那得不畏耶史記趙奢傳曰括徒能讀其父書傳已戒應門老馬走客來問字莫載酒莊子曰杖藜而應門晉李密陳情表曰內無應門五尺之童文選司馬遷書曰太史公牛馬走李善注曰走猶僕也言爲太史公掌牛馬之僕漢書揚雄傳劉棻嘗從雄學作奇字又曰時有好事者載酒肴從游學

以小團龍及半挺贈无咎幷詩用前韻爲戲

談苑曰建州茶李氏別令取其乳作片或號曰金挺

我持玄圭與蒼璧以暗投人渠不識書曰禹錫玄圭周禮曰以蒼璧禮天柳子厚新茶詩圓方麗奇色圭璧無纖瑕暗投見鄒陽傳具前注渠猶言人言伊蓋梁陳以來語庾信詩有無事教渠更相失之句老杜憶弟詩亦云吟詩正憶渠城南窮巷有佳人不索賓郎常晏食佳人謂无咎山谷後詩有云城南晁五字南劉楨之少賓好往婁兄江氏家乞食食畢求賓郎江氏戲之曰賓郎須食君乃常飢何忽須臾此穆之

爲丹陽令，乃令廚人以金栅貯窖郎一斛。赤銅茗椀雨斑斑，銀粟翻光解破顏。韓孟聯句曰：茗椀纖纖捧，歐陽公詩：醉寒漠漠侵駝褐，小雨斑斑作燕泥，銀粟謂茗花，老杜詩：將軍且莫破愁顏，樂天詩：一放狂歌一破顏。上有龍文下碁局，探囊贈君諾已宿。碁局謂圍棊下隱隱有此文，蓋篾痕也，莊子曰：胠篋探囊，此借用其字，魯論曰：子路無宿諾。此物已是元豐春，先皇聖功調玉燭。易蒙卦曰：以養正，聖功也，爾雅曰：四時和謂之玉燭，注云：道光照。晁子胷中開典禮，平生自期幸與滑。易繫辭曰：觀其會通，以行其典禮，此借用言典章文物，開陳於胸次也，孟子曰：伊尹耕於有莘之野，史記齊世家：西伯遇太公於渭之陽，老杜詩自北穉與契。故用澆君磊隗胸，莫令鬢毛雪相似。澆胸見前注，老杜詩：更憶鬢毛斑，退之詩：兩鬢雪白趨埃塵，劉禹錫詩：今宵帝城月，一望雪相似。曲几團蒲聽煮湯，煎成車聲繞羊腸。柳子厚有斬曲几文，王介甫詩：獨坐隱團蒲，文選魏武苦寒行曰：羊腸阪詰曲，車輪爲之摧，注引呂氏春秋九山曰：太行羊腸，其山盤紆如羊腸，在太原晉陽北，樂天詩：夢尋來路繞羊腸，王立之詩話曰：東坡見山谷此句云：黃九恁地，怎得不窮，故晁无咎復和云：車聲出鼎繞九盤，如此佳句誰能識。雞蘇胡麻留渴羌，不應亂我官焙香。本草：水蘇一名雞蘇，胡麻一名巨勝，東坡云：卽今油麻也，俗人煮茶多以此二物雜之，拾遺記曰：晉有羌人姚馥，仙言渴於酒，羣輩呼爲渴羌。肥如瓠壺鼻雷吼，幸君飲此勿飲酒。蜀志張裔傳，維閻假鬼教曰：張府君，如瓠壺，外雖澤而內實麤，退之石鼎聯句序曰：道士倚牆，鼻息如雷鳴，元稹詩：鼻息吼春雷。

和答外舅孫莘老

西風挽不來殘暑推不去晉書鄧攸傳吳人歌曰統如打五鼓雞鳴天欲曙鄧侯挽不留諭令推不去出門脈韓帽稅駕喜巾屨史記李斯曰吾未知所稅駕方言曰舍車曰稅老杜詩松下丈人巾屨同偶坐似是商山翁柳子厚詩室空無侍者巾屨喜掛壁道山鄰日月清樾深牖戶漢山見前注鄰日月謂在天上宇林曰樾樹陰也淮南子曰盥汗交流喘息薄喉當此之時休樾下則脫然而喜矣注云楚人樹上大本小如車蓋狀爲樾言漢書直不疑傳談持同舍郎金去孫樵作康郎中誌曰駕行望郎錦川星使多陸也詩曰綢繆牖戶同舍多望郎閒官無窘步離騷曰何榮紛之披襟兮夫唯捷徑以窘步注云窘急也劉禹錫詩悠悠闚塞內來往無閒少盬巖壑姿宿昔廊廡具晉書謝鯤傳曰或問論者以君方庾亮何如答曰端委廟堂使百僚準則鯤不如亮一步此反而用之巨一壑自謂過之謝靈運詩慶壑寓耳目阮嗣宗詩宿昔同衣裳老杜詩當今廊廟具創夏堂云欽行趨補衰職黼黻我王度補衰見後注謂作諫職黼黻蓋袞衣之章王度亦見後注歸休飲熱客觴豆愆調護莊子許由曰歸休乎君子無所用天下爲此借用以言休假啓顏銖程李明有嘲熱客詩曰今代癡愚子嘲熱到人家禮記曰七十觴酒豆肉漢書張良傳曰煩公幸幸調護太子此亦借用浩然養靈根勿藥有神助孟子曰我善養吾浩然之氣太玄經曰藏心於淵美厥靈根易曰无妄之疾勿藥有喜老杜詩詩應有神助寄聲舊僚屬訓詁及匕箸如古詩上有加餐食之意漢書趙廣漢傳曰界上亭長寄聲謝我舅氏先主傳曰先主方食失匕箸尚憐費諫紙玉瀝唾新句樂天詩月慙諫紙二百張歲愧俸錢二十萬玉唾見前注北焙碾玄璧谷簾煮甘露北焙即建溪高品文選劉越石詩握中有玄璧乃自荊山璆張又新煎茶水記云陸羽以廬山康王谷水第一陳舜兪廬山記曰康王谷有水簾飛泉破巖而下甘露見前注何時臨書几剝芡談至暮韓信傳大王乃肯臨臣退之詩水果剝菱芡東觀漢記曰尹敏與班彪相厚每相與談常晏暮不食晝即至冥夜徹旦世說孫安國往殷中軍許共論往反精苦賓主遂至暮忘食

次韻定國聞子由臥病績溪

炎洲冬無冰。十月虺雷虺。東方朔十洲記曰。炎洲在南海中。此借用。績溪隸歙州。蓋江南之地。左傳襄公二十八年。春無冰。梓愼曰。今茲宋鄭其饑乎。終風詩曰。虺虺其雷。注曰。暴若震雷之聲。虺虺然。及春瘧癘。行用人祭非鬼。老杜詩。瘧癘三秋孰可忍。按周禮疾醫曰。四時皆有癘疾。注謂氣不和之疾。用人蓋楚俗如此。左傳所謂。宋公使郜子於次睢之社。注謂殺人而用祭也。魯論曰。非其鬼而祭之諂也。巫師司民命。藥石不入市。退之譴瘧鬼詩。詛師毒口牙舌作霹靂飛符師弄丹筆。丹墨交橫揮。史記扁鵲傳曰。其在骨髓。雖司命無奈之何。此借用周禮曰。髻墾薛暴不入市。溪弩潛發機。士風甚不美。博物志曰。江南山谿水中有射工蟲。長一二寸。口中有弩形。氣射人影。不治則殺人。傳曰。千鈞之弩。不爲鼷鼠而發機。左傳。鍾儀樂操士風。荀子曰。人情甚不美。蘇子臥江南。感歎中夜起。聞道病在牀。食魚不知旨。陸士衡詩。中夜起歎息。老杜詩。中夜起坐萬感集。又詩。身欲奮飛病在牀。按李令伯表曰。劉夙嬰疾病。常在牀蓐。劉子曰。人之將疾者。必不甘魚肉之味。學記曰。雖有嘉肴。弗食不知其旨也。寅暑戰胷中。士窮有如此。老杜詩。寒熱百日相交戰。韓非子喻老篇。子夏曰。兩者戰於胸中。未知勝負。故膿。此借用禮記儒行曰。其特立有如此者。此公天機深。爵祿心已死。莊子曰。嗜欲深者天機淺。此反而用之。列子曰。黃帝與容成子居空桐之上。同齋三月。心死形廢。養生遺形骸。觀妙得骨髓。莊子云。外其形骸。文選何敬祖詩曰。奚用遺形骸。忘筌在得魚。老子曰。常無欲以觀其妙。傳燈錄達磨傳。謂門人道育得吾皮。慧可得吾髓。后皇蒔嘉橘。中歲多變枳。士不變於熙豐者鮮矣。楚辭橘頌曰。后皇嘉樹。橘徠服兮。受命不遷。生南國兮。注言。橘受命於江南。不可移徙種於北地。則化而爲枳也。考工記曰。橘踰淮而北爲枳。東京賦曰。蓑莢爲難蒔也。故曠世而不覩。佳人何時來。爲

天啓玉齒。楚辭曰。聞佳人兮召予。神異經曰。玉女投壺。天爲之笑。則電。故老杜詩曰。每蒙天一笑。長使物皆春。郭璞游仙詩曰。靈妃顧我笑。粲然啓玉齒。瀹祓瘴霧姿。朝趨去天咫。戰國策。汗明說春申君曰。今僕居鄙俗之日久矣。君獨無瀹祓僕也。退之詩。繩開還落瘴霧中。左傳曰。天威不違顏咫尺。唐書。城南韋杜去天尺五。諸公轉洪鈞。國器方鬲碔。老杜詩。入荒開壽域。一氣轉洪鈞。漢書王褒頌曰。賢者國家之器用也。所任賢。則趨舍省而功施普。器用利。則用力少而就效衆。故工人之用銳器也。勞筋苦骨。終日矻矻。及至巧冶鑄干將之樸。清水淬其鋒。越砥斂其鍔。水斷蛟龍。陸剸犀革。忽若弇氾畫塗。矢詩寫予心。莊語不加綺。詩云。矢詩不多。維以遂歌。文選張茂先詩。寫心出中誠。莊子曰。以天下爲沈濁。不可與莊語。佛氏口之四業。有所謂妄言綺語。退之城南聯句。亦云綺語洗晴雪。

次韻子由績溪病起被召寄王定國　蘇子由欒城集中。有答王定國問疾詩云。五年竄南荒。頑質不伏病。卽此韻也。

種萱盈九畹。蘇子憂國病。稽叔夜養生論曰。合歡蠲忿。萱草忘憂。離騷曰。予旣滋蘭之九畹。注云。十二畝爲畹。此句言種萱雖多。不足以解蘇子之憂。蓋所憂在天下也。文選江淹擬潘岳詩曰。消憂非萱草。永懷寧夢寐。炎蒸臥百戰。山立有餘勁。老杜詩。吾老抱疾病。家貧臥炎蒸。又詩。瘡痍三秋孰可忍。炎熱百日相交戰。孫子曰。百戰百勝。非善之善者也。禮記玉藻曰。山立時行。選詩曰。石梁有餘勁。斯人廊廟器。不合從遠屏。蜀志許靖傳。評曰。靖濟以爲大較廊廟器也。禮記曰。屏之遠方。歐陽公表曰。亂國之讒。已蒙於遠屏。江湖搖歸心。毛髮侵老境。左傳曰。三國敗。諸侯之師。乃搖心矣。又史記蘇秦傳曰。心搖搖然如縣旌。而無所終。淵。禮記曰。六十者指使。疏引賀瑒云。耆至也。至老之境也。杜詩。人生五馬貴。莫受毛二侵。艱難喜歸來。如晴月生嶺。春秋閔公元年。書季子來歸。公羊傳云。其曰來歸何。喜之也。初晴之月。人所喜見。淵明詩。素月出東嶺。禮記曰。月生

於西。仍懷阻歸舟。風水蛟鰐橫。選詩。天際識歸舟。老杜詩云。蛟橫出清泚。又詩。蛟螭深作橫。補袞諫官能。用儒吾道盛。詩曰。袞職有闕。維仲山甫補之。唐垂拱二年。置補袞二員。掌供奉諷諫。楊子曰。如用眞儒。無敵於天下。論語曰。參乎吾道一以貫之。上書詆平津。蠭蠆初記省。漢書汲黯傳。面觸公孫弘。徒懷詐飾智。以阿人主取容。按弘封平津侯。又息夫躬傳。上疏歷詆公卿大臣。王介甫執政領三司條例。上以子由爲之屬。介甫欲遣入使。子由以書抵介甫及陳陽叔。指陳其決不可者。且請補外。介甫大怒。將加以罪。陽叔止之。奏除河南推官。會張文定知淮陽。以學官辟云。事見穎濱遺老傳。至今民社計。非事煩舌競。魯論曰。有民人焉。有社稷焉。易咸卦之上六曰。咸其輔頰舌。象曰。滕口說也。漢書張良傳曰。此難以口舌爭。方來立本朝。獻納繼晨暝。易困卦曰。朱紱方來。注謂能招異方。此用其字。言自遠方來也。孟子曰。立乎人之本朝。班固兩都賦序曰。日月獻納。人材包新舊。十度濟寬猛。新舊謂欲兼用熙豐人材也。嘉祐治平之政近於寬。熙寧元豐之政近於猛。要當相濟。易泰卦曰。包荒用馮河。左傳曰。思我王度。式如玉。式如金。又曰。寬以濟猛。猛以濟寬。政是以和。王直方詩話云。先生嘗有詩云。人材包新舊。王度濟寬猛。述中初又曰。閉姦有要道。新舊隨宜收。又云。不須要出我門下。實用人材是至公。大抵言朝廷用人也。必問曲突謀。滿慰傾耳聽。漢書霍光傳。人爲徐生上書曰。客有過主人者。見其竈直突。傍有積薪。客謂主人更爲曲突。遠徙其薪。不者且有火患。漢書伍被傳曰。天下引領而望。傾耳而聽。斯文呂與張。泉下亦蘇醒。呂謂中丞呂誨獻可。張謂監察御史裏行張戩天祺。按公著、孫覺、李常、胡宗愈、張戩、王子韶、陳襄、程顥、皆論列變法非是。以次罷去。山谷詩意謂元祐初召用諸人。而獻可、天祺皆前死矣。然朝廷選用諫官。時政一新。亦可伸其憤懣之氣于泉下也。獻可熙寧四年五月卒。天祺亦相繼亡。老杜詩。斯文崔魏徒。以我似班揚。淮南子注云。泉下有黃壚山。退之作王適墓誌曰。櫛垢爬痒。民獲蘇醒。天聰四門闢。國勢九鼎定。書說命曰。惟天聰明。惟聖時憲。舜典曰。闢四門。達四聰。史記周紀。太史公曰。武王營洛邑。成王使召公卜居。居九鼎焉。左傳曰。武王定鼎於洛

邑.
身得遭太平分甘守閒冷.山谷自記也.退之詩.太平時節身難遇.孟子曰.分定故也.晉書謝道韞曰.爲天分有限耶.分字蓋取此.天津十年面想見頎而整.謂子由也.劇談錄.裴晉公度.鄧時羣寓洛中.嘗乘驢入皇城.方上天津橋.時淮西不庭已數年矣.有二老人傍橋柱而立.云適憂蔡州未平.須待此人爲將.僕者聞之.具述其事.裴公曰.見我龍鍾相戲耳.其後竟平淮西.詩曰.猗嗟昌兮.頎而長兮.注云.頎長貌.整謂秀整.見後注.何時及國門.休暇過煮茗.屈原九章.哀郢曰.出國門而軫懷.其字本出周禮.元結醉歌序曰.因休暇則載酒於湖上.燒燈留夜語.鴻雁看對影.對影謂東坡.老杜詩.鴻鴈影來連峽內.太白詩.對影成三人.此借用.但恐張羅地.頗復多造請.漢書.鄭當時傳曰.先是下邽翟公爲廷尉.賓客亦填門.及廢門外可設雀羅.張湯傳.造請諸公.不避寒暑.維此禮部公.寒泉甃舊井.謫去久鼠瓶.召還汲修綆.東坡元豐八年秋.召爲禮部郎中.易井卦曰.汔至亦未繘.井贏其瓶.凶.初六曰.井泥不食.舊井無禽.九五曰.井冽寒泉食.太史公屈原傳.亦引此說.退之詩曰.汲古得修綆.太任決齋宮.陛下天統慶.太任謂宣仁.思齊詩曰.思齊太任.文王之母.漢書.刑法志曰.宣帝當幸宣室.齋居而決事.陛下謂哲廟.漢書.高帝紀贊曰.協於火德.自然之應.得天統矣.蔡邕曰.羣臣與天子言.不敢指斥.呼陛下者.言因卑達尊之意也.日月進亭衢.經緯寒耿耿.日月以言二聖.易曰.何天之衢.亨.老杜詩曰.日月繼高衢.單襄公曰.經緯不爽.文之象也.選詩云.秋河曙耿耿.西走已和戎.南遷無哀郢.和戎謂不用兵於西夏.左傳.魏絳曰.和戎有五利.無哀郢.謂遷客皆還也.楚辭屈原九章.有哀郢曰.去故鄉而就遠兮.遵江夏以流亡.又曰.楫齊揚以容與兮.哀見君而不再得.郢蓋楚所都也.誰言兩逐臣.朝轡天街並.文選.君子行曰.逐臣尚何有.字本出法言.晉書天文志曰.鼎輦之間爲天街.按實錄.元豐八年.子由自績溪召還爲右司諫.而東坡亦以是時被召.此句蓋喜二公得還朝.王子窴炎洲.萬死保軀命.王子謂定國.炎洲謂儋耳.東方朔十洲記曰.炎洲在南海中.此借用.言定國嘗謫賓州.柳子厚詩.萬

死投荒十二年。還家頗故紅信亦抱淵靜。東坡與定國書曰。君實嘗云。王定國瘴烟窟裏五年。面如紅玉。不知道能如此乎。山谷後詩有遙憐鬢髮綠之句。亦同此意。文選謝靈運詩曰。兼抱濟物性。莊子曰。抱神以靜。形將自正。又曰。其居也。淵而靜。稅屋待車音。掃門親帚柄。文選曹子建應詔書曰。爰暨帝宰。稅此西墉。李善注曰。稅猶舍也。孟子曰。百姓聞王車馬之音。掃門用漢書魏勃事。淮南子曰。彗出而授殷人其柄。行當懷書傳。載酒求是正。載酒見前注。後漢安帝紀。詔五經博士。是正文字。端如嘗橄欖。苦過味方永。歐陽公詩。又如食橄欖。眞味久愈在。王立之詩話曰。歐陽公謂梅聖俞詩。始讀之則嘆莫能及。後數日乃漸有味。何止橄欖回味。久方覺永。按陸羽茶經注曰。味長謂之雋永。雋味也。永長也。

次韻李之純少監惠硯

黃公山下黃雞秋。持節恤刑曾少休。寰宇記曰。汝州葉縣有黃公山。太白詩。黃雞啄黍秋正肥。書曰。惟刑之恤哉。小人負弩得開道。掃葉張飲林巖幽。山谷熙寧間。嘗爲葉縣尉。漢書司馬相如傳。縣令負弩矢先驅。又曹參傳曰。乃取酒張坐飲。相傳有石非地產。列仙持來自羅浮。周禮曰。以地產作陰德。此借用。漢書司馬相如傳曰。列仙之儒。羅浮山記曰。羅浮二山合體。在增城博羅二縣之境。茅君內傳曰。羅浮山之洞。周迴五里。名曰朱明曜眞天。洒酣步出雲雨上。南撫方城西嵩丘。史記藺相如傳。秦王飲酒。酒酣。孟郊遊終南龍池寺詩曰。步出白日上。坐依清溪邊。列子曰。化人之宮。出雲雨之上。而不知下之據。寰宇記。葉縣有方城山。左傳所謂楚國方城以爲城。即此也。嵩山在西京。與汝州西北之境相接。林端乃見石空洞。猛獸鼠鼠踞上頭。晉書周顗傳曰。此中空洞

無物。吳都賦曰。巨鼇贔屭。首冠靈山。此借用。以言石之狀。古樂府陌上桑曰。東方千餘騎。夫壻居上頭。老杜詩云。東山氣濛鴻。宮殿居上頭。烏道兔远謀挽致萬牛不動五丁愁。南中入志云。交趾郡治龍編縣。自與古烏道四百里。李白蜀道難曰。西當太白有鳥道。爾雅曰。兔子蹢其跡。远远音阮。兔跡也。萬牛見前注。蜀王本紀曰。秦王欲伐蜀。以路不通。乃刻五石牛。置金其後。蜀人以爲便。金王使五丁力士。拖牛成道。道家蓬萊見仙伯。我亦洗滷與清流。蓬萊見前注。仙伯謂之純。老杜詩。諸公乃仙伯。漢書昌邑王賀傳曰。以滷洒大王。退之詩。懼終莫洗滷。吳志賀邵傳曰。遂使清流變濁。北夢瑣言。朱全忠賜裴樞等自盡。李振曰。此輩自謂清流。宜投黃河永爲濁流。探囊贈研頗宜墨。近出黃山非遠求。乃知此山自才美。物欲致用當窮搜。魯論曰。如有周公之才之美。易曰。備物致用。立成器以爲天下利。莫大乎聖人。迷邦故令成器晚。不琢元非匠石羞。魯論曰。懷其寶而迷其邦。老子曰。大器晚成。莊子曰。匠石之齊。至乎曲轅。

送舅氏野夫之宣城二首

藉甚宣城郡。風流數貢毛。寰宇記曰。宣城本漢舊縣。漢順帝立宣城郡。卽今宣州。漢書陸賈傳。名聲藉甚。注云。狼藉甚盛。左傳羋尹無宇曰。食土之毛。誰非君臣。霜林收鴨脚。春網薦琴高。歐陽公有謝梅聖俞寄銀杏詩曰。鴨脚雖百箇。得之誠可珍。又云。霜野摘林實。京師寄時新。聖俞卽宣州人。琴高鯉魚也。列仙傳。琴高爲宋舍人。後乘赤鯉。見其弟子。歐陽公亦有琴高魚詩。後山嘗有句云。霜林堆鴨脚。春味薦貓頭。今山谷乃有此句。雖各極其妙。豈非效此耶。共理須良守。今年輟省曹。漢書循吏傳。宣帝曰。庶民所以安其田里。而亡歎息愁恨之心者。政平訟理也。與我共此者。其唯良二千石乎。後漢志曰。世祖分尚書。凡六曹。平生割雞手。聊試發

硎刀。魯論曰。割雞焉用牛刀。莊子曰。刀刃若新發於硎。

試說宣城郡。停盃且細聽。晚樓明宛水。春騎簇昭亭。寰宇記。宣州漢爲宛陵縣。按地理。今有宛溪水。穲稏豐圩戶。桁楊臥訟庭。杜牧之詩。罷亞百頃稻。西風吹半黃。自注云。罷亞稻名。按切韻。雨字皆從禾。東坡錄秦觀吳中水利狀曰。諸縣高原陸野之鄉。皆有塘圩。或三百畝五百畝爲一圩。蓋古人停蓄水以灌民田。按今宣州有化成惠民圩等人戶。莊子曰。桁楊接槢昔義云。械夾頸及脛者。謝靈運詩。虛館絕靜訟。空庭來鳥雀。謝朓詩。高閣常晝掩。荒塔少靜詞。按朓嘗守宣城。故山谷用此事。謝公歌無處。時對換鵝經。言以燕處易榮觀之樂。齊書。謝朓爲宣城郡太守。太白廬山諸州。按鮑文選照蕪城賦曰。歌堂舞閣之基。晉書王羲之傳。山陰有道士好養鵝。云爲寫道德經。當舉羣相贈耳。

送范德孺知慶州

乃翁知國如知兵。寨垣草木識威名。乃翁見漢書項羽傳。謂文正公仲淹。仁廟時。趙元昊反。公自請守鄜延。徙知慶州。又爲環慶路經略安撫使。決策取橫山。復靈武。而元昊稱臣請和。慶歷中爲參知政事。揚子法言曰。使知國如知葬。則吾以樓里疾爲著龜。漢書陳勝傳曰。今假王驕不知兵權。老杜詩。一寄塞垣深。唐書張萬福傳。德宗曰。朕謂江淮草木。亦知爾威名。敵人開戶玩處女。掩耳不及驚雷霆。孫子曰。始如處女。敵人開戶。後如脫兔。敵不及拒。唐書李靖傳。兵機事以速爲神。震霆不及掩目。平生端有活國計。百不一試薶九京。文選。孫楚與孫皓書曰。愛民活國。俗本多作治國。非是。又按南史。王廣之子珍國。爲南譙

太守高帝手敕云。卿愛人活國。甚副吾意。柳子厚作呂衡州誄曰。萬不試面一出焉。猶爲當世甚重。禮記。晉獻文子曰。從先大夫于九京。注謂晉卿大夫之墓地在九京。蓋字之誤。阿兄兩持慶州節。十年騏驎地上行。阿兄謂文正仲子忠宣公也。忠宣名純仁。字堯夫。神宗熙寧七年十月。知慶州。元豐八年。哲宗卽位。又自河中徙慶州。事具實錄。及曾子開所作公墓誌。南史張嵊哭張緒曰。阿兄風流頓盡。老杜詩。近聞下詔喧都邑。肯使騏驎地上行。　潭潭大度如臥虎。邊頭耕桑長兒女。後漢書鄧禹傳。沈深有大度。退之詩。潭潭府中居。此借用。臥虎言不動聲色。爲敵人所畏。如此北史王羆傳。所謂老羆當道臥。貉子安得過者也。後漢書董宣傳曰。京師號爲臥虎。此借用。老杜詩。邊頭公卿仍獨驍。又詩。別家長兒女。前漢書藝文志曰。勸耕桑以足衣食。食貨志曰。爲吏者長子孫。高帝紀。呂公曰。此非兒女子所知。　折衝千里雖有餘。論道經邦正要渠。晏子春秋。范昭謂晉平公曰。齊未可幷。吾欲試其君。晏子知之。吾欲犯其樂。太師知之。於是輟伐齊謀。孔子聞之曰。不出樽俎之間。而折衝千里之外。晏子之謂也。書曰。茲惟三公。論道經邦。老杜憶弟詩。吟詩正憶渠。　妙年出補父兄處。公自才力應時須。後漢朱穆傳。更選海內清淳之士。明達國體者以補其處。文選。曹植求自試表曰。終軍以妙年使越。楞嚴經。彌勒菩薩言。今得授記。次補佛處。漢書司馬遷傳曰。願竭其不肖之才力。老杜詩。竇氏檢察應時須。　春風旆旗擁萬夫。幕下諸將思草枯。旆與旌同。文選。王子淵四子講德論曰。甲士寢而旆旗仆。文選。李陵書曰。涼秋九月。塞外草衰。王維詩。草枯鷹眼疾。按禮記月令。孟夏行冬令。則草木早枯。　智名勇功不入眼。可用折箠笞羌胡。孫子曰。善戰者。無智名。無勇功。世說。謝安問殷浩眼往屬萬形。萬形入眼否。後漢書鄧禹傳。光武曰。赤眉來東。吾折箠笞之。竇融傳曰。河西斗絕。在羌胡中。

題王黃州墨蹟後　王禹偁字元之。咸平中自西掖謫知黃州。

掘地與斷木。智不如機舂。聖人懷餘巧。故爲萬物宗。易繫辭曰。斷木爲杵。掘地爲臼。臼杵之利。萬民以濟。傅暢晉諸公贊曰。杜預作連機水碓。由此洛下穀米豐賤。孟郊城南聯句曰。機舂遊溪力。考工記曰。智者創物。巧者述之。老子曰。淵乎似萬物之宗。世有斲泥手。或不待郢工。言匠手雖巧。亦必待能受之質也。莊子曰。莊子過惠子之墓。謂從者曰。郢人堊漫其鼻端若蠅翼。使匠石斲之。匠石運斤成風。聽而斲之。盡堊而鼻不傷。郢人立不失容。宋元君聞之。召匠石曰。嘗試爲寡人爲之。匠石曰。臣則嘗能斲之。雖然。臣之質死久矣。自夫子之死也。吾無以爲質矣。吾無與言之矣。此篇上六句。蓋言黃州鋒穎太甚。惜其不能藏用也。郢人。漢書音義作慢人。服虔云。慢人古之善塗壁者。往時王黃州。謀國極匪躬。朝聞不及夕。百壬避其鋒。漢書昭帝紀。詔曰。往時令民共出馬。禮記。四郊多壘。注曰。孶其謀人之國。不能安也。易曰。王臣蹇蹇。匪躬之故。晉書傳休奕天性峻急。每有奏劾。或值日暮。捧白簡整帶。竦踊不寐。坐而待旦。於是貴游慴氣。臺閣生風。此句頗采其意。書曰。何畏乎巧言令色。孔壬。注謂甚佞也。漢書王商傳。張匡曰。百姦之路。寔梅福傳曰。莫敢觸其鋒。九鼎安磐石。一身轉孤蓬。謂國安而身危。九鼎見前注。荀子富國篇曰。國安於磐石。壽於箕翼。注云。磐石、磐溜大石也。文選。曹子建詩。轉蓬離本根。飄颻隨長風。又鮑照蕪城賦曰。孤蓬自振。元之嘗作三黜賦。謂貶商、滁、黃也。在黃州作竹樓記曰。四年之間。奔走不暇。未知明年又在何處。東坡作元之畫像贊。亦曰。元之以雄文直道。獨立當世。方是時。朝廷清明。無大姦慝。然公猶不容於中。耿然如秋霜夏日。不可玩狎。至於三黜以死。當元之初爲司諫。知制誥。疏雪徐鉉貶商州副團。召歸爲翰林學士。孝章后崩。不成服。元之以爲非。坐論謗出守滁州。召還。知制誥。撰太祖徽號玉册。語涉輕詆。時相不悅。奏黜黃州。未幾。徙蘄州。遂卒。浮雲當日月。白髮照秋空。淮南子曰。日月欲明。而浮雲蓋之。蒯芝欲修。而秋風敗之。文選。古詩。浮雲蔽白日。遊子不顧反。諸君發蒙耳。汲直與臣同。漢書汲黯傳。淮南王謀反。憚黯曰。黯好直諫。守節死義。至說公孫弘等。如發蒙耳。賈捐之傳曰。置之爭臣則汲直。注云。汲黯方直。故世謂之汲直。東坡晝贊。亦引汲黯公孫弘事。太宗嘗面詆元之曰。卿文章不下韓、柳。但剛不容物。人多沮卿。使朕雖芘

題王仲弓兄弟巽亭

大隗七聖迷。莊子曰。黃帝將見大隗乎具茨之山。方明爲御。昌寓驂乘。張若謵朋前馬。昆閽滑稽後車。至於襄城之野。七聖皆迷。無所問途。疏云。大隗至人也。按寰宇記大騩山在許州長社縣。具茨山在許州陽翟縣北。仲弓蓋許人。許田連城重。春秋。鄭伯以璧假許田。文選。魏文帝與鍾大理送玉玦書曰。價越萬金。貴重連城。寰宇記。魯城在許州長社縣。鄭伯請以太山之祊易許田。即此城也。里中多佳樹。與世作梁棟。漢書陳平傳曰。里中社平爲宰。左傳曰。季孫氏有嘉樹。老杜古柏行。大廈如頒要梁棟。市門行清渠。溱水可抱甕。史記貨殖傳。刺繡文。不如倚市門。老杜詩。清渠一邑傳。按文選蜀都賦曰。晻吮清渠。水經曰。溱水出河南密縣。大騩山東南入於潁。說文注。溱音與臻反。玉篇。溱音夷。記反。莊子曰。南郭子綦隱几而坐。又曰。俛仰之間。而再撫宇宙。淵明詩曰。入冪動息。人境要俱爾。我乃得大用。傳燈錄。溈州和尚問臨濟。如何是人境俱不奪。曰。王登寶殿。野老唱歌。師曰。如何是人境俱奪。曰。并汾已信。獨處一方。師於言下領旨。深入三玄三要之門。又仰山云。百丈得人用。黃檗得大機。烏衣之雲孫。昆弟不好弄。世說王導曰。元規若來。吾角巾還烏衣。注引丹陽記曰。烏衣之起。吳時烏衣營處所也。江左初立。琅邪諸王所住。按寰宇記。烏衣巷在今建康上元縣。爾雅曰。仍孫之子爲雲孫。注云。言輕遠如浮雲。左傳曰。夷吾翁不好弄。木末風雨來。卷箔醉賓從。離騷曰。寒芙蓉於木末。王勃滕王閣序。珠簾暮捲西山雨。事常超然觀。樂與賢者共。老子曰。雖有榮觀。燕處超然。南有嘉魚。詩序曰。太平之君子。至誠樂與賢者共之。此借用。人登斷龍求。我自歸鴻送。孟子曰。有賤丈夫焉。必求龍斷而登之。以左右望而罔市利。注云。龍斷。謂堺斷而高者也。文選嵇康詩曰。目送歸鴻。手揮五絃。溪毛飢錦纈。候蟲響機綜。左傳曰。澗溪沼沚之

毛退之詩。風蟬碎錦繡。鮑照白紵曲曰。寒光蕭條候蟲急。世紛甚崢嶸。胸次欲空洞。文選顏延年作陶淵明誄云。遂乃解體世紛。劉禹錫秋聲賦曰。夜蟲鳴兮機杼促。韻書曰。綜機縷也。結志區外。李善注引嵇康詩曰。世務紛紜。廣雅曰。崢嶸高貌。楚詞曰。下崢嶸兮無地。莊子曰。喜怒哀樂。不入於胷次。晉書周顗傳。王導嘗枕顗膝而指其腹曰。卿此中何所有也。答曰。此中空洞無物。然足容卿輩數百人。讀書開萬卷。謀國妙百中。老杜詩。讀書破萬卷。史記。養由基射楊葉。百發百中。儻無斲鼻工。聊付曲肱夢。斲鼻工。見前注。魯論曰。曲肱而枕之。樂亦在其中矣。

寄尉氏倉官王仲弓

嘯臺有佳人。玄髮鑑笄珥。寰宇記。阮籍臺在開封陳留縣東南。籍每追名賢。攜酌長嘯登此。左傳曰。昔有仍氏女生髮黑而甚美。光可以鑑。名曰玄妻。樂正后夔取之。列子曰。正蛾眉設笄珥。登高歌一曲。聽者傾城市。漢書李夫人傳。李延年歌。北方有佳人。絕世而獨立。一顧傾人城。再顧傾人國。門無行媒迹。草木倚憔悴。禮曰。男女非有行媒。不相知名。老杜詩。絕代有佳人。幽居在空谷。自云良家子。零落依草木。又云。天寒翠袖薄。日暮倚修竹。史記。屈原傳。顏色憔悴。人物方眇然。誰能委圭幣。王羲之帖云。蔡公遂委篤深可愛。當今人物眇然。而艱疾若此。令人短氣。左傳曰。鄭徐吾犯之妹美。公孫楚聘之矣。公孫黑又使強委禽焉。晉禮志。太康八年。有司奏大婚。古者以皮馬爲庭實。天子加以穀圭。諸侯加大璋。漢書文帝詔曰。朕獲執犧牲圭幣。此借用其字。

山谷內集詩注卷三

有惠江南帳中香者戲答六言二首　洪駒父香譜有江南李主帳中香法以鵝梨汁蒸沈香用之

百鍊香螺沈水寶薰近出江南一穟黃雲繞几深禪想對同參　選詩豈意百鍊剛化作繞指柔此借用香螺謂螺甲見下篇注唐本草注曰沈水香出天竺單于二國木似樺柳重實黑色沈水者是傳燈錄第二十二祖摩拏羅至西印土焚香而月氏國王忽覩異香成穗按韻書穗亦作穟法華經曰皆得深妙禪定傳燈錄又曰馬祖同參九人

螺甲割崑崙耳香材屑鷓鴣斑欲雨鳴鳩日永下帷睡鴨春閒　唐本草曰蠡類生雲南者大如掌青黃色取厭燒灰用之今合香多用謂能發香復來香煙按韻書蠡亦作螺韓鄂四時纂要載修甲香方曰取大甲香如崑崙耳者酒煮蜜熬入諸香等用倦游錄云高州等州產生結香山民見香木曲幹斜枝以刀斫成坎經年得雨水漬復鋸取之刮去白木其香結爲斑點亦名鷓鴣斑禮記月令鳴鳩拂其羽李商隱詩睡鴨香爐換夕薰

子瞻繼和復答二首

置酒未容虛左論詩時要指南迎笑天香滿袖喜公新赴朝參　史記滑稽傳曰齊威王置酒後宮史記魏公子無忌傳曰無忌從車騎虛左自迎侯生東京賦曰幸見指南于吾子李善註引桓譚上便宜曰管仲桓公之指南老杜詩頗怪朝來懶樂天詩時暑放朝參

迎燕溫風旋旋潤花小雨斑斑一灶煙中得意九衢塵裏偷閒禮記月令季夏之月溫風始至此借用韻書曰旋旋旗從風貌亦借用歐陽公詩郤寒漠漠侵駝褐小雨斑斑作燕泥樂天詩馬入九衢塵又詩閒健偷閒且勤飲

有聞帳中香以爲熬蝎者戲用前韻二首

海上有人逐臭天生鼻孔司南呂氏春秋曰人有大臭者其親戚兄弟妻妾無能與居者自苦而居海上人有悅其臭者晝夜隨而不去曹子建與楊德祖書曰海畔有逐臭之夫列子曰海上有人好鷗鳥者傳燈錄南泉云父母已生了鼻孔在什麼處韓非子曰先王立司南車以端朝夕注云指南車也但印香嚴本寂不必叢林徧參楞嚴經香嚴童子曰佛言見諸比邱燒沈水香香氣寂然來入鼻中我觀此氣非木非空非煙非火去無所著來無所從由是意銷發明無漏如來印我得香嚴號塵氣倏滅妙香密圓我從香嚴得阿羅漢祖庭事苑曰梵語賀婆此云叢林大論云譬如大杜叢聚是名爲林諸比邱和合故僧聚處得名叢林傳燈錄玄沙傳雪峯召曰偏頭陀何不徧參去師曰達摩不來西土二祖不往西天雪峯肯之

我讀蔚宗香傳文章不減二班誤以甲爲淺俗卻知麝要防閑南史范蔚宗撰和香方序曰麝本多忌過分必害沈實易和盛斤無傷棗膏昏鈍甲煎淺俗非惟無助馨烈乃彌增于尤疾也詩意謂蔚宗之論失于甲而得于麝二班謂彪固後漢書班彪傳贊曰二班懷文裁成帝墳詩序曰魯莊公不能防閑文姜

外家新賜貢龍壁。北焙風煙天上來。明日蓬山破寒月。先甘和夢聽春雷。

外家謂母家。史記呂氏紀曰。呂氏皆以外家惡而幾危宗廟。北焙謂建溪北苑官焙。後漢書竇章傳。學者稱東觀爲老氏藏室。道家蓬萊山。盧仝茶歌曰。手閱月團三百片。退之詩。新月皎牛破。又石鼎聯句序云。道士倚牆睡。鼻息如雷鳴。元稹詩。鼻息吼春雷。

文書滿案惟生睡。夢裏鳴鳩喚雨來。乞與降魔大圓鏡。眞成破柱作驚雷。

漢書刑法志曰。文書盈于几閣。文選嵇康書曰。人間多事。堆案盈几。寃以言睡。鏡以比茶。降寃見佛書。如楞嚴經優波離言。初見如來降伏諸寃。制諸外道是也。楞嚴經又曰。立大圓鏡。空如來藏。世說曰。夏侯太初嘗倚柱讀書。時暴雨霹靂。破所倚柱。太初色無變。楚辭曰。淩驚雷。軟駭雷。梁元帝金樓子。有人讀書。握卷即睡。梁人謂書爲黃卷。言其怡神養性如乳媼也。東坡詩引睡文書信手翻。

細題葉字包青箬。割取丘郎春信來。拚洗一春湯餅睡。亦知清夜有蚊雷。

隋蕭大圜竹花賦曰。縹枝承露。綃箬來風。說文注曰。楚謂竹皮曰箬。音而勺反。玉篇云。竹葉也。柳子厚詩。青箬裹鹽歸洞客。秦少游作李公擇行狀曰。次女適郊祀齋郎丘楫。詩言此茶。本欲留遺其壻。今乃見分也。退之詩。割取乖龍左耳來。選詩。洁夜遊西園。漢書中山靖王傳曰。聚蟲成雷。

便糶王丞送碧香酒。用子瞻韻戲贈鄭彥能　王詵晉卿。尚蜀國公主。其家酒名碧香。彥能名僅。

食貧好酒嘗自嘲日給上尊無骨相。詩曰三歲食貧漢賜丞相上尊酒糯米二斗酒一斗爲上尊骨相見前注。大農部丞送新酒碧香縞比主家釀。漢書食貨志曰桑弘羊請置大農部丞數十人分部主郡國東坡詩碧香近出帝子家漢書衛青傳曰李與主家僮衛媼通老杜詩主家陰洞細煙霧晉書何充傳云令人欲傾家釀。應憐坐客竟無氈更遭官長頗譏謗。老杜戲簡鄭廣文詩廣文到官舍繫馬堂塔下醉則騎馬歸頗遭官長罵才名四十年坐客寒無氈賴有蘇司業時時與酒錢文選孔文舉書今之少年喜謗前輩或能譏評孝章。銀杯同色試一傾排遣春寒出帷帳。晉書王衍傳每作玉柄麈尾與手同色此借用其字老杜詩乾愁翌排遣漢書文帝贊曰帷帳無文繡。浮蛆翁翁杯底滑坐想康成論泛齊。周禮酒正辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊鄭康成注云泛者成而滓浮泛泛然如今宜城醪盎猶翁也成而翁然葱白色如今鄭白翁首烏動反。重門著關不爲君但備惡客來仇餉。易曰重門擊柝以待暴客漢書陳遵傳曰每大飲賓客滿堂轄關門元次山集以不飲者爲惡客孟子曰葛伯率其民要其有酒食黍稻者奪之不授者殺之有童子以黍肉餉殺而奪之書曰葛伯仇餉此之謂也。

送鄭彥能宣德知福昌縣

往時河北盜橫行。白晝驅人取城郭。往時見前注橫行見孟子漢書賈誼曰白晝大都之中剽吏而奪之金。唯聞不犯鄭冠氏犬臥不驚民氣樂。冠氏縣屬大名府後漢岑熙遷魏郡太守人歌曰狗吠不驚足下生桼漢書賈誼傳曰德教洽而民氣樂。秖今化民作鋤耰田舍老翁百不憂。老杜詩秖今年穀十六七賈誼過秦論曰鉏耰棘矜師古注云耰摩

田器也音憂南史宋武帝紀孝武曰田舍翁得此已爲過矣老杜詩吾知徐卿百不憂銅章去作福昌縣山中讀書民有秋漢官儀曰縣令秩六百石銅章墨綬福昌縣屬河南京書曰乃亦有秋詩意謂使民安于田里無飢寒之戚必非文俗吏所能也退之詩曰出宰山水縣讀書松桂林福昌愛民如父母當官不擾萬事舉詩曰豈弟君子民之父母左傳曰當官而行何強之有用才之地要得人眼中虛席十四五不知諸公用心許魯恭卓茂可人否退之詩侍從近臣有虛位公今此去何時歸後漢魯恭爲中牟令專以德化爲理後至侍中司徒卓茂爲密令吏人親愛而不忍欺光武以茂爲太傅

顯聖寺庭枸杞

仙苗壽日月佛界承露雨誰爲萬年計乞此一抔土管子曰百年之計樹之以木漢書張釋之傳曰假令愚民取長陵一抔土何以加其法乎注云抔音步侯反謂手掬之也乞字去聲讀本草枸杞一名地仙扶疎上翠蓋紫落綴丹乳漢書劉向傳曰梓樹生枝葉扶疎上出屋蜀志先主傳曰桑樹童童如小車蓋陸機詩疏云枸杞子秋熟正赤文選宋玉風賦枳句來巢李善注引司馬彪曰枸子似乳著其葉而生此借名地仙去家尚不食出家何用許本草枸杞條陶隱居注曰俗諺云去家千里勿食蘿蔔枸杞言其強盛陰道也正恐落人間采剝四時苦言在僧坊則不用食此故用兗采剝之害東坡先生後杞菊賦而吾方以杞爲糧以菊爲糗春食苗夏食葉秋食花實而冬食根庶幾乎西河南陽之壽養成九節枝持獻西王母本草枸杞一名仙人杖一名西王母杖老杜詩安得仙人九節杖拄到玉女洗頭盆按眞誥楊羲夢蓬萊

仙翁.注赤九節
杖而祝白龍.

次韻子瞻贈王定國

遠志作小草.蠹衣生陵屯.但爲居移氣.其實何足言.遠志小草見前注.列子曰.若蠹爲鶉.得水土之際.則爲蠹蠙之衣.生于陵屯.則爲陵舄.注云.隨所生之處而變者也.孟子曰.居移氣.養移體.詩意謂士當特立獨行.不以窮達所居之異.而易其操.定國本貴公子.嘗坐東坡累遷謫賓州.頗能自處云.名不難爲人.醜好隨手翻.言名士未必有其實.往往隨世俯仰.乍賢乍佞也.史記范蠡曰.大名之下.難以久居.國史纂異.閻立本見張僧繇舊畫曰.名下定無虛士.列子曰.賢愚好醜.成敗是非.無不消滅.老杜詩.時來展材力.先後無醜好.又詩.翻手作雲覆手雨.漢書韓信傳曰.公隨手亡矣.百年炊未熟.用異聞集邯鄲枕中夢事.見前注.一垤蟻追奔.異聞集載南柯太守淳于棼事云.棼沈醉致疾.夢見二使者.扶生入宅.南古槐穴中.前行數十里.有大城門樓題曰.大槐安國.其王以女瑤芳妻生.使爲南柯郡守.在郡二十年.有檀蘿國來伐.王命生征之.敗績.生妻病死.王謂生可暫歸.生上車行.俄出一穴.見本里閭巷.入其門.見身已臥堂廡下.發悟如初.夢中倏忽若度一世矣.遂呼二客.尋古槐下穴.見大穴.洞然明敞.有積土.壤以爲城郭臺殿之狀.有蟻數穴.隱聚其中.中有小臺二.大蟻處之.即槐安國都邑也.又窮一穴.直上南枝.亦有土城小樓.即南柯郡也.宅東一里.澗側有大檀樹.藤蘿擁繞.傍有蟻穴.檀蘿之國.豈非此耶.山谷喜用此事.故具載之.東山詩注曰.垤蟻冢也.追奔用莊子.蝸角蠻觸相戰.伏尸逐北之意.文選李陵書曰.追奔逐北.夏日蓬山永.戎葵茂牆藩.後漢書竇章傳.學者稱東觀爲老氏藏室.道家蓬萊山.爾雅.蕑戎葵.注云.今蜀葵也.似葵.華如木槿.華.歐陽詹詩云.芭蕉一葉妖.戎葵一花妍.異無材實資.手植堵墀前.漢書揚雄甘泉賦曰.雷倏忽于牆藩.注云.藩籬也.王子叶佳句.如繭絲出盆.晉書胡母輔之

傳王澄曰彥國吐佳言如鋸木屑又孫綽傳作天台山賦示范榮期每至佳句輒云應是我輩語歐陽公詩問其別後學初若繭抽緒禮記曰夫人繅三盆手風姿極灑落雲氣晝舒卷晉書王衍傳風姿詳雅江淹擬許徵君詩曰玉樹既灑落周禮司尊彝注曰山尊山罍也亦刻而畫之爲山雲之形屬有補袞章自當寵頻煩司馬溫公嘗薦定國公言指此屬音之欲反近也左傳曰屬有宗祧之事于武城詩自袞職有闕惟仲山甫補之杜詩三顧頻煩天下計按漢書王莽傳注曰煩重猶類煩也鄙夫無他能上車問寒溫老杜詩鄙夫行衰謝字出魯論史記孟嘗君傳代舍客馮驩無他技能通典曰祕書郎自齊梁之末多以貴游子弟爲之無其才實當時諺曰上書不落則著作體中何如即祕書事本出顏氏家訓也谷時在館中故用此事惟思窮山去抱犢長兒孫漢書嚴安傳曰窮山通谷又文選王康琚反招隱詩曰放神青雲外絕迹窮山裏唐王摩詰歸山歌曰入雲中分養雞上山頭分抱犢嫗不才分坊賢嫌既老分貪祿山谷蓋采此意按神仙傳王烈入河東抱犢山中見一石室有素書兩卷與稽康共往讀之而寰宇記載潞州壺關縣有抱犢山道書福地記云抱犢山在上黨東南一地有石城高十丈有艸名王瞢取其葉服之二三月不飢又按山水志云抱犢山北嶽佐命之山也後漢葛榮亂百姓抱犢于山上因名寒山子詩曰丈夫莫守困無錢即經紀養得一犂牛生得五犢子犢子又生兒積數無窮已寄語陶朱公富與君相似陸龜蒙詩曰五年重到蓋山村樹有交柯犢有孫老杜詩自從盜酒長兒孫

次韻張詢齋中晚春　詢字仲謀

學中編簡殘懷人江湖永非無車馬客心遠境亦靜書曰學古入官漢書劉歆傳曰經或脫簡傳或間編詩曰嗟我懷人寘彼周行選詩門有車馬客淵明詩心遠地自偏挽蔬夜雨畦煮茗寒泉井老杜詩夜雨剪春韭易曰井冽寒泉食春去不窺園黃鸝頗三請漢書董仲舒傳三年不窺園老杜詩隔簟黃鸝空好音周禮司儀曰及出車送三請三進再拜立

朝無物望。補外儻天幸。孟子曰。立乎人之本朝。後漢弟五倫傳曰。有損事望。注云。望物望也。唐書馬周傳曰。或京官不稱職。始出補外。莊子漁父篇。孔子曰。今也吾得遇也。若天幸然。漢書五被傳曰。儻可以薜倖。想乘滄浪船濯髮晞翠嶺。楚辭。漁父鼓枻而去。歌曰。滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我足。又遠遊曰。朝濯髮于暘谷兮。夕晞余身乎九陽。又選。張平子思元賦曰。且余沐于清源兮。晞余髮于朝陽。李善注云。晞乾也。山東曰朝陽。老子新沐。晞髮于庭。

次韻答晁无咎見贈

翕翕一日炎。謂權門炙手可熱。曾不幾時。世試。謝安在東山。兄弟已有富貴者。集翕家門。傾動人物。韓退之作鄭羣誌曰。不爲翕翕熱。耽耽萬年永。言守正而寧。欲可爲不朽計也。易頤之六四曰。虎視耽耽。其欲逐逐。无咎注。謂觀其自養則履正。察其所養。其養陽頤。爻貴。斯爲盛矣。四海仰首觀。一作榮名。響六合。頃復歸根靜。榮華之不可恃如此。老子曰。萬物並作。吾以觀其復。夫物芸芸。各歸其根。歸根曰靜。靜曰復命。時雨瀉玉除。潢流漲天井。周禮。小祝逆時雨禮記。孔子曰。天降時雨。山川出雲。老杜詩。雨濕暮簷竹。除謂殿階。選詩曰。凝霜依玉除。陸士衡詩曰。豐注益脩霤。黃潦浸階除。左傳曰。潢汙行潦之水。退之詩曰。是時新晴天井溢。誰把長劍倚大行。天井蓋水名。乃水經注所謂經堯城。西流入絺水者也。此借用。性不耐衣冠。入門疎造請。世說。王丞相性不耐酒。南史張敷曰。臣性不耐雜。造請見前注。炙餅臥北窗。保此已微幸。陶淵明與子疏曰。常言五六月中。北窗下臥。遇涼風暫至。自謂是羲皇上人。意甚淺窄。謂斯言可保。日月逝往。機巧遂疎。緘求在昔。妙然如何。世說。劉真長爲丹陽尹。許元度就劉宿。牀幃新麗。飲食豐甘。許曰。若此。保全殊勝東山。劉曰。卿若知吉凶由人。吾安得保此。此詩兼采其意。崔寔四民月

令日立秋無食麪餅及水漉餅禮記問喪曰徹幸復反也空餘見賢心忍渴望梅嶺蜀志諸葛亮傳亮答先主曰將軍總攬英雄思賢如渴世說曰魏武行失道三軍皆渴帝令曰前有大梅林饒子甘酸可以解渴士卒聞之口皆水出後漢書鍾離意傳曰孔子忍渴于盜泉之水白氏六帖曰大庾嶺上梅南枝落北枝開老杜詩短日行梅嶺

次韻答張文潛惠寄　文潛集有初到都下供職寄黃九詩卽此韻文潛名耒

短褐不磷緇宿戚飯牛歌曰短褐單衣適至骭列子力命篇北宮子曰陝衣則短褐世說法蔡洪與周俊書曰張暢居磨涅之中無緇磷之損其字本出魯論老杜詩亦云但取不磷緇文章近楚辭老杜詩縱使盧王操翰墨劣于漢魏近風騷史記屈原傳曰原既死之後楚有宋玉唐勒景差之徒皆好辭以賦見稱漢書地理志曰故世傳楚辭未識想風采別去令人思退之詩吾未識子時已覽贈子篇寤寐想勒景差之徒皆好辭以賦見稱漢書地理志曰故世傳楚辭未識想風采別去令人思退之詩吾未識子時已覽贈子篇寤寐想聞其風采世說謝太傅云安比見之乃不使人厭然出戶去不復使人思安比坦之也此反其意而用之老子五色令人目盲斯文已戰勝凱歌假旆旌謂文潛試中學官魯論曰天之未喪斯文也韋應物詩曰決勝文場戰已酣周禮大司馬若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于社注謂兵樂曰凱司馬法曰得意則愷樂愷歌示喜也按字書愷與凱同旆與旌同見前注晉書石勒載記曰偃藏旌幟寂若無人君行魚上冰忽復燕哺兒月令孟春魚上冰文選潘安仁詩我來冰未泮時暑忽隆熾學省得佳士催來費符移文潛元祐爲太學博士文選沈休文有學省愁臥詩注云學省國學也晉書任愷傳孫倫以淑行致稱爲清平佳士王猛傳郡縣已被符管捕漢書劉歆傳移書太常博士方觀追金玉如許遽言歸械樸詩追琢其章金玉其相此引用以言學省作成人材也後漢左慈傳曰老嫗人立而言曰遽如許詩云言旋言歸文潛元韻曰五日長安塵故山夢中歸故此句廣其意南山

有君子握蘭懷令姿。此句當以屬二蘇。文潛蓋其門下士也。小雅曰。南山有臺。北山有萊。樂只君子。邦家之基。漢官儀。尚書郎懷香握蘭。東坡元祐初爲禮部郎中。故山谷用此事。謝靈運詩云。想見山阿人。薜蘿若在眼。握蘭勤徒結。折麻心莫展。李善注曰。握蘭以相贈問也。但應潔齋俟。勿詠無生詩。宋玉登徒子好色賦。秦章華大夫曰。從容閑衛。漾淖之間。羣女出桑。臣觀其麗者。因稱詩云。邈大路兮攬子袪。貽以芳華詞甚妙。于是處子含喜微笑。竊視流盼。復稱詩曰。寤春風兮發解。樂潔齋俟兮惠音聲。贈我如此兮。不如無生。因遷延而辭避。李善注。謂贈以芳藥。欲結思情。而女不受。詩曰。知我如此。不如無生。恨之辭也。山谷引用。意謂蘭草之芳馨。非芍藥凡草之比。知我者。必以是爲好。姑修潔以俟之可也。士之于世。正如女之從夫。不可自獻。故山谷以此爲況。龍居士頌大家團圞期。共說無生話。

同錢志仲飯藉田錢孺文官舍

帝籍開千畝。農功先九州。禮記月令曰。藏帝籍之收于神倉。國語曰。宣王卽位。不籍千畝。五經裴義曰。天子籍田千畝。率公卿親耕。所以先百姓而致孝敬。左傳曰。政如農功。王孫守耒耜。吏隱極風流。錢氏蓋吳越王錢鏐之後。漢書韓信傳曰。吾哀王孫而進食。禮記月令。孟春之月。天子親載耒耜。躬耕帝籍。汝南先賢傳曰。鄭欽吏隱於蟻陂之陽。老杜詩。吏隱適情性。茲焉其窟宅。風流見前注。永夏豐草木。五雲衛郊邱。書曰。日永星火。以正仲夏。屈原懷沙曰。陶陶孟夏兮草木莽莽。孝經爰神契曰。德至山陵則景雲出。景雲五色雲也。郊邱謂南郊之圜邱。文選石闕銘曰。興建庠序。啓設郊邱。牛羊臥籬落。賓客解衣裘。汲井羞熱啜。挽溪供甘柔。退之詩。欲將層級壓籬落。謝靈運詩。激澗代汲井。史記張儀傳。趙襄子與代王欽陰告廚人曰。卽酒酣樂進熱啜。國語曰。公父文伯飲南宮敬叔酒。羞鼈焉。左傳曰。澗溪沼沚之毛。退之詩。野蔬拾新柔。又祭女拏文曰。飲食柔甘。

倒戟收蓮的．剖蚌煮鴻頭．韻書．戟鞬弓箭室也．音叉．爾雅曰．荷．芙蕖．其實蓮．其中的．注云．的子也．歐陽公食雞頭詩云．剖蚌得珠從海底．按蜀志．秦宓奏記曰．剖蚌求珠．周禮注．芡雞頭．一名鴈頭．退之聯句云．鴻頭排刺芡．野日草光合．水風荷氣浮．老杜詩．野日荒荒白．遷詩．風光草際浮．袁應物詩．雨微荷氣涼．稻畦下白鷺．林樾應鳴鳩．王維詩曰．漠漠水田飛白鷺．陰陰夏木囀黃鸝．林樾見前注．主人發清賞．況復佳同遊．歸扇障小雨．眞成一賜休．障字作平聲．南史劉祥傳．褚彥回以腰扇郭日．退之詩．天街小雨潤如酥．漢律．有賜告．有予告．見漢書馮野王傳．又薛宣出教曰．日至吏以令休．所由來久．老杜詩．眞成浪出遊．

次韻曾子開舍人遊藉田載荷花歸

維王調玉燭．時夏雨我田．爾雅曰．四時和謂之玉燭．注云．道光照．詩曰．雨我公田．遂及我私．壁掛蒼龍骨．溜渠故濺濺．龍骨謂水車．王介甫詩曰．龍骨長乾掛梁棟．李商隱詩．伊水濺濺相背流．三推勸根本．百穀收阜堅．禮記月令．孟春之月．天子親載耒耜．躬耕帝籍．天子三推．漢書文帝詔曰．農天下之本也．其開藉田．朕親率耕．大田詩曰．既方既阜．既堅既好．注．實未堅者曰阜．官司極齋明．崇邱見升煙．左傳曰．分之官司．慶器．禮記曰．齋明盛服．又月令．孟春以元日祈穀于上帝．注謂以上辛郊祭天也．甘泉賦．崇崇圓邱．隆隱天兮．周禮大宗伯注曰．燔燎而升煙．所以報陽也．繫馬西門柳．憶聽去夏蟬．文選劉琨詩．繫馬山下松．陸機詩．寒蟬鳴高柳．剝芰珠走盤．釣魚柳貫鮮．退之詩．水果剝菱芡．博物志曰．鮫人泣而成珠．滿盤．杜牧注孫子序曰．猶丸之走盤．石鼓文曰．其魚維何．維鱮與鯉．何以貫之．維楊與柳．

掃堂延枕簟。公子氣翩翩。自爾欲繼往。阻心如壅泉。禮記內則云。斂枕簟席。退之詩。水紋浮枕簟。史記太史公曰。平原君翩翩濁世之佳公子也。紫微樂暇日。披襟詠風漣。唐開元五年。改中書爲紫微省。元祐初。子開爲中書舍人。孟子。舜者以暇日修其孝弟忠信。宋玉風賦曰。有風颯然而至。王乃披襟而當之。詩曰。河水清且漣猗。注曰。風行水上成文曰漣。紅妝倚荷蓋。水鏡寫明蠲。文選古詩曰。娥娥紅粉妝。玉臺新詠。梁武擣衣詩曰。翡翠低紅妝。青箱雜記。曹修己詩。荷葉罩芙蓉。圓青映嫩紅。佳人南陌上。翠蓋立春風。退之詩。曲江千頃秋波淨。平鋪紅蕖蓋明鏡。水鏡。見前注。梁元帝從軍行曰。山虛和鐃管。水淨寫樓船。美物亦有實。剪房功加籩。國語曰。三女爲繭。夫繭美物也。衆以美物歸汝。而何德以堪之。周禮。籩人曰。加籩之實。菱芡栗脯。此借用。珠宮紫貝闕。足此水府仙。楚辭九歌曰。紫貝闕兮珠宮。文選木華海賦曰。水府之內。極深之庭。梁簡文帝詩。鬱鬱冠蓋宅。追奔易彫年。文選古詩曰。洛中何鬱鬱。冠帶自相索。長衢羅夾巷。王侯多第宅。又左太沖詩曰。冠蓋蔭四術。朱輪竟長衢。追奔見前注。鮑照蕪城賦曰。急景彫年。能從物外賞。眞是區中賢。文選張平子歸田賦曰。苟縱心于物外。又焉知榮辱之所如。退之詩。窮探極覽頗恣橫。物外日月本不忙。漢書司馬相如大人賦曰。逍區中之隘狹兮。舒節出乎其垠。仍聞載後乘。籠燭照嬋娟。孟子曰。後車數十乘。李商隱詩。蠟照半籠金翡翠。文選西京賦曰。增嬋娟以蹙豸。注云。姿態妖豔也。王立之詩話載此詩。一本云。令君誠重客。貧前頗加籩。西漢足臙仕。東坡公贈仙何時載。第俱入觀少年。及此歸泳早。少休從事賢傳鵬定可解。下箔出嬋娟。

送劉士彥赴福建轉運判官

秋葉雨墮來冥鴻天資高。樂天詩葉聲落如雨。孟郊詩商葉墮乾雨。揚子曰。鴻飛冥冥。弋人何篡焉。零陵先賢傳諸葛亮謂劉巴曰。足下天資高亮。車馬氣成霧九衢行滔滔。此以下四句。大率用文選左太沖詠史詩意。所謂濟濟京城內。赫赫王侯居。冠蓋蔽四術。朱輪竟長衢。寂寂揚子宅。門無卿相輿。是也。史記天官書曰。車氣乍高乍下。騎氣卑而布。漢官典職曰。正旦作樂。澈水成霧。樂天詩。馬入九衢塵滔滔。見魯論。中有寂寞人。靈府鎖牢。文選郭景純游仙詩曰。青溪千餘仞。中有一道士。漢書揚雄傳。京師爲之語曰。惟寂寞。自投閣。莊子曰。不可入于靈府。注云。靈府者精神之宅。淵明詩曰。形迹憑化往。靈府長獨閑。淮南子曰。中扃外閉。何事之不節。歐陽公詩。始知文景基扃牢。西風持漢節。騎從嚴弓刀。漢書蘇武傳曰。杖漢節牧羊。唐人詩曰。大雪滿弓刀。單于夜遁逃。惟闔七聚落。婷獨困叉鏊。周禮職方氏掌七閩之人民。莊子曰。九洛之事。疏云。九州聚落之事。書曰。無虐煢獨。而畏高明。按婷與煢同。左傳曰。緡雲氏有不才子。天下之民。以比四凶。謂之饕餮。注曰。貪財爲饕。食食爲餮。士弊禾黍惡。水煩鱗介勞。漢書溝洫志曰。且濱北邊。長我禾黍退之祭文曰。覩鱗介之駘逶。按周禮大司徒曰。川澤宜鱗物。墳衍宜介物。汝墳詩注曰。魚勞則尾赤。樂記。土敝則草木不長。水煩則魚鼈不大。山谷此兩句。蓋本諸此。南驅將仁氣。百城共一閭。禮鄉飲酒曰。天地溫厚之氣。始于東北。而盛于東南。此天地之仁氣。後漢書賈琮傳曰。爲冀州刺史。百城聞風。自然震竦。崔駰達旨。坏冶一陶。察人極涇渭。問俗及豚羔。文選任彥升哭范僕射詩云。伊人有涇渭。非余揚濁清。李善注引孫綽曰。涇渭殊流。雅鄭異調。禮記。入境而問俗。周禮庖人曰。春行羔豚膳膏香。末句謂求民疾苦。委曲詳盡。官閒得勝日。杖屨之林皐。晉書衞玠傳曰。遇有勝日。親友時請一言。曲禮曰。君子欠伸撰杖履。莊子曰。山林欝。皐壤欝。使我欣欣然而樂此欝。人間閱忠厚。一作功名。何暨鈹。物外訪英豪。英豪之士往往隱約于山林。

次韻韓川奉祠西太乙宮四首　春明退朝錄曰天聖中建西太乙宮

萬靈未對甘泉五福閒祀迎年旅旂三旂半偃風馬雲車闐然。漢書郊祀志曰黃帝接萬靈于明廷明廷者甘泉也又曰武帝定郊祀之禮祠太乙于甘泉就陽位也詩意謂皇家未接萬靈而特祀五福以爲民祈年之故爾五福謂五福太乙蓋十神之一太乙金鏡經具載其詳郊祀志又曰立泰時壇秋及臘閒祠又曰黃帝爲五城十二樓以候神人名曰迎年注謂若云祈年也又曰爲伐南越告禱泰一以牡荊畫幡象泰一三星爲泰一絳旗命曰靈旗顏氏家訓曰按說文勿者州里所建之旗象其柄及三旂之形禮樂志郊祀歌曰靈之車結玄雲靈之下若風馬退之詩闐然入其戶三稱天之言字出公羊傳哀六年。

白髦下金神節青祝攜御爐香百禮盡修毫祀九歌不取沈湘。晉語曰虢公夢在廟有神人面白毛虎爪執鉞立于西阿公覺召史嚚占之對曰如君之言則蓐收也注云西方白虎金正之官青祝謂內出青詞以香熏之乃授祠官使祭告也詩曰以洽百禮漢書郊祀志曰毫人謬忌奏祠泰一泰一佐曰五帝于是天子令太祝立其祠長安城東南郊王逸楚辭章句曰九歌者屈原所作沅湘之閒俗信鬼而好祠歌舞之樂其詞鄙陋因爲作九歌之曲文選運命論曰屈原以之沈湘楚辭九歌有東皇太乙有湘君湘夫人豈獨取東皇太乙耶

紫府侍臣鳴玉霜臺御史生風官燭論詩未了知秋自屬梧桐。抱朴子曰項曼都自言到天上過紫府金牀几晃晃昱昱禮記曰行則鳴佩玉崔豹御史箴曰簡上霜凝筆端風起後漢巴祇與客暗坐不然官燭末句意謂論詩得趣不覺其爲秋夕也世說鄭康成語服子慎曰吾久欲注春秋傳尚未了王介甫詩只聽蟲聲已無夢五更桐葉強知秋

泰壇下瑞雲黃雨師灑道塵香。禮記曰燔柴于泰壇祭天也下瑞謂降瑞也退之詩生祥下瑞無時期漢書郊祀志武帝迎鼎至甘泉至中山晏溫有黃雲焉東都賦曰雨師汎灑風伯清塵唐書天子之行風伯清塵雨師灑道。便面猶承墜露金鉦半吐東牆。便面謂扇見漢書張敞傳西都賦曰抗仙掌以承露離騷曰朝飲木蘭之墜露東坡詩樹頭初日掛銅鉦老杜詩初日翳復吐。

次韻王荊公題西太乙宮壁二首

風急啼烏未了雨來戰蟻方酣。楊大年詩風來玉宇烏先覺按淮南子曰烏鵲識歲之夕風去喬木而巢扶枝老杜詩啼烏爭引子太白詩語笑未了風吹斷錢昭度詩白蟻戰酣山雨來按焦贛易林曰蟻封穴戶大雨將至韓非子曰楚晉戰于鄢陵酣戰之時子反渴而求飲。眞是眞非安在人間北看成南。莊子曰彼方一是非此亦一是非果且有彼是乎哉果且無彼是乎哉楞嚴經曰如人以表表爲中時東看則西南觀成北表體既混心應雜亂在熙豐則荊公爲是在元祐則荊公爲非愛憎之論特未定也。

晚風池蓮香度曉日宮槐影西。白下長干夢到青門紫曲塵迷。言荊公厭京洛風塵而思金陵山水公詩蓋云三十六陂煙水白頭想見江南法華經曰如清淨池蓮花莊嚴涅槃經如日垂沒山陵堆阜影現東移理無西逝此詩采其意反而用之王摩詰輞川有宮槐陌賓宇記白下縣故城在金陵上元縣城西本江乘縣白石壘齊武帝移琅邪居之文選吳都賦曰長干延屬李善注云江東謂山水間爲干建業之南有山其間平地吏民居之故號爲干按今金陵城南門外有長干寺荊公詩有白下長干何可見風塵愁殺庾闡成之句故此詩引用唐人樂府云紫陌青門三十六宮春晝永三輔黃圖曰長安城東出南頭第一門曰霸城門民見門色青名曰青城門。

有懷半山老人再次韻二首　荊公所居在鍾山之半故號半山

短世風驚雨過成功夢迷酒酣追念熙寧閒一時建立之事今已墮渺茫如醉鄉夢境全其所可傳則有不朽者在後兩句終此意○閒幽通賦曰道脩長而世短文選運命論曰風驚塵起散而不止老杜詩村晚驚風度庭幽過雨霑左太沖詩酒酣氣益振草玄不妨準易論詩終近周南上句謂其經學下句謂其詩漢書揚雄傳曰雄方草創太玄有以自守贊曰以爲經莫大于易故作太玄文選左太沖詩曰寂寂揚子宅門無卿相輿言論準仲尼詞賦擬相如魯論曰人而不爲周南召南其猶正牆面而立也歟

毀羹不如放麑樂羊終愧巴西韓非子曰樂羊爲魏將而攻中山中山之君烹其子而遺之羹樂羊坐于幕下而啜之盡一杯文侯謂堵師贊曰樂羊以我故而食其子之肉答曰其子而食之且誰不食樂羊罷中山文侯賞其功而疑其心韓非子又曰孟孫獵得麑使秦西巴持歸其母隨之而啼奪西巴弗忍而與之孟孫大怒逐之居三月復召以爲子傅夫不忍于麑又且忍吾子乎故曰巧詐不如拙誠樂羊以有功見疑秦西巴以有罪益信按呂惠卿荊公發其私書有勿使上知之語山谷意謂惠卿之忍正如樂羊荊公之過當與西巴同科也蘇子由彈惠卿章蓋云放麑違命也推其仁則可以託國食子徇君也推其忍則至于弒君西巴他書或作巴西非是欲問老翁歸處帝鄉無路雲迷

莊子曰千歲厭世去而上仙乘彼白雲至于帝鄉神考眷遇荊公始終不衰升遐之一年而公亦薨詞意謂神考威靈在天公當從之非讒邪所能閒也

和答錢穆父詠猩猩毛筆　雞林志云高麗筆蘆管黃毫健而易乏舊云猩猩毛或言是物四足長尾善緣木蓋狖毛或鼠鬚之類爾

愛酒醉魂在能言機事疎猩猩事通典于哀牢國言之甚詳蓋出于華陽國志及水經注唐文粹載裴炎猩猩說大率本此其略云阮研使封溪見邑人云猩猩在山谷間數百爲羣人以酒設于路側又愛著屐里人織草爲屐更相連結猩猩見酒及屐知里人設張則知張者商先姓字乃呼名罵云奴欲張我捨之而去復自再三相謂曰試共嘗酒及飲其味遂乎醉因取屐而著之乃爲人所擒獲剝其血染蓋國隨鞭羣輸人至于一斗退之詩愁猿酸骨死怪花啼魂聲曲禮曰猩猩能言不離禽獸易曰機事不密則害成平生幾兩屐身後五車書上句已具前注晉書阮孚傳曰未知一生能著幾兩屐下句謂作筆寫書晉書張翰傳曰使我有身後名不如即時一杯酒莊子曰惠施多方其書五車物色看千會勳勞在石渠列仙傳曰關令尹知老子當過物色而留之昭明太子集文選諸賦有物色門若雷月之類是也漢家周書有王會篇孔晁注斯大通中國宜爲王會圖以示後世以松扇詩考之猩毛筆蓋昌父使高麗所得禮記曰昔者周公旦有勳勞于天下埒周公都賦曰天祿石渠典籍之府拔毛能濟世端爲謝楊朱孟子曰楊子爲我拔一毛而利天下不爲也列子楊朱篇禽子問楊朱曰去子體之一毛以濟一世汝爲之乎楊子曰世固非一毛之所濟選詩端爲誰苦辛

戲詠猩猩毛筆二首山谷有此詩跋云錢穆父奉使高麗得猩猩毛筆甚珍之惠予要作詩蘇子瞻愛其柔健可人意每過予書案下筆不能休此時二公俱直紫微閣故予作二詩前篇奉穆父後篇奉子瞻

桄榔葉暗賓郎紅朋友相呼墮酒中花開裏歐陽炯南鄉子詞曰路入南中桄榔葉暗蓼花紅本草桄榔生嶺南山谷賓郎生南海墮酒中見前注正以多知巧言語失身來作管城公老杜鸚鵡詩紅蜀漫多知退之詩惜哉此子巧言語又毛穎傳曰封諸管城號管城子易曰臣不密則失身按劉夢得和樂天鸚鵡詩曰誰遣聰明好顏色爭須安置入深籠與此詩意同而山谷語尤工

明窗脫帽見蒙茸醉著青鞋在眼中謂去其管幘覩蒙茸之狀如見其飲酒著屐時老杜詩脫帽露頂王公前此借用如退之毛穎傳所謂免冠謝也史記晉世家狐裘蒙茸著鞋見前注老杜詩青鞋布襪從此始選詩薜蘿若在眼老杜詩武帝旌旗在眼中束縛歸來儻無辱逢時猶作黑頭公意謂東坡起自謫籍也鮑叔牙曰使管仲無忘束縛于魯時毛穎傳曰聚其族而加束縛焉晉書諸葛恢名亞王導庾亮謂曰明府常作黑頭三公又王珣傳桓溫曰王掾當作黑頭公按北史古弼傳弼頭尖帝常名之曰筆頭時人呼爲筆公故山谷于筆詩參用此事

山谷內集詩注卷四

奉和文潛贈无咎篇末多見及以既見君子云胡不喜爲韻 山谷嘗爲答邢居實詩及此詩與徐師川曰後八詩頗得意者故漫錄往或與潘洪諸友讀之

龜以靈故焦雉以文故翳 老杜詩漆有用而割脂以明自煎此用其意周禮天龜曰靈腸左傳曰衛侯將如五氏卜過之龜焦爾雅翬翟五采皆備成章曰翬注云翬亦雉屬潘安仁射雉賦序曰習媟翳之事李善注曰翳者所隱以射者

本心如日月利欲食之既 孟子曰此之謂失其本心寒山子詩吾心似秋月碧潭清皎潔退之送高閑序曰利欲鬬進有得也有喪春秋桓公四年襄公二十四年皆書日有食之既杜預注云既盡也劉原父請觀歐陽永叔五代史詩曰仲尼日月也薄食爲之既 論語曰君子之過也如日月之食焉東坡謂本心者眞心也

後生玩華藻照影終沒世 魯論曰後生可畏揚子曰今之學也非獨爲之華藻爾芳風博物志曰山雞有美毛自愛其色終日映水目眩則溺死漢書司馬遷書曰鄙沒世而文采不表于後沒世字本出魯論

安得八紘罝以道獵衆智 文選張平子思玄賦曰結典籍而爲罟兮殿儒墨以爲禽此用其意曹子建與楊德祖書曰吾王設天網以該之頓八紘以掩之揚子曰獵德而得德蓋學眞者惡衆志之爲害故欲獵而去之

談經用燕說束棄諸儒傳 此句指熙寧經學穿鑿之弊韓非子曰先王有郢書而後世多燕說又曰郢人有遺燕相國書者夜書火不明因謂持燭者曰舉燭已而過書舉燭舉燭非書意也燕相受書而說之曰舉燭者尚明也尚明者舉賢而用之燕相白王大說國以治治則治矣非書意也今世學者多此類退之詩春秋三傳束高閣濫觴雖有罪末派瀰九縣 言非特荆公之罪諸儒穿鑿遂至失其本原明皇孝經序曰濫觴于漢按家語曰夫江始出于岷山

其源可以濫觴。其至江津。不舫舟不避風。不可以涉。非惟下流多故耶。晉書劉惔傳。簡文帝曰。張憑退之詩東都漸瀰漫。派別百川導。後漢書光武贊曰。九縣蠭回。三精霧塞。張侯眞理窟。堅壁不與戰。勃窣爲理窟。漢書項羽傳。漢王堅壁不與戰。難以口舌爭。水清石自見。漢書張良傳曰。此難以口舌爭也。古樂府艷歌行曰。夫壻從門來。斜倚西北眄。語卿且勿眄。水清石自見。

野性友麋鹿。君非我同羣。潘岳閑中記曰。辛孟年七十。與麋鹿同羣。遊世謂之鹿仙。唐人陸暢詩曰。野性從來偏愛月。劉孝標絕交論。歡與麋鹿同羣。文明近日月。我亦不如君。言張侯文采可以入侍。易曰。文明以止。人文也。漢書蕭曹贊曰。依日月之末光。蜀志龐統傳曰。陶冶世俗。甄綜人物。吾不及卿。論帝王之祕策。攬倚伏之要。最吾似有一日之長。此頗采其意。十載長相望。逝川水沄沄。逝川見魯論。退之詩。浪波沄沄去。松柏在高岡。何當談絕倒。茗椀對爐薰。樂府解題曰。何當大刀頭。破鏡飛上天。晉書衛玠傳。王澄每聞玠言。輒歎息絕倒。語曰。衛玠談道。平子絕倒。韓孟聯句曰。茗椀纖纖捧。應劭漢官儀曰。尚書郎入直。女侍史二人。執香爐燒薰以從。

北寺鎖齋房。塵鑰時一啓。晁張寔然來。連璧照書几。北寺謂汴京酺池寺。山谷寓几研于此。酺池見下注。金縢曰。啓鑰見書。莊子曰。夫逃空谷者。藜藋柱乎鼪鼬之徑。踈位其空。聞人足音。跫然而喜矣。又況乎見弟親戚之謦欬其側者乎。晉書夏侯湛傳。湛與潘岳同輿接茵。時謂連璧。庭柏鬱蔥蔥。紅榴罅多子。後漢光武紀曰。氣佳哉鬱鬱蔥蔥。蜀都賦曰。榛栗罅發。此借用其字。北史魏收傳曰。石榴房中多子。時蒙吐佳句。幽處萬籟起。吐佳句見前注。唐人常建詩。竹徑通幽處。莊子齊物論。子游曰。敢問天籟。子綦曰。夫吹萬不同。而使其自已也。咸其自取。怒者其誰耶。老杜詩。萬籟眞窒竽。

先皇元豐末極厭士淺聞。實錄呂公著傳曰。時科舉專用王安石經義。士無自學。而朝廷文詞之官。漸艱其選。神宗以答高麗書不稱旨。蓋嘗以爲言。又東坡答張文潛書亦曰。近見章子厚言。先帝晚年。甚患文字之陋。欲稍變取士法。特未暇爾。漢書儒林傳序曰。小吏淺聞。勞能究宣。只今舉秀孝。天未喪斯文。元祐元年四月。詔執政大臣各舉文學政事行誼之臣。可充館閣之選者三人。于是畢仲游及晁補之張耒等皆召試學士院。晉書孔坦傳曰。秀孝到不策試。晉加除。冀秀才謂秀才孝廉。晁張班馬首。崔蔡不足云。班馬謂固遷。崔蔡謂瑗邕。劉禹錫作柳子厚集序云。韓退之曰。也此作用魯論曰。天之未喪斯文也。雄深雅健。似司馬子長。崔蔡不足多也。文選沈休文恩倖傳論曰。西京許史。蓋不足云。當今橫筆陣。一戰靜楚氛。法書贊衛夫人有筆陣圖。老杜詩。筆陣獨掃千人軍。傳曰。一戰而霸。又曰楚氛甚惡。

張侯窮炊玉。倣屋得空壚。戰國策曰。蘇秦之楚。三日乃得見王曰。楚國之食貴于玉。薪貴于桂。今使臣食玉炊桂。漢書司馬相如傳注曰。賣酒之處。累土爲壚。以居酒器。形如鏤壚。據張文潛之有初到都下。無賸寄黃九詩曰。倣舍酒家樓。椎壚卷其旗。浪漫敗晨炊。守翁喚羣兒。但見索酒郎。不見酒家胡。此句以戲文潛。老杜詩。馬上誰家白面郎。臨街下馬坐人牀。不通姓字驕豪甚。指點銀瓶索酒嘗。玉臺新詠載辛延年羽林郎詩曰。昔有霍家奴。姓馮名子都。依倚將軍勢。調笑酒家胡。誰肥如瓠壺。胸中殊不麤。漢書張耳傳曰。身長大肥白如瓠。蜀志張裔傳。雅闊儁鬼。教曰。張府君如瓠壺。外雖澤。而內實麤。不足殺。令紬與吳音書王滿傳。王濟曰。臣叔殊不凝。

何用知如此。文彩似於菟。穀梁曰。何用見其是齊侯也。又後漢鄧晨傳。光武曰。何用知非僕耶。漢書司馬遷傳曰。鄙沒世而文采不表于後。左傳曰。楚人謂虎於菟。

荊公六藝學。妙處端不朽。王安石字介甫。元豐三年。封荊國公。初熙寧六年三月。命知制誥呂惠卿修撰經義。以安石提舉。子雱同修撰。八年所撰詩書周禮義成。送國子監鏤板頒行之。元豐二年八月。安石又上改定誤字焉。世說

司馬太傅問謝車騎惠子有車何以無一言入玄謝曰當是妙處不傳左傳叔孫豹曰其次立言雖久而不廢此之謂不朽諸生用其短頗復鑿戶牖。世說曰周宏叔巧于用短杜方叔拙于用長。此借用其字孔安國注魯論曰吾黨之小子于大道妄作穿鑿以成文章明皇孝經序曰希升堂者必自開戶牖注云言穿鑿也譬如學捧心初不悟己醜。莊子師金曰西施病心而矉其里其里之醜人見而美之歸亦捧心而矉其里其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子而去之玉石恐俱焚公爲區別不。書曰火炎崑岡玉石俱焚魯論曰譬諸草木區以別矣

吾友陳師道抱獨門掃軌。陳師道字履常一字無己徐州人文行甚高來京師樞密章惇欲一見之而不可退之詩曰吾友柳子厚其人蟄且賢淵明詩曰顧我抱茲獨僶俛四十年後漢書杜密傳曰劉勝閉門掃軌無所干及晁張作薦書射雉用一矢。易旅之六五曰射雉一矢亡終以譽命王弼注曰射雉以一矢而復亡之明雖有雉終不可得矣此云用一矢言爲國之有人材猶射雉之有矢也世說注引虞預晉書陸機薦戴淵于趙王衛曰蓋聞繁弱登御然後高墉之功顯孤竹在肆然後降神之樂成按易曰公用射隼于高墉之上獲之無不利繁弱弓名也山谷蓋用此意但改射隼爲射雉繁弱爲一矢耳吾聞舉逸民故得天下喜。魯論曰舉逸民天下之民歸心焉雲漢詩序天下喜于王化復行兩公陣堂堂此士可摩壘。兩公謂晁張孫子曰勿擊堂堂之陣左傳曰致師者御廣旌摩壘而還注云摩近也老杜詩乘摩屈賈壘目短曹劉牆

次韻答邢惇夫　惇夫名居實邢恕和叔之子少能文諸公多稱之

爲山不能山過在一簣止。魯論曰譬如爲山未成一簣止吾止也注云簣土籠也渥洼騏驎兒墮地志千里。漢書元鼎四年馬生渥洼水中韻書曰騏驎白馬黑脊傅休奕豫章行曰男兒

常門戶。墮地自生神。此借用。東坡作王大年哀詞云。驥墮地走虎生而斑。魏武帝歌曰。老驥伏櫪志在千里。岷江初濫觴。入楚乃無底。書禹貢曰。岷山導江。濫觴見前注。列子曰。渤海之東有大壑焉。實惟無底之谷。將升聖人堂。道固有廉陛。晉論曰。由也升堂矣。未入于室也。漢書賈誼傳曰。陛九級上。廉遠地則堂高。意謂學者不當躐等而升。進道必以漸也。邢惇夫好大略小。幼日便爲塗遠之計。山谷書其文。已論之詳矣。邢子好少年。如世有源水。南史何妃傳曰。楊郎好年少。此借用。孟子曰。原泉混混。不舍晝夜。盈科而後進。放乎四海。有本者如是。注云有原本也。方求無津涯。不作蛙井喜。書曰。若涉大水。其無津涯。莊子秋水篇。公子牟曰。子獨不聞夫堦井之蛙乎。謂東海之鱉曰。擅一壑之水而跨跱堦井之樂。此亦至矣。兒中兀老蒼。趣造甚奇異。退之詩曰。巴兀老蒼皮。麟汝柃爪。賞音書向秀傳曰。發明奇趣。過閱干公門。袖中有漫刺。漢書鄒陽傳。何王之門。不可曳長裾。後漢禰衡傳。陰懷一刺。既無所之適。至于刺字漫滅。別來阻河山。望遠每障袂。淵明詩。情通萬里外。形迹滯江山。宋玉高唐賦曰。其少進也。若姣姬揚袂障日而望所思。斯文向千載。有志常寡遂。陶淵明詩曰。道喪向千載。魏文帝與吳質書曰。德連才學。足以著書。美志不遂。良可痛惜。漢書武帝策董仲舒曰。羣生寡遂。後生文楚楚。照影若孔翠。言玩忘本。詩曰。蜉蝣之羽。衣裳楚楚。照影見前注。不應太玄草。睎價咸陽市。漢書揚雄傳曰。雄方草太玄。有以自守泊如也。史記呂不韋傳。著呂氏春秋。布咸陽市門。懸千金其上。有能增損一字者。予千金。雨作枕簟秋。官閒省中睡。夢不到漢東。茗椀乃爲祟。柳子厚詩。清泠集濃露。枕簟凄已知。文選沈休文有學省愁臥詩。此借用。左傳漢東之國。隨爲大。時和叔謫隨州。惇夫侍爲。左傳。楚昭王有疾。卜之曰。河爲祟。聞君肺渴減。頗復佳食寐。讀書得新功。來雁寄一字。東坡詩。一哦肺渴減。惇夫病肺嘔血。山谷嘗有詩云。肺熱今好否。微涼生井桐。樂府伊州歌曰。征人

去日殷勤囑歸鴈來時早
寄書老杜詩氣脈無一字

和邢惇夫秋懷十首

殘暑已俶裝好風方來歸。張平子思玄賦曰。簡元辰而俶裝。李善注云。俶始也。春秋閔公元年。書季子來歸。左傳曰。嘉之也。未能疎團扇且復製秋衣。班婕妤怨歌行曰。裁為合歡扇團團似明月。常恐秋節至。涼風奪炎熱。棄捐篋笥中。恩情中道絕。團詩曰。七月流火。九月授衣。楚辭曰。製芰荷以為衣。高蟬遽如許長吟送落暉。後漢左慈傳。老叟人語曰。遽如。文選陸士衡擬古詩曰。大鑒嗟落暉。相戒趣女功。莎蟲能表微。春秋考異郵曰。立秋促織鳴。宋均曰。趣織。蟋蟀也。立秋女功急。故趣之。豳詩曰。五月斯螽動股。六月莎雞振羽。十月蟋蟀入我牀下。箋云言此三物之如此者。將寒有漸。非卒來也。檀弓曰。季武子寢疾。蟲入。而不說。齊衰而入。見曰。斯蟲也。將亡矣。士唯公門。說齊衰。武子曰。不亦善乎。君子表微。注云。表猶明也。此詩借用言莎蟲戒寒。如履霜之辨早。

曩時高唐客暮雨朝行雲。宋玉高唐賦曰。先王嘗游高唐。夢見一婦人曰。妾巫山之女也。為高唐之客。聞君游高唐。願薦枕席。王因幸之。去而辭曰。妾在巫山之陽。高丘之阻。旦為朝雲。暮為行雨。朝朝暮暮。陽臺之下。陰居懷天匹。楚觀夢紛紜。文選洛神賦曰。雖潛處于太陰。長寄心于君王。李善注曰。太陰。衆神之所居。賦又云。歎匏瓜之無匹兮。詠牽牛之獨處。謝惠連詩。雲漢有嬛匹。獨年闕相從。高唐賦曰。楚襄王與宋玉遊于雲夢之臺。又曰。上至觀側地蓋底平木草人參條注。榮性論云。患人慮而多夢紛紜。我欲覩光儀齋明灶爐薰。選詩曰。脈脈阻光儀。禮中庸曰。齊明盛服。劇談錄曰。唐昌觀有女子。折玉蘂花騰空而去。嚴休復有詩曰。終日齋心禱玉宸。魂銷眼冷未逢眞。

天高萬物肅誰爲帝子魂。文選張景陽雜詩曰。龍蠖暄氣凝。天高萬物肅楚辭湘夫人曰帝子降兮北渚目眇眇兮愁予李善注高唐賦引襄陽耆舊傳。赤帝女曰姚姬。未行而卒。葬于巫山之陽。山谷此詩意若思古人而不得見。故託興于此。

七均帥無聲。五和常主淡。唐志祖孝孫定律。一宮、二商、三角、四變徵、五徵、六羽、七變宮。其聲由濁至清。爲一均。淮南子曰。無音者。聲之大宗也。又曰。無聲而五音鳴焉。無味而五味和焉。禮記王制曰。五味異和。和音胡臥反。揚雄解嘲曰。大味必淡。芸芸觀此歸。一德貫眞濫。老子曰。夫物芸芸。各歸其根。又曰。萬物並作。吾以觀其復。晉論曰。一以貫之。退之詩。古聲久埋沒。無由見眞濫。夢臨秋江水。魚鰕避覛瞰。明月本無心。誰令作寒鑑。言本無意于常世。世人忌其照見之也。如明月之鑑物。豈其心哉。退之鱷潭詩。魚鰕不用避。只是照蛟龍。又寄盧仝詩。每騎屋山下窺瞰渾舍驚怕走折趾東坡晚年詩亦曰。明月本自明。無心孰爲境。托空如水鑑。寫此山河影。

王度無畦畛。包荒用馮河。王度見前注。漢書韓安國傳曰。聖人以天下爲度。莊子曰。彼且無町畦。亦與之爲無町畦。又曰。汎汎乎其若四海之無窮。其無所畛域。退之詩。丈夫終莫生畦畛。易泰卦之九二。包荒用馮河。不遐遺。朋亡得尙于中行。注謂包含荒穢。受納馮河者。秦收鄭渠成。晉得楚材多。亦前詩人材包新蔡之意。漢書溝洫志。韓聞秦之好興事。欲罷也。用心宏大。無所遐棄。故曰不遐遺也。之無令東伐。使水工鄭國間說秦令鑿涇水以溉田。中作而覺。秦欲殺鄭國。鄭國曰。始臣爲閒。然渠成亦秦之利也。秦以爲然。卒使就渠。左傳聲子使于晉。還如楚。令尹子木與之語。問晉大夫與楚孰賢。對曰。雖楚有材。晉實用之。子木曰。夫獨無族姻乎。對曰。雖有。而用楚材實多。用人當其物。不但軸

與蘧。莊子曰。言而當物則終日言而盡道。此借用。考槃詩曰。考槃在阿。碩人之蘧。注云。蘧寬大貌。一云飢意。又曰。考槃在陸。碩人之軸。注云。軸進也。一云病也。六通而四闢。玉燭四時和。莊子曰。六通四闢。注云。蘧寬大貌。一云飢意。又曰。考槃在陸。碩人之軸。注云。軸進也。一云病也。六通而四闢。玉燭四時和。莊子曰。六通四闢。用以言當如舜之闢四門。廣致衆賢也。玉燭見前注。漢書劉向傳曰。衆賢和于朝。則萬物和于野。

相如用全趙。留侯開有漢。史記藺相如傳曰。事趙惠文王。留侯世家曰。漢六年封張良爲留侯。名發太山重功略天下半。史記藺相如傳。太史公曰。藺相如名重太山。其處智勇。可謂兼之矣。

留侯世家。高帝曰。運籌帷幄中。決勝千里外。此子房功也。吳都賦曰。灌注乎天下之半。此借用。讓頗封韓彭。事成羣疑泮。相如傳曰。相如爲上卿。位在廉頗之右。廉頗宣言曰。我見相如必辱之。相如聞。不肯與會。每朝時。常稱病。不欲與廉頗爭列。相如出。望見廉頗。引車避匿。曰。吾所以爲此者。以先國家之急。而後私讐也。留侯世家曰。漢王問良。吾欲捐關以東棄之。誰可與共功者。良曰。黥布。彭越。此兩人可急使。韓信可屬大事。即欲捐之。捐之此三人。則楚可破。卒破楚者。此三人力也。易曰。遇雨之吉。羣疑亡也。北史儒林傳序曰。積滯羣疑。渙然冰釋。詩曰。迨冰未泮。天道當曲全。小智鶩後患。老子曰。曲則全。枉則直。莊子曰。小智閒閒。又曰。不忍一時之傷。而鶩萬世之患。此詩與前篇皆救尨黨之漸。

慶州名父子。忠勇橫八區。慶州謂范德孺。見前注。漢書蕭育傳。以育名父子。著材能。文選辨亡論曰。忠勇伯世。又左太冲詠史詩曰。英名擅八區。老杜詩。直氣橫乾坤。許身如稷契。初不學孫吳。老杜詩。許身一何愚。自比稷與契。晉書山濤傳。不學孫吳而闇與之合。荷戈去防秋。面皺鬢欲疎。荷戈見前注。老杜寄董嘉榮詩曰。聞道君牙帳。防秋近赤霄。楞嚴經。波斯匿王曰。迫于衰耄。髮白面皺。雖折千里衝。豈若秉事樞。折衝見前注。退之南海廟碑詩曰。胡不均宏俾執事樞。范文正公爲于忠亮雖喜功名。而不爲明黨。早歲排呂申公。勇于立事。其徒因之矯厲過直。公不喜也。自睦州還朝。出領西事。恐申公不爲之地。無以成功。乃爲

書自告解仇而去其後以參知政事安撫陝西申公既老居鄭相遇于塗文正身歷中書知事之難有悔過之語于是申公欣然相與語終日申公問何爲亟去朝廷文正言欲經略西事耳申公曰經制西事莫如在朝廷之爲便文正愕然事見蘇黃門龍川志知此然後知山谷之詩有味也

謝公蘊風流詩作鮑照語謝公當是師厚師厚名景初南陽人南史鮑照字明遠文辭贍逸嘗爲樂府文甚遒麗絲蟲縈草紙筆力挾風雨言遺藁雖爲蛛絲所縈而翰墨英特之氣終不可掩西京雜記淮南王著鴻烈自云字中皆挾風霜老杜詩筆落驚風雨萬里投諫書石交化豺虎世方用賢髦先成泉下土師厚爲成都路提刑坐燕飲事爲言者所攻熙寧五年遂以罷廢觀此詩語似有所因蘇秦傳曰此所謂棄仇讐而得石交者也班固漢書張耳陳餘述曰張陳之交游如父子據國爭權選爲豺虎文選張孟陽七哀詩曰昔爲萬乘君今爲邱山土

今日呂虢州堂堂古遺直虢州未詳左傳孔子曰叔向古之遺直也許國輸九死補天鍊五色晉書周札傳王導議札與臣等便以身許國死而後已文選曹子建表曰輸能于明君楚辭曰雖九死其猶未悔列子曰天地亦物也物有不足故昔者女媧鍊五色石以補其闕頗修諫員缺人壽無金石文選古詩曰人生非金石豈能長壽考西風壯夫淚多爲程顥滴韓絳作明道程先生墓誌曰伯淳諱顥元豐八年六月卒自元豐以來論賢士大夫宜在天子左右者君必預焉實錄曰御史中丞呂公著薦顥授太子中允權監察御史裏行後謫監汝州酒稅哲宗卽位召爲宗正丞未行疾卒顥深有經濟之意不幸早死士大夫識與不識莫不哀傷按實錄顥與李常孫覺熙寧中嘗言青苗不便皆外任云

吾友陳師道抱琴不吹竽退之詩曰吾友柳子厚其人藝且賢又答陳商書曰齊王好竽有求仕于齊者操瑟而往立王之門三年不得入客謂之曰王好竽而子鼓瑟瑟雖工如王不好何文章似揚馬款
睡落明珠謂揚雄司馬相如後漢趙壹歌曰勢家多所宜款睡自成珠固窮有膽氣風騷嘯於邴固窮見前注退之送張道士詩曰臣有膽與氣不忍死茅茨老杜詩將軍膽氣雄歐陽公病暑賦云陰慘慘多悲風秋來入詩律陶謝不枝梧老杜詩曰詩律群公問儒門舊史長又曰陶謝不枝梧風騷其推激陶謂淵明謝謂靈運

邢子臥北窗吟秋意少悰臥北窗見前注漢書廣陵厲王胥傳歌曰出入無悰爲樂亟注云悰亦樂也讀書用意苦嘔血驚乃翁老杜詩更覺陰何苦用心左傳曰伏弢嘔血漢書項籍傳高祖曰必欲烹乃翁幸分我一杯羹安得和扁鵲爲浣學古胸醫和見左傳扁鵲見史記扁鵲傳曰上古俞跗湔浣腸胃滌洗五藏書曰學古入官肺熱今好否微涼生井桐鮑照詩時危各奔命終然肺肝熱老杜詩高秋蘇胡氣魏明帝詩雙桐生空井

謝公宰和二范秋懷五首邀予同作

西風一葉脫迹亦不可掃淮南子曰見一葉落而知歲之將暮謝莊月賦曰洞庭始波木葉微脫文選北山移文曰或飛柯以折輪乍低枝而掃迹此引用言秋葉之變衰不復可掃迹也巷有白馬生朝回炙諫草後漢書張湛傳湛常乘白馬光武每見湛輒言白馬生且復諫矣老杜詩朝回日日典春衣又詩避人焚諫草騎馬欲雞栖唐書馬周焚草表曰管晏暴君之過取身後名吾不爲也魏志陳羣傳注曰前後密陳得失每上封事輒削其草袁子

曰夫仁者愛人施于君謂之忠施于親謂之孝（本一也故君親有過諫而不入求之反覆不得已而言不忍宣也君子謂陳摯于是乎長者矣）誰云事君難是亦父子間所要功補袞不言能犯顏（意已見前注語曰爲君難爲臣不易禮記儒行曰事君難進而易退補袞見前注禮記檀弓注無犯謂不犯顏而諫）

四會有黃令古學著勳多（謂有功于此道也四會縣隸端州黃令名介字幾復山谷爲作墓誌銘說命曰學于古訓乃有獲曹子建書曰豈徒以翰墨爲勳績此反其意而用之風俗通曰蓋嚴楊惲勳著王室）白頭對紅葉奈此搖落何（宋玉九辯曰悲哉秋之爲氣也蕭索兮草木搖落而變衰）雖懷斲鼻巧有斧且無柯（斲鼻見前注伐柯詩注曰柯斧柄也）安得五十絃奏此寒士歌（言其聲之悲也漢書郊祀志曰黃帝命素女鼓瑟帝悲不止故破五十絃爲二十五絃莊子曰曾子居衛捉衿而肘見納屨而踵決曳縰而歌商聲滿天地若出金石南史劉祥傳褚彥回曰寒士不遜）

采蓮涉江湖采菊度林藪（言用心之苦也古樂府詩曰江南可采蓮選詩曰涉江采芙蓉淵明詩曰采菊東籬下班固典引曰餚核仁義之林藪）插鬢不成妍誰憐飛蓬首（言無知已也老杜佳人詩曰摘花不插鬢采柏動盈掬選詩曰皎潔不成妍詩曰自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適爲容山谷受知于謝師厚從之學詩作此詩時師厚已死）平生耦耕地風雨深稂莠（耦耕字見魯論南史陶淵明傳夫耕于前妻鋤于後山谷前娶師厚之女先死矣詩云不稂不莠劉向封事稂莠與蓬蒿並興）謝公遂如此永袖絕絃手（王羲之帖云蒙公遂委篤晉書王廙字世將廙卒明帝曰世將不復至于此退之祭子厚文曰大匠旁觀縮手袖閒呂氏春秋曰鍾期死伯牙遂絕絃以世無知音）

往日孫陽翟才可任遺補張方回家本有山谷自注云孫貫字公素陽翟縣屬許州唐書百官志武后置左右補闕拾遺掌供奉諷諫溫造傳舒元褒曰遺補雖卑侍臣也擊強如摧枯食糜不知苦後漢龐參傳曰拔薤欲吾擊強宗漢書異姓侯王表曰摧枯朽者易爲力樂天詩三年爲刺史飲冰復食糜屬者缺諫垣時論或未許漢書李尋傳曰屬者頗有變改注云屬者謂近時也音之欲反舊唐書元稹傳既居諫垣不欲碌碌自滯退之會合聯句曰君才誠偶儻時論方洶溶儻可假一邦使民作鄒魯一邦見魯論祕閣法帖有李斯篆曰使父子爲鄒魯按脩水集有山谷跋孫陽翟公素十詩云世笑予詩論公素不實曰公素能擊強則請聞命至于使民作鄒魯則不知也予告之曰公素之擊強亦以其害善良奪長吏之柄耶將不及問皁白并擊無罪爾然則以今之偷一切以規自免萬事決于老吏之口者爲能使斯民作鄒魯耶

用智常恨髦用決常恨早用人要當及其壯時元祐之用諸老熙寧之用新進皆不免有遺恨也左傳劉子曰詹所謂老將至而耄及之者其趙孟之謂乎十二國史曰齊子奇年十八齊君仟爲東阿既行矣而君悔焉使人追之使者不追還曰臣見子奇所與同載者白首矣夫老者之智少者之決此必能理東阿推轂天下士誠心要傾倒漢書鄭當時傳曰其推轂士及官屬丞史誠有味其言也世說庾公謂孫興公曰卿永風韻雖不及頹諸人傾倒處亦不近海宇日清明廟堂勤洒掃書曰永清四海詩曰會朝清明又曰子有廷內弗灑弗掃此借用語曰灑掃進退抑末也何爲陳師道白髮三徑草陳師道已見前注稔還杜陵荊棘塞門舍中有三徑不出按三輔決錄蔣詡字元卿

送謝公定作竟陵主簿

竟陵縣謙復州

謝公文章如虎豹。至今斑斑在兒孫。謝公謂師厚公定蓋其子也。東坡作王大年哀詞曰。驥踶地走虎生而斑。視其父子以考我言。文選七命曰。拉虎摧斑。李善注云。斑虎文也。上林賦曰。被斑文。老杜詩。終老無兒孫。竟陵主簿極多聞。萬事不理專討論。多聞見魯論。後漢書胡廣傳。萬事不理問伯始。魯論曰。世叔討論之。此借用以言專意學問。澗松無心古鬚鬣。天球不琢中粹溫。文選張景陽詩。鬱鬱澗底松。西陽雜俎曰。松言五粒者。粒當言鬣。自有一種名鬣皮無鱗甲。而結實多。書曰。天球河圖。在東序。禮記曰。大圭不琢。琢音篆刻也。文選顏延年陶徵士誄曰。貞夷粹溫。落筆塵沙百馬奔。劇談風霆九河翻。老杜詩。觀我落筆中書堂。又詩。塵沙立暝途。又詩。奔騰獻荔支。百馬死山谷。文選七發曰。沌沌渾渾。狀如奔馬。漢書揚雄傳曰。口吃不能劇談。晉書郭象傳。王衍每云。聽象語如懸河瀉水。注而不竭。退之詩。淚如九河傾。胸中恢疎無怨恩。當官持廉庭不煩。老子曰。天網恢恢。疎而不失。此摘其字用之。史記范雎傳。一飯之德必償。睚眦之怨必報。退之聽琴詩。昵昵兒女語。恩怨相爾汝。左傳曰。當官而行。何強之有。退之盧丞誌銘曰。能持廉名。漢書翟方進傳。居官不煩苛。吏民欺公亦可忍。慎勿驚魚使水渾。漢書曹參傳。屬其後相曰。以齊獄市爲寄。慎勿擾也。淮南子曰。使葉落者風搖之。使水濁者魚撓之。老杜詩。汲多井水渾。漢浚呰舊今誰存。駟馬高蓋從紛紛。安知四海習鑿齒。拄笏看度南山雲。襄陽在漢上。習鑿齒作襄陽耆舊傳云。漢末嘗有四郡守七都尉二卿兩侍中。朱軒高蓋會山下。因名冠蓋山。里曰冠蓋里。漢書于公曰。少高大門閭。令容駟馬高蓋車。老杜詩。世上兒子徒紛紛。晉書習鑿齒襄陽人。爲桓溫主簿。溫曰。徒三十年讀書。不如一詣習主簿。桑門釋道安與鑿齒初相見。道安曰。彌天釋道安。鑿齒曰。四海習鑿齒。人謂佳對。又王徽之傳。以手板拄頰云。西山朝來致有爽氣。此借用。

奉答謝公靜與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻

謝公遂如此。宰木已三霜。謝公謂謝師厚。已見前注。公羊傳曰。若爾之年者。宰上之木拱矣。注云。宰冢也。老杜詩。十暑岷山葛。三霜楚戶砧。無人知句法。秋月自澄江。老杜詩。佳句法如何。

山谷作黃氏二室墓誌云。庭堅之詩。卒從謝公得句法。按謝朓詩云。澄江靜如練。故用以屬師厚。盧仝詩曰。謝朓澄江今夜月。也應憶著此山夫。二子學邁俗。窺杜見牖窗。二子謂狄孫文選。石季倫思歸引序曰。余少有大志。妄邁流俗。元稹作杜子美墓銘曰。李白尚不能歷其藩翰。況堂奧乎。魯論曰。窺見室家之好。舒元輿悲剡藤文曰。今九牧士人。自言能見文章戶牖者。其數與麻竹相多。試斲郢人鼻。未免傷手創。言二子猶未及其妙手也。斲鼻見前注。退之祭子厚文曰。不善鬻斲。血指汗顏。老子曰。代大匠斲者。希不傷其手矣。蟹胥與竹萌。乃不美羊腔。言二子尚有好奇之病。如嗜異饌而棄常珍也。周禮庖人。共祭祀之好羞。注曰。謂若荊州之鮭魚。青州之蟹胥。按說文曰。胥蟹醢也。爾雅曰。筍竹萌。退之詩。酒壺緩羊腔。白往見謝公。論詩得濠梁。往謂往日。得濠梁。言有所悟入也。晉書王坦之傳。謝安曰。常謂君粗得鄙趣者。猶未悟之濠上耶。按莊子與惠子遊于濠梁之上。莊子曰。儵魚出遊從容。是魚樂也。惠子曰。子非魚。安知魚之樂。莊子曰。子非我。安知我不知魚之樂。惠子曰。我非子。固不知子矣。子固非魚也。子之不知魚之樂全矣。莊子曰。請循其本。子曰汝安知魚樂云者。既已知吾知之而問我。我知之濠上也。杜詩。谷口舊相識。濠梁同見招。世方尊南耳。未敢築受降。張平子東京賦曰。客所謂未學虜受。貴耳而賤目者也。李善注引桓子新論曰。世咸尊古卑今。貴所聞。賤所見。漢書曰。武帝遣公孫敖築塞外受降城。又按唐書。張仁愿築三受降城。丹穴鳳凰羽。風林虎豹章。言文章有種性也。蜀志秦宓曰。虎生而文炳。鳳生而五色。豈以五采自飾畫哉。山海經曰。丹穴之山。有鳥名鳳凰。老杜詩。風林織月落。易曰。雲從龍。風從虎。小謝有家法。聞此不聽冰。後漢書儒林傳序曰。各以

家法教授。不聽冰言其不疑也。通征記曰。河冰合。須狐聽而行。漢書文帝紀注曰。狐之爲獸。其性多疑。每渡冰河。且聽且渡。故言疑者稱狐疑。冰字韻與章字韻不協。蓋詩人旁用他韻。如退之此日足可惜詩是也。又按玉臺新詠徐幹雜詩曰。沈陰結愁憂。愁憂爲誰興。念與君生別。各在天一方。良會未有期。中心摧且傷。不卹憂餐食。慷慷常飢空。端坐而無爲。髣髴君容光。此詩興與方空。皆不同韻。蓋古詩多如此。相思北風惡。歸鴈落斜行。言無因寄書也。文選古詩。客從遠方來。遺我一書札。上言長相思。下言久離別。唐人王建詩。就中一夜東風惡。老杜詩。落鴈浮寒水。張祜詩。萬人齊指處。一鴈落寒空。

贈送張叔和　塤字叔和。洛中人。張燾龍圖之後。娶山谷季妹。

張侯溫如鄒子律。能令陰谷黍生春。劉向別錄曰。燕有谷地暖而黍不生五穀。鄒衍吹律而溫至黍生。今名黍谷。有齊先君之季女。十年擇對無可人。山谷父名庶。字亞夫。終于大理寺丞。有四女。嫁叔和者其季也。采蘋詩。有齊季女。注云。齊敬也。左傳曰。則猶有先君之適若而人。後漢書。梁鴻傳。孟光擇對不嫁。禮記。孔子曰。管仲遇盜。取二人焉。上以爲公臣。曰其所與遊辟也。可人也。又見蜀譙周傳。晉桓溫傳。箕帚掃公堂上塵。家風孝友故相親。漢高帝紀。呂公曰。臣有息女。願爲箕帚妾。後漢曹世叔妻傳。遺令曰。執箕帚于曹氏。注云。言主賤役事舅姑。詩曰。張仲孝友。廟中時薦南澗蘋。兒女衣袴得補綴。召南采蘋序曰。大夫妻能循法度也。詩曰。于以采蘋。南澗之濱。又曰。于以奠之宗室牖下。注云。宗室大宗之廟也。左傳曰。蘋蘩蘊藻之菜。可薦于鬼神。禮記內則曰。衣裳綻裂。紉箴請補綴。兩家俱爲白頭計。察公與人意甚眞。言以歲寒相期。漢書鄒陽傳曰。有白頭如新。傾蓋如故。老杜詩。甚知丈人眞。退之詩。與人常不款。吏能束縛老姦手。要使鰥寡無顰呻。

退之上李實書曰老姦宿賊消縮擯沮鏨喙謂驩頰慙歎退之韓宏碑曰察其鏨喙但迴此光還照己平生倦學皆日新。世出世間本無二致能束縛老姦者竟是誰耶傳燈錄雲居義能曰回光返照看身心是何物書曰德日新我提養生之四印君家所有更贈君。宗門有三印謂印空印水印泥山谷作雲峯悅禪師語錄序云不受然燈記別自提三印正宗今云四印亦猶此意謂忍默平直也黃庭經曰子能守一萬事畢子自有之持勿失此云君家所有亦其意也先德蓋云是汝屋裏事百戰百勝不如一忍。孫子曰百戰百勝非善之善者也晉書朱伺傳曰兩敵共對惟當忍之彼不能忍我能忍是以勝耳老蘇先生櫟書曰一忍可以支百勇書曰必有忍其乃有濟萬言萬當不如一默。史記龜策傳曰十言十當十戰十勝傳曰十語九中不如一默無可簡擇眼界平。三祖信心銘曰至道無難惟嫌簡擇但莫憎愛洞然明白心經曰無眼界乃至無意識界圓覺經云譬如眼光照了前境其光圓滿得無憎愛不藏秋毫心地直。秋毫見孟子楞嚴經曰十方如來同一道故出離生死皆以直心心言直故如是乃至終始地位中間永無委曲諸相傳燈錄十七祖偈曰心地本無生我肱三折得此醫自覺兩踵生光輝。言涉世既久始信此理自覺入道有漸也左傳曰三折肱爲良醫華嚴經夜摩天公偈贊品曰爾時世尊從兩足趺上放百千億光明李長者論曰十信足下輪中放光十住足指端放光此十行之中足趺上明次第隨位昇進一本踵作種或引乾峯示衆云法身有三種病二種光須是一一透得始解穩坐殊失此詩本意文選范彥龍詩傳瑞生光輝莊子眞人之息以踵東坡詩八部猶光輝團蒲日靜鳥吟時鑪薰一炷試觀之。欲其清心以觀此四印之妙用團蒲見前注傳燈錄永禪師頌曰南牕靜坐一鑪香亘日凝然萬慮忘歐公詩宴坐忘言一炷香

虎豹送子顧敦赴河東三首

家法教林二十年。印章入領晉山川。後漢儒林傳序曰孝和亦數幸東觀覽閱書林河東古晉地也紫參可掘宜包貢青鐵無多莫鑄錢。本草云人狐。補五藏安精神定魂魄生上黨山谷注云潞州太行山所出謂之紫團參按潞州即上黨屬河東又按河東大通監西冶歲鍊青鐵十餘萬事見韓魏公家傳紫參按本草別載一條功用極少前注乃言人參故指爲潞州所產又紫團參乃牡蒙之一名也勸課農桑誠有道。折衝樽俎不臨邊。後漢張堪爲漁陽守勸農桑折衝樽俎見晏子春秋具前注文中子曰折衝樽俎可也不必臨邊也要知使者功多少。看取春郊處處田。欲其務本業以厚民。

家在江東不繫懷。愛民憂國有從來。月斜汾沁催驛馬。雪暗岢嵐傳酒杯。左傳曰有自來矣水經曰汾水出太原汾陽縣北管涔山又曰沁水出上黨涅縣謁戾山按輿地廣記管涔山在今嵐州沁水縣在今澤州漢書文帝紀詔太僕見馬遺財足餘皆給傳置注云傳置驛也退之詩翻翻走驛馬輿地廣記河東有岢嵐軍蓋因岢嵐山水爲名老杜詩舊日重陽日傳杯不放杯。塞上金湯惟粟粒。胸中水鏡是人材。漢書食貨志晁錯言神農之教曰有石城十仞湯池百步帶甲百萬而亡粟弗能守也後漢書光武贊曰金湯失險杜牧之阿房宮賦曰釘頭磷磷多于在庾之粟粒水鏡見前注。遙知更解青牛句。一寸功名心已灰。言學道有得忘懷于功名也老子曰功成名遂身退天之道按關令內傳曰尹喜嘗登樓望東極有紫氣曰應有聖人過京邑果見老君乘青牛車來過張文潛感遇詩亦曰我師青牛書不爭忌處先灰心見莊子老杜詩丹心一寸灰

攬轡都城風露秋．行臺無妾護衣篝．後漢范滂傳．滂爲清詔使．登車攬轡．慨然有澄清天下之志．應劭漢官儀曰．尚書郎入直臺中．女侍史二人．執香爐燒薰以從．入臺中給使護衣服．說文曰．篝．笭也．可薰衣．北魏有行臺尚書．謂在外不在朝廷也．虎頭妙墨能頻寄．馬乳蒲萄不待求．老杜詩．何年顧虎頭．滿壁畫滄洲．按歐陽詢藝文類聚．引世說．顧愷之爲虎頭將軍．然今世說不載．而歷代名畫記云．愷之小字虎頭．未知孰是．晉書．愷之傳云．尤善丹青．江文通別賦云．淵雲之墨妙．嚴樂之筆精．退之蒲萄詩．若欲滿盤堆馬乳．莫辭添竹引龍鬚．按本草．蒲萄注．蜀本圖經云．子有似馬乳者．曰樂天云．燕姬酌蒲萄．諸太原出蒲萄酒也．上黨地寒應強飲．兩河民病要分憂．上黨今潞州．周禮考工記曰．強飲強食．兩河謂河東河北．猶聞昔在軍興日．一馬人間費十牛．元豐四年．陝西用兵．河東困于征調．故十耕牛之聲．僅給一戰馬．淮南子曰．殺罷牛．可以贖良馬之死．莫之爲也．殺牛必亡之數．山谷略宋此意．亦欲子敦愛惜民力．